المارية الماري

بقلم

المرابطة المرابطة

اَسْنَانِعُلُومِ الْمَيْدِيثِ بَمَعَا هِدِاعْدَادِ النَّبْعَاةِ وَصُدِيرِ اَدَارَةَ النَّعْقَ وَالْلِغُلَامِ بِجَامِعةِ أَنْصَارِ السُّنَّةِ لِمِمَّيَةِ بِحِصْر

الْأَلْجُقِينَاقًا

-

بِنْمُ اللَّهُ السَّحْمِ السَّحِيمُ

حقوق الطبع محفوظت

٧٠٠) م. ١٥٤١ ه

دفاع عن السنة المطهرة تأليف: علي بن إبراهيم حشيش ط٢٠٠٠ الإسكندرية دار العقيدة ٢٠٠٠ عدد الصفحات: ٣٣٦ صفحة المقاس: ١٧ × ٢٤ رقم إيداع: 5459 / 2005



فاكسس: ۲۶۳۳۶۹

المعقديات المعقديات المعتمدين المعت

﴿إِلْجُقِيكَافُ ﴿الْأَلْجُقِيكَافُ

الإسكندرية: ١٠١ ش الفتح باكوس ت: ٥٣/٥٧٤٧٣١ ف: ٥٠٢٠٣/٥٧٦٥٦٢١. القساهــــره: ٣ درب الأتراك - خلسف الجامسع الأزهر ت: ٥٠٢٠٢/٥١٤٣١٧٤ E-mail: dar_alakida@yahoo.com

بينمالله التخمراك ويم

مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِه وَلا تَمُوتُنَّ إِلاًّ وَأَنتُم مُّسْلمُونَ ﴾ (آل عمرن:102).

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رَجَالاً كَثِيرًا وَنسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْجَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ (النساء:1).

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَولًا سَدِيدًا ۞ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوزْاً عَظيماً ﴾ (الأحزاب:70-71).

أما بعد :

فإن أصدق الحديث كتاب الله، وأحسن الهدى هدى محمد، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

The state of the s

المنهسج

١ - هذه سلسلة «الدفاع عن السنة المطهرة» أقضى فيها بما قضى به رسول الله عليه:

هذا هو منهجى في هذه السلسلة؛ لأن الحق لا يعرف بالرجال، بل اعرف الحق تعرف الرجال.

يحضرني في هذا المقام -حتى لا يغتر البعض بالأشخاص ووظائفهم - فتوى أبي موسى الأشعري في «الميراث» فبعد أن أفتى السائل قال:

«وائت ابن مسعود فسيتابعني».

وعندما أخبر أبو موسى بقول ابن مسعود قال: «لا تسألوني ما دام هذا الحبر فيكم» والحبر يعنى العالم. الحديث «صحيح».

أخرجه البخارى (12/ 18) ح (6736 - طرفه 6742)، وأبو داود (3/ 120)، ح (2890)، والترمذى (4/ 362)، ح (2093)، وابن ماجه (2/ 909)، ح (2721)، وأحمد (1/ 389، 464)، ح (3691، 4420).

فى هذا الحديث بيان لمن يطلب الحق ألا يتعصب لشخص مهما كانت وظيفته ومنصبه ولقبه، ولا يغتر بذلك، ويجعل متبوعه محمداً على ، ولذلك قال الإمام مالك: «وليس أحد بعد النبي على إلا يؤخذ من قوله ويترك إلا النبي على ».

كذا صححه عن مالك الحافظ ابن عبد الهادى في «إرشاد السالك» (1/ 227)، انظر: الدفاع (50)، والدفاع (34).

2- «لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين» فمحبة رسول الله على أحب إلينا من أولادنا أسوتى في ذلك أبو داود السجستاني عندما سئل عن ولده قال: «ابنى كذاب» وسئل الإمام على بن المديني شيخ البخارى عن أبيه فقاًل: ضعيف.

فالحق كان أحب إلى الإمام أبى داود من ابنه، وإلى الإمام ابن المديني من أبيه.

فلا تعصب لأحد مهما كان. يذكرني ذلك الدفاع رقم (4).

وكنت أرد على حديث أورده الشيخ الإمام العلامة: محمد على عبد الرحيم الرئيس السابق لجماعة أنصار السنة المحمدية بمصر -رحمه الله-.

وذلك في مجلة التوحيد التي كان يتولى رئاسة تحريرها الشيخ الفاضل أحمد فهمي، وقبل النشر عرض الرد على الشيخ الإمام محمد على عبد الرحيم فقال: انشر الرد في المجلة إنه لحق.

هكذا كان الإخلاص من الشيخ -رحمه الله- كما قال لى الشيخ أحمد فهمى -حفظه الله-.

في هذا المناخ وفي هذه الأرض نبتت سلسلة «الدفاع عن السنة المطهرة» فآتت ثمارها لم تصبها آفة.

وكانت بحمد الله وفضله وتوفيقه ثم رعاية الشيخ -رحمه الله- وتزكيته لها في الاجتماع السنوى في المركز العام وجهاد الشيخ أحمد فهمي الرئيس السابق لتحرير مجلة التوحيد ونشره الحق لا يخاف في الحق لومة لائم أكبر الأثر في دفع درع الدفاع عن السنة المطهرة وتقويته.

لا أتناول شخصاً بعينه.

3- لذلك جاءت السلسلة «سلسلة الدفاع عن السنة المطهرة» بحوثاً علمية حديثية دفاعاً عن السنة، لا نهاجم فيها أحداً، ولكن كما قال الإمام ابن المبارك في مقدمة صحيح مسلم: «بيننا وبين القوم القوائم» يعنى الإسناد.

4- الدفاع عن السنة المطهرة كان له اتجاهات حسب ما وقع من أصحابها
 في تاريخه:

أ- الدفاع عن السنة رداً على المبتدعين الذين بنوا بدعهم على أحاديث ضعيفة وموضوعة، متوهمين أنهم على سنة وهم لا يشعرون.

ب- الدفاع عن السنة رداً على المكذبين للأحاديث الصحيحة؛ لجهلهم بالقواعد الأصولية لعلم الحديث.

جـ- الدفاع عن السنة المطهرة رداً على أصحاب التأويلات الباطلة.

د- الدفاع عن السنة المطهرة رداً على الذين غابت عنهم السنة رواية.

هـ- الدفاع عن السنة المطهرة رداً على الذين غابت عنهم السنة دراية.

و- الدفاع عن السنة المطهرة رداً على الذين يضربون السنة ببعضها لعدم الدراية بقواعد هذا الفن من التعارض الظاهري، والناسخ والمنسوخ، وقواعد الترجيح.

هذا هو المنهج وتلك هي الاتجاهات، كما يراها القارئ الكريم دفاعات عن السنة المطهرة، وليست هجوماً نهاجم به أشخاصاً كما يتصور جهلة التعصب.

 انظر كيف استقبل أبو موسى الأشعرى الرد بقوله:

«لا تسألوني ما دام هذا الحبر فيكم».

آ - كنت في كل دفاع أتذكر قول الله تعالى: ﴿ فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلاً ﴾ (النساء: 59).

2 – ﴿ فَلا تَخْشُواُ النَّاسَ وَاخْشُونَ وَلا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَليلاً ﴾ (المائدة:44).

3 - ﴿ الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلاَّ اللَّهَ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴾ (الأحزاب: 39).

هذا منهجنا الذي وفقنا الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

بقلم علىحشيش الستامونىالأثـرى

The state that year the state the

[1]

الأوحال في أحاديث الأبدال (1)

لقد نشرت جريدة اللواء الإسلامي في عددها (210) في الصفحة (22) يوم الخميس 19 من جمادي الأولى 1406هـ - 30 يناير 1986م للأستاذ محمد إسماعيل تحت عنوان «كاتب يساري يفتري كذباً على الشيخ الشعراوي» ما نصه:

«والشيخ الشعراوى - كما قال لى أحد العلماء العارفين -: رجل من الأبدال الذين تنبأ بهم سيدنا رسول الله على في الحديث الذي رواه الإمام أحمد في حديث صحيح قال على الأبدال في هذه الأمة ثلاثون رجلاً قلوبهم على قلب إبراهيم خليل الرحمن، كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً».

وأقول: حديث الأبدال الذي يقول الأستاذ الكاتب: إن الشيخ الشعراوي رجل من الأبدال الذين تنبأ بهم الرسول وبشر بهم في هذا الحديث ويقول: إنه حديث صحيح.

قلت: ذكر الشيخ الألباني أحاديث الأبدال (2/ 339) ثم أتى بخلاصة تعتبر قاعدة حديثية في هذا الباب فقال:

«واعلم أن أحاديث الأبدال لا يصح منها شيء، وكلها معلولة، وبعضها أشد ضعفاً من بعض» ثم أورد هذا الحديث الذي يقول فيه الكاتب إنه صحيح في سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة (2/ 340)، وقال: «منكر».

وإلى الكاتب التخريج والتحقيق لهذا الحديث الذي يعتبر من الأوهام ذات الأثر السيئ في الأمة.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد 7 رجب 1406 هـ.

الحديث رواه الإمام أحمد (5/322)، والهيثم بن كليب في «مسنده» (1/159) والهيثم بن كليب في «مسنده» (1/159) والخلال في «كرامات الأولياء» (ق 1/2) وأبو نعيم في «أخبار أصبهان» (1/180) وعنه ابن عساكر في «التاريخ» (1/76/2)، عن الحسن بن ذكوان عن عبد الواحد ابن قيس عن عبادة بن الصامت مرفوعاً، وقال أحمد عقبه: «هو حديث منكر».

قلت: وهذا سند ضعيف جداً، علته عبد الواحد بن قيس السلمى أبو حمزة الدمشقى. قال النسائى في كتابه «الضعفاء والمتروكين» ص (69): «ليس بالقوى».

قال البخاري في كتابه «الضعفاء» ص (76): قال يحيى القطان: كان الحسن بن ذكوان يحدث عنه بعجائب.

قال ابن المديني: سمعت يحيى قال: كان شبه لا شيء.

قال أبو حاتم: ليس بالقوي.

قال الحاكم: منكر الحديث.

وتركه البرقاني، الميزان (672/2)، والكبير (62/6).

قال صالح بن محمد البغدادي: «روى عن أبي هريرة ولم يسمع منه».

قال الذهبي: «لم يلق أبا هريرة، إنما روايته عنه مرسلة، إنما أدرك عروة ونافعاً».

قال الألباني (في استنتاج لما قاله الذهبي): فعلى هذا فهو لم يدرك عبادة بن الصامت، فالسند مع ضعفه منقطع.

ولذلك قال ابن حجر في التقريب (1/ 526): عبد الواحد بن قيس له أوهام ومراسيل.

وعلة أخرى: الحسن بن ذكوان ضعفه الجمهور.

قال العجلوني في «كشف الخفا» (1/ 24): الحسن بن ذكوان ضعفه الأكثرون، حتى قال أحمد: «أحاديثه أباطيل».

قال ابن حجر في التقريب (1/ 166): يخطئ، ورمى بالقدر، وكان يدلس.

قال الذهبي في الميزان (489/1): حسن بن ذكوان يكني أبا سلمة ضعفه ابن معين وأبو حاتم. وقال ابن عدى: يروى أحاديث لا يرويها غيره.

وقال ابن المديني: حدث يحيى عن الحسن بن ذكوان ولم يكن عنده بالقوى.

قال النسائى فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» ص(34): حسن بن ذكوان ليس بالقوى.

من هنا نجد أن الحديث منكر بعلتين: الأولى تضعيف عبد الواحد بن قيس والانقطاع بينه وبين عبادة، والثانية تضعيف الحسن بن ذكوان ووصفه بالتدليس.

لذلك قال العجلوني في «كشف الخفا» (1/ 24): وحكى عبد الله بن أحمد عن أبيه أن الحديث (منكر) تفرد به الحسن بن ذكوان، قال ابن كثير: وهو كما قال.

وفى «تمييز الطيب من الخبيث» ص (11) لابن الديبع الشيبانى: «حديث الأبدال له طرق عن أنس وغيره مختلفة كلها ضعيفة».

وقد سرد ابن الجوزى في الموضوعات (3/ 152) أحاديث الأبدال وطعن فيها واحداً واحداً، وحكم بوضعها.

والكاتب لو استقرأ أحاديث الأبدال التي توهم صحتها، لوجد أن الأحاديث التي تحدد مكان الأبدال تبين أن مكان الأبدال في الشام وليس بمصر. وليرجع إلى «كشف الخفا ومزيل الإلباس فيما اشتهر على ألسنة الناس» للعجلوني (1/ 26) يقول: ومنها

ما رواه أحمد من حديث شريح يعنى ابن عبيد قال: ذكر أهل الشام عند على فلك وهو بالعراق، فقالوا: الْعَنْهُم يا أمير المؤمنين، قال: لا، إنى سمعت رسول الله يقول: «البدلاء يكونون بالشام، وهم أربعون رجلاً، كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً: يُسقَى بهم الغيث، ويُنتصر بهم على الأعداء، ويُصرَف عن أهل الشام بهم البلاء».

فلو جرينا وراء هذه الأحاديث الموضوعة، واعتبرناها كما اعتبرها الكاتب -وهماً منه- أنها صحيحة لكانت حجة عليه لا له، لأنها تنفى أن يكون هناك أبدال في مصر وفضيلة الشيخ الشعراوى الذى قال عنه الكاتب: إنه من الأبدال «مصرى الجنسية».

وإن تعجب فعجب ما فى تاريخ بغداد للخطيب البغدادى عن الكتانى قال: النقباء ثلاثمائة والنجباء سبعون، والأبدال أربعون، والأخيار سبعة، والعمد أربعة، والغوث واحد، فمسكن النقباء المغرب، ومسكن النجباء مصر، ومسكن الأبدال الشام، والأخيار سياحون فى الأرض، والعمد فى زوايا الأرض، ومسكن الغوث مكة.

بل ومن العجيب قول محيى الدين بن عربى: وقيل سموا أبدالاً، لأنهم أعطوا من القوة أن يتركوا بدلهم حيث يريدون. ويفسر ذلك أحد متخصصى علم الأبدال والأوتاد فيقول: «بمعنى إذا سافر أحد الأبدال أو ترك مكانه كان فى قدرته أن يترك جسماً على صورته فى مكانه الأصلى. لا يشك أحد ممن أدرك رؤية ذلك الشخص أنه عين ذلك الرجل، وليس هو، بل شخص روحانى يتركه بدله بالقصد على علم منه».

هذا للأسف مبلغهم من العلم، بل أصبح عقيدة راسخة في أذهان الكثيرين ينشرها الكاتب ويعتقد صحتها حتى تداعت علينا الأمم. لذا يجب علينا أن نخرِّج ونحقِّق كل ما نقوله أو نكتبه من أحاديث المعصوم محمد على حتى لا ندخل تحت وعيد قوله على : «من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» – حديث صحيح متواتر – فإننا وإن لم نتعمد الكذب مباشرة فقد ارتكبناه تبعاً، لنقلنا الأحاديث التى نقف عليها جميعاً رغم ما فيها من ضعيف ومكذوب. وقد أشار إلى هذا المعنى قوله على : «كفى بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع» رواه مسلم (1/8)(1) وغيره، ثم روى عن الإمام مالك(2) أنه قال: «اعلم أنه ليس يسلم رجل حدَّث بكل ما سمع، ولا يكون إماماً أبداً وهو يحدث بكل ما سمع» جعلنا الله من الذين دعا لهم رسول الله على بقوله: «نضر الله امرءاً سمع مقالتى فوعاها وحفظها وبلغها، فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه».

هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

Marine to Marine Marine

⁽¹⁾ أخرجه مسلم في المقدمة.

⁽²⁾ أخرجه مسلم في المقدمة بإسناده إلى مالك.

[7]

حجة داحضة في التوسل البدعي (1)

لقد نشرت جريدة اللواء الإسلامي في عددها (218) في الصفحة (5) يوم الخميس 16 من رجب 1406هـ - 27 من مارس 1986م. للشيخ عبد الرشيد صديق تحت عنوان «الجزء الأخير من ندوة كلية اللغة العربية بأسيوط» ما نصه:

"يجوز لنا التوسل بالذوات الفاضلة من الأنبياء والصالحين في الحياة وبعد الممات... وورد في حديث شريف أن رسول الله على قال: "لما اقترف آدم الخطيئة قال: يا رب أسألك بحق محمد لما غفرت لي. فقال الله: يا آدم وكيف عرفت محمداً ولم أخلقه؟ قال: يا رب لأنك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسي فرأيت على قوائم العرش مكتوباً لا إله إلا الله محمد رسول الله، فعلمت أنك لم تضف إلى اسمك إلا أحب الخلق إليك. فقال الله: صدقت يا آدم إنه لأحب الخلق إلي، ادعني بحقه فقد غفرت لك، ولو لا محمد ما خلقتك».

وأقول: هذا الحديث الذى توهم الشيخ أنه حديث، واستدل به على جواز التوسل بذوات الأنبياء والصالحين فى الحياة وبعد الممات. حديث لا أصل له عن النبى المعصوم محمد على في في في سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة (1/ 38)، وقال: موضوع.

قلت: أجمع العلماء على أنه لا تحل رواية الحديث الموضوع لأحد علم حاله في أى معنى كان إلا مع بيان وضعه لحديث مسلم: «من حدَّث عنى بحديث يرى أنه كذب

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (10) شوال 1406 هـ.

فهو أحد الكذابين» مقدمة مسلم بشرح النووي (1/ 62).

وإلى الشيخ التخريج والتحقيق لهذا الحديث الذي يعتبر من الأحاديث ذات الأثر السيئ حيث صرفت كثيراً من الأمة عن التوسل المشروع إلى التوسل المبتدع.

الحديث أخرجه الحاكم في المستدرك (2/ 615) وعنه ابن عساكر (2/ 328/2)، وكذا البيهقي في «باب ما جاء فيما تحدّث به على بنعمة ربه» من «دلائل النبوة» من طريق أبي الحارث عبد الله بن مسلم الفهري، حدثنا إسماعيل بن مسلمة نبأ عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده عن عمر بن الخطاب مرفوعاً.

قلت: وهذا سند ضعيف جداً علته عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوى مولاهم المدني.

قال البخاري في كتابه «الضعفاء» (ص 71): ضعفه على بن المديني جداً.

قال النسائي في كتابه «الضعفاء والمتروكين» (ص 67): ضعيف.

قال أبو طالب عن أحمد: ضعيف.

قال عبد الله بن أحمد: سمعت أبي يضعف عبد الرحمن.

قال أبو داود: أولاد زيد بن أسلم كلهم ضعيف. وقال: أنا لا أحدث عن عبد الرحمن. قال أبو زرعة: ضعيف.

قال أبو حاتم: ليس بقوى في الحديث كان في نفسه صالحاً وفي الحديث واهياً، وضعفه ابن المديني جداً.

قال ابن حبان: كان يقلب الأخبار وهو لا يعلم؛ حتى كثر ذلك في روايته من رفع المراسيل وإسناد الموقوف؛ فاستحق الترك.

قال ابن سعد: كان كثير الحديث ضعيفاً جداً.

قال الطحاوي: حديثه عند أهل العلم بالحديث في النهاية من الضعف.

قال الجوزجاني: أولاد زيد ضعفاء.

قال الحاكم وأبو نعيم: روى عن أبيه أحاديث موضوعة.

قال ابن الجوزى: أجمعوا على ضعفه «تهذيب التهذيب» (6/ 177-179)، وذكر له ابن حجر أحاديث من أباطيله ومن طريقه منها حديث سفينة نوح طافت بالبيت وصلَّت خلف المقام ركعتين، وقال الساجى بعد روايته لهذا الحديث: «عبد الرحمن بن زيد بن أسلم هو منكر الحديث».

وذكر له الذهبي أحاديث أيضاً من أباطيله ومن طريقه، وتعقبها بقوله: «هذا حديث منكر». «ميزان الاعتدال» (2/ 565).

وعلة أخرى: عبد الله بن مسلم الفهري.

أورده الحافظ الذهبي في «ميزان الاعتدال» (2/ 504)، لهذا الحديث وقال: روى عن إسماعيل بن مسلمة عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم خبراً باطلاً فيه: «يا آدم لولا محمد ما خلقتك». رواه البيهقي في دلائل النبوة.

وأورده الحافظ ابن حجر في «اللسان» (3/ 359) لهذا الحديث أيضاً وقال: روى عن إسماعيل بن مسلمة بن قعنب عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم خبراً باطلاً فيه: «يا آدم لولا محمد ما خلقتك». رواه البيهقي في «دلائل النبوة»، ثم قال الحافظ ابن حجر: لا أستبعد أن يكون هو الذي قبله فإنه من طبقته.

قلت: بالرجوع إلى الذي قبله، فهو عبد الله بن مسلم بن رشيد أورده الذهبي في «ميزان الاعتدال» (2/ 503)، وقال: ذكره ابن حبان: «متهم بوضع الحديث، يضع

على ليث ومالك وابن لهيعة لا يحل كَتْب حديثه».

قال الألبانى (فى استنتاج لما ذكره الحافظان الجليلان الذهبى والعسقلانى) فى سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة (1/ 39): (ووافق الحافظ ابن حجر فى (اللسان) أصله (الميزان) على قوله: (خبر باطل) وزاد عليه قوله فى هذا الفهرى: لا أستبعد أن يكون هو الذى قبله فإنه من طبقته» ثم ذكر الذى قبله وهو عبد الله بن مسلم بن رشيد ثم ذكر قول ابن حبان فيه فى اللسان والميزان بأنه: «متهم بوضع الحديث ولا يحل كَتْب حديثه وأنه روى عن ابن هدبة نسخة كأنها معمولة».

والحديث أخرجه الطبراني في «المعجم الصغير» (ص 207) من طريق أخرى عن عبد الرحمن بن زيد ثم قال: «لا يروى عن عمر إلا بهذا الإسناد».

وقال الهيثمي في «المجمع» (8/ 253): (رواه الطبراني في الأوسط والصغير وفيه من لم أعرفهم).

قال الألباني: «هذا إعلال قاصر ما دام فيه عبد الرحمن بن زيد» أما قول الحاكم: «صحيح الإسناد، وهو أول حديث ذكرته لعبد الرحمن بن زيد بن أسلم في هذا الكتاب» يقصد «المستدرك» (2/ 615) فتعقبه الذهبي بقوله: «بل موضوع، وعبد الرحمن واه».

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية في «القاعدة الجليلة في التوسل والوسيلة» (ص 90) الطبعة الثانية سنة 1396هـرداً على الحاكم: «ورواية الحاكم لهذا الحديث مما أنكر عليه، فإنه نفسه قد قال في كتاب «المدخل إلى معرفة الصحيح من السقيم»: (عبد الرحمن بن زيد بن أسلم روى عن أبيه أحاديث موضوعة لا تخفي على من تأملها من أهل الصنعة أن الحمل فيها عليه) ثم يقول شيخ الإسلام: «وعبد الرحمن ابن زيد بن أسلم ضعيف باتفاقهم يغلط كثيراً» ثم يذكر إنكار العلماء على الحاكم تصحيحه للأحاديث الضعيفة والموضوعة فيقول رحمه الله: «وأما تصحيح الحاكم

لمثل هذا الحديث وأمثاله فهذا مما أنكره عليه أئمة العلم بالحديث» وقالوا: «إن الحاكم يصحح أحاديث».

قلت: يبرهن على قول شيخ الإسلام ابن تيمية، حكم الحافظين الجليلين الذهبى والعسقلانى على هذا الحديث بالبطلان كما تقدم في تحقيقنا للحديث في الميزان واللسان. ويظهر أن هذا ليس بحديث. ويؤيد هذا أن أبا بكر الآجرى أخرجه في «الشريعة» (ص 427) من طريق الفهرى المتقدم بسند آخر عن عبد الرحمن بن زيد عن أبيه عن جده عن عمر بن الخطاب موقوفاً عليه. وعمر وطائح برىء من أباطيل الفهرى التي حققناها.

ويؤيد أنه لا أصل له من كلام النبى المعصوم محمد على ما رواه ابن عساكر (2/310/2) عن شيخ من أهل المدينة من أصحاب ابن مسعود من قوله موقوفاً عليه وفيه مجاهيل.

بل ويؤيد أنه ليس بحديث ما ذكره شيخ الإسلام في المرجع السابق (ص 92). قوله -رحمه الله-: "إن هذا الحديث المذكور في آدم يذكره طائفة من المصنفين بغير إسناد وما هو من جنسه مع زيادات أخر، كما ذكر القاضي عياض، قال: وحكى أبو محمد المكي وأبو الليث السمر قندي وغيرهما "أن آدم عند معصيته قال: اللهم بحق محمد اغفر لي خطيئتي - قال: ويروى تقبل توبتي - فقال الله له: من أين عرفت محمد أ؟ قال: رأيت في كل موضع من الجنة مكتوباً: لا إله إلا الله محمد رسول الله، قال: ويروى محمد عبدي ورسولي، فعلمت أنه أكرم خلقك عليك وشاب عليه وغفر له».

من هذا التحقيق نخرج بقاعدة جليلة حدد عناصرها شيخ الإسلام في ختام كلامه عن هذا الحديث المذكور في آدم فيقول:

1- مثل هذا الحديث لا يجوز أن تبنى عليه الشريعة ولا يحتج به في الدين باتفاق المسلمين، فإنه من جنس الإسرائيليات ونحوها التي لا تعلم صحتها إلا بنقل ثابت عن النبي عليه النبي المسلمين،

2- هذه لو نقلها مثل كعب الأحبار، ووهب بن منبه وأمثالهما ممن ينقل أخبار المبتدأ وقصص المتقدمين عن أهل الكتاب لم يجز أن يحتج بها في دين المسلمين باتفاق المسلمين.

3- فكيف إذا نقلها من لا ينقلها لا عن أهل الكتاب ولا عن ثقات علماء المسلمين، بل ينقلها عمن هو عند المسلمين مجروح ضعيف لا يحتج بحديثه واضطرب عليه فيها اضطراباً يعرف به أنه لم يحفظ ذلك.

4- لا ينقل ذلك، ولا ما يشبهه أحدٌ من ثقات علماء المسلمين الذين يعتمد على نقلهم، وإنما هو من جنس ما ينقله إسحاق بن بشر وأمثاله في كتب المبتدأ.

قلت: لذا يجب أن نتمسك بالكتاب والسنة المطهرة، حتى نعيش فى التوحيد الخالص الذى علمنا استحباب التوسل إلى الله تعالى باسم من أسمائه أو صفة من صفاته تعالى، أو بعمل صالح يتوسل به المتوسل إلى الله تعالى مجتنبين الأحاديث الضعيفة والموضوعة.

هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

The said the said the said the

[7]

الهجرة بين تكذيب الصحيح وتصديق المكذوب (1)

لقد نشرت جريدة الجمهورية في عددها (11595) في الصفحة السابعة يوم السبت 13 من المحرم 1406 هجرية حديثاً للدكتور عبد الجليل شلبي تحت عنوان (قرآن وسنة) ما نصه:

«وحديث سراقة وغوص قوائم جواده ثلاث مرات كلها من المبالغات».

ثم يعلل ذلك بأن مرجعه إلى عوامل طبيعية، لا إلى معجزة أيد الله بها نبيه وسقول فضيلته: وأما سراقة فإن جواده حقاً كبا به وسقط هو من فوقه، لأنه لطمعه في الجائزة الثمينة من قريش كان يجهد الجواد فلما كبا به تطير، أما أن يغوص في الرمال إلى بطنه فإن هذا يقتضى ألا ينهض الجواد إلا بعد مشقة وطول زمن حتى يخلصه من الرمال، وبهذا يبعد النبي وأبو بكر عنه. ويقول: إن الجواد كبا فقط ويرجع ذلك إلى العامل الطبيعي ويستبعد غوص قوائم الجواد. ونرى أنه يحكم العقل وينفي المعجزة.

والرد: أن غوص قوائم جواد سراقة معجزة أيد بها الله نبيه محمداً على ، وما اتفق وجاءت في أعلى درجات الصحيح حيث اتفق عليها البخارى ومسلم، وما اتفق عليه البخارى ومسلم يكون في أعلى درجات الصحيح كما اتفق على ذلك علماء مصطلح الحديث.

أخرج مسلم في الجزء الثاني ص (603) (باب في حديث الهجرة ويقال: حديث الرحل بالحاء) من حديث البراء بن عازب يقول أبو بكر الصديق وطني : واتبعنا

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (12) ذو الحجة 1406 هـ.

سراقة بن مالك قال: ونحن في جلد من الأرض فقلت: يا رسول الله أتينا. فقال: «لا تحزن إن الله معنا». فدعا عليه رسول الله عليه في فارتطمت فرسه إلى بطنها. فقال: إنى قد علمت أنكما دعو تما على فادعوا لى، فالله لكما أن أرد عنكما الطلب فدعا الله فنجا فرجع لا يلقى أحداً إلا قال: قد كفيتكم ما ههنا فلا يلقى أحداً إلا رده.

ومثل ذلك موجود في البخاري الجزء الثاني باب هجرة النبي ﷺ ص (206، 207).

من حديث البراء قال: لما أقبل النبي ﷺ إلى المدينة تبعه سراقة بن مالك بن جعشم فدعا عليه النبي ﷺ فساخت به فرسه. قال: ادع الله لي ولا أضرك فدعا له.

وفى رواية أخرى للبخارى يقول سراقة: ساخت يدا فرسى فى الأرض حتى بلغتا الركبتين فناديتهم بالأمان فركبت فرسى حتى جئتهم ... ونحن نقول للدكتور الذى ينفى المعجزة: لماذا لم تسخ بعد أن أخذ سراقة الأمان من رسول الله عليه الإمامان مبالغات؟

ويقول الدكتور: هناك روايات أولى وأحق بالاتباع. ثم يذكر رواية تقول: إن الرسول عندما أراد الخروج من بيته ليلة الهجرة «خرج من خلف البيت وتسور جدار فنائه الخلفى وكان لديه جارية جعلها تقف بجانب الجدار، فوضع قدمه على كتفها ونزل من الجانب الخلفى» (وهذه رواية مكذوبة ومفتراة على رسول الله على برسول الله على يتسور جداراً— ويضع قدمه الشريفة على جارية) ويقول الدكتور: إنها روايات أولى وأحق بالاتباع. كيف يترك الدكتور الصحيح ثم يلجأ إلى المكذوب من الروايات الموضوعة ويقول: أولى بالاتباع ولم يخرجها ولم يحققها؟ وكان أمامه زاد المعاد لابن القيم الجزء الثانى ص (52) يذكر كيفية خروج رسول الله من بيته فيقول: واجتمع أولئك النفر من قريش يتطلعون من صير الباب ويرصدونه ويريدون بياته ويأتمرون أيهم يكون أشقاها فخرج رسول الله عن عليهم فأخذ حفنة من تراب

فجعل يذره على رؤوسهم وهم لا يرونه وهو يتلو ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفهمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لا يُبْصِرُونَ ﴾ (يس:9).

ثم رواية أخرى من الروايات التي يقول فيها الدكتور: إنها أولى وأحق بالاتباع. يتحدث عن الرسول ﷺ وأبي بكر وهما في طريقهما، فيقول:

وفى طريقهما إلى الغار وجدا شجرة ثمام، وهو شجر ضئيل قصير، فقال النبى: «خذها يا أبا بكر فاقتلعها» فلما دخلا الغار وضعها على فوهته فكان من يراها يظن أنها شجرة قديمة، وأن من يدخل الغار لا يستطيع دخوله إلا إذا ثنى فروعها. وهذه رواية موضوعة لم يخرجها الدكتور ولم يحققها ولم تذكر في الصحيحين فكيف يقول: إنها أولى بالاتباع؟!

ثم يمضى الدكتور كما رأينا مستبعداً المعجزة في الهجرة لاجئاً إلى العوامل الطبيعية ناسياً قول الله تعالى: ﴿ إِلاَ تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا تَانِيَ الْطَبِيعِية ناسياً قول الله تعالى: ﴿ إِلاَ تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ بِجُنُودِ النَّيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لا تَحْزُنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ بِجُنُودِ لَم اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ بِجُنُودِ لَم اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ بِجُنُودِ لَلَّهُ مَن وَهُ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ بِجُنُودِ لَم اللَّهُ سَكِينَتُهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ بِجُنُودِ اللَّهُ سَكِينَتُهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ بِجُنُودِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَيْدَهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ

ثم يذكر رواية أخرى موضوعة ظاهرة النكارة - فيجعل فدائية على بن أبى طالب ولا يخطي في هذه الليلة عادة سواء منه أو من غيره. وذلك حيث يقول: وأما نوم على على فراشه فهذه عادة مألوفة منذ حوصر بنو هاشم في الشعب، فقد كان أبو طالب يهيئ كل ليلة مكاناً لرسول الله ينام فيه، وبعد مضى جزء من الليل يوقظه وينقله إلى مكان آخر وينيم أحد أو لاده أو أحد أقاربه مكانه، لأنه كان يخشى عليه أن يغتاله أحد الأعداء ليلاً.

نقول للدكتور: إن أبا طالب مات قبل الهجرة فمن كان يوقظ - وينقل وينيم؟ وهذه رواية موضوعة على رسول الله، ولم يذكر لها الدكتور تخريجاً ولا تحقيقاً.

ثم يختم الدكتور مقاله متمنياً قائلاً: وكنا نود أن نسمع هذا من بعض الإذاعات المرئية أو المسموعة بدلاً من المبالغات الجامعة التي أفاضوا فيها.

ونحن نقول له: لسنا من الذين يجرون وراء المبالغات. وفي نفس الوقت لا ننكر المعجزات التي جاءت بطرق أسانيدُها صحيحة. كما أننا لا نأخذ بالأحاديث الضعيفة والموضوعة.

والذى نتمنى أن نسمعه من بعض الإذاعات المرئية أو المسموعة هو ما خُرِّج وحُقِّق من سنة رسول الله عَلَيْنَ .

وما كنت أود أن أرد على الدكتور لولا أنه عاد بعد سبعة أشهر، ليكتب يوم الأحد 18 من شعبان 1406هـ بالعدد (11808) بجريدة الجمهورية تحت عنوان (قرآن وسنة) ليؤكد ما كتبه تحت هذا العنوان يوم 13 من المحرم 1406هـ.

فيقول: وما كتبته أنا عن أحداث الهجرة اخترته من أقوال «السيرة الحلبية».

قلت: ما كنت أود أن يكون الدكتور ناقلاً لسيرة لم تحقق ولم تخرج، ولكن كنت أود أن يكون باحثاً مخرجاً محققاً، خاصة وهو الأمين العام السابق لمجمع المحوث الاسلامية.

فإن كان ولابد ناقلاً فلينقل معتمداً على القرآن والسنة المطهرة من المكذوب والموضوع؛ حتى يصدق النقل مع العنوان (قرآن وسنة).

ويقول: والمرجع الذي يعتد به هو صحيح البخاري.

قلت: ليرجع الدكتور إلى تاريخ بغداد (2/8)، وتهذيب النووى (1/74) يجد أن البخارى لم يستوعب الأحاديث الصحيحة وقد صرح بذلك.

فقال: ما أدخلت في كتاب الجامع إلا ما صح، وتركت من الصحاح لحال أو لأجل الطول. وفي رواية: وتركت من الصحاح حتى لا يطول.

وقال: أحفظ مائة ألف حديث صحيح، وأحفظ مائتي ألف حديث غير صحيح.

وقال الإسماعيلي: سمعت من يحكى عن البخاري أنه قال: لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحاً، وما تركت من الصحيح أكثر.

بل نقول للدكتور: إن الشيخين البخاري ومسلم لم يستوعبا كل الصحيح.

يقول السخاوى فى «فتح المغيث»: إن الشيخين لم يستوعبا كل الصحيح فى كتابيهما، بل لو قيل: إنهما لم يستوعبا شروطهما لكان موجها، وقد صرح كل منهما بعدم الاستيعاب فقد روى عن مسلم أيضاً أنه قال: ليس كل شيء عندى صحيح وضعته هنا.

وقال الحافظ ابن كثير: ثم إن البخارى ومسلماً لم يتلزما بإخراج جميع ما يحكم بصحته من الأحاديث. فبعد الصحيحين أمام الدكتور السنن والمسند والمستدرك وغيرها، فليأخذ الصحيح، وأمامه علم الرجال فليخرج ويحقق. أم أنه لم يجد أمامه إلا «السيرة الحلبية» يختار منها هذه الروايات المكذوبة والموضوعة في حق المعصوم محمد

ثم يقول الدكتور: أما حديث سراقة فذكره البخاري في ثلاث روايات. منها أن أقدام جواده -ذهبت في الرمل إلى ركبتيه- ولم يقل: غاص في الرمل حتى بطنه.

قلت، هذا افتراء على البخارى. والبخارى لم يقل: ذهبت فى الرمل. ولم يذكر كلمة ذهبت ولكن قال: «ساخت» ثم لم يذكر طبيعة الأرض. وليرجع الدكتور إلى باب الهجرة فى البخارى (2/ 206) وإذا أراد الدكتور أن يعرف طبيعة الأرض فليرجع إلى صحيح الإمام مسلم (2/ 603) يجد الصديق أبا بكر وطي يقول: واتبعنا

سراقة بن مالك قال: «ونحن في جلد⁽¹⁾ من الأرض» فأين الرمل يا دكتور وكلمة «جلد» تعنى الصلابة الشديدة كما في مختار الصحاح (ص 140) والمفردات في غريب القرآن للأصفهاني ص (95)؟!

فالإمام مسلم جاء بطبيعة الأرض صلبة والإمام البخارى جاءت عبارته أن قوائم فرس سراقة «ساخت فى الأرض» ولكن أراد الدكتور أن ينفى المعجزة ويؤكد على ما قاله بأن ما حدث للجواد نتيجة إجهاد، فيقول: «وأما سراقة فإن جواده حقاً كبا به وسقط هو من فوقه؛ لأنه لطمعه فى الجائزة الثمينة من قريش كان يجهد الجواد» فأيهما نصدق الدكتور صاحب «السيرة الحلبية» أم الصديق أبا بكر رفي الذى روى مسلم فى صحيحه أنه قال: «عندما رأى سراقة: يا رسول الله قد أتينا، فقال: «لا تحزن إن الله معنا» فدعا عليه رسول الله عنا أرى بطنها أرى».

ثم يقول الدكتور أيضاً في مقاله الأخير: «وقد طوى البخارى طريقة خروج رسول الله من بيته ليلة الهجرة. ولم يذكر أنه خرج من بين صفوف الذين جاؤوا لقتله وهو يحثو التراب على رؤوسهم».

قلت: إن كان طوى البخارى طريقة الخروج فكان على الدكتور أن يرجع إلى كتب الحديث الأخرى ولكنه قال عبارة مردودة بيانها، ألا وهي قوله: «والمرجع الذي يعتد به هو صحيح البخارى» ونسأل الدكتور ماذا هو قائل في صحيح مسلم؟ ألا يعتد به؟ وماذا هو قائل فيما صح عند أصحاب السنن ألا يعتد به؟ وماذا هو قائل فيما صح عند غيرهم؟

⁽¹⁾ وفي مسند أحمد حديث (3): «فساخت قوائم فرسه إلى بطنها في أرض صلد».

وياليت الدكتور التزم بقوله المردود عليه: «المرجع الذي يعتد به هو صحيح البخاري» فلم يكتب إلا ما رواه البخاري، ولكن ترك البخاري الذي طوى طريقة الخروج وذهب إلى السيرة الحلبية، يختار لنا منها طريقة خروج المعصوم محمد على ويقول الدكتور: «إن الرسول تسور جدار فنائه الخلفي. ويقول مفترياً على رسول الله: إنه وضع قدمه الشريف على كتف جارية. جعلها تقف بجانب الجدار ليتسور جدار فنائه».

يا دكتور ارجع إلى تفسير قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾ (الأنفال:30).

تجد طريقة الخروج يبينها ابن كثير (2/ 303) معتمداً على ما رواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه، ثم قال الحاكم: صحيح الإسناد على شرط مسلم ولم يخرجاه، ولم يكتف ابن كثير بتحقيق الحاكم فحققه قائلاً: ولم أعرف له علة، واتفقت طريقة الخروج التي بينها ابن كثير مع طريقة الخروج التي بينها ابن القيم في زاد المعاد (2/ 52).

يا دكتور إن النبى أسمى من أن يضع قدمه الشريف على كتف جارية ويتسور جداراً، وينزل من الخلف خوفاً ويخفى رأسه كأنه صاحب عصابة كما تقول عبارة مقالك: «وألقى على رأسه رداء وأخذ طريقه».

وينفى الدكتور في مقاله الأخير المعجزة فيقول: وعلى أية حال فهي مظاهر أرادها الله لإنقاذ نبيه، وإن وصفها البعض بالمعجزة.

ثم في ختام مقاله الأخير حول موضوع الهجرة يود الدكتور أن يرجع الناس لا إلى الكتاب والسنة، ولكن إلى مقدمتين لكتابين حيث يقول الدكتور: «ففي

كلتا المقدمتين أن العظماء تضاف إليهم مبالغات وتنسب إليهم أحداث من وحى العاطفة».

وأنا أقول للدكتور: إن حدث الهجرة للنبى المعصوم محمد لم يكن مبالغة و لا وحى عاطفة، ولكنه وحى وتأييد من الله، تحقيقاً لقول الحق: ﴿ إِلاَّ تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهُ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكينَتُهُ عَلَيْهُ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودِ لَمْ تَرَوْهَا ﴾ (التوبة: 40).

هذا ما وفقنى الله له، وهو وحده من وراء القصد... ولعل الدكتور يكون عند قوله: وأما معارضتى فإنها لا تغضب، ومن أصلح لى خطأ فقد أسدى إلى صنيعاً والحقيقة بنت البحث وليست بنت السن ولا المنصب.

Maria Mark Mark Maria M.

[٤]

الصيام والواهيات المنتشرة

في الصحف والمجللات (1)

لقد نشرت جريدة اللواء الإسلامي في عددها (226) في الصفحة (9) يوم الخميس 14 من رمضان 1406هـ - 22 مايو 1986م للشيخ أحمد حسن مسلم تحت عنوان «أنت تسأل والإسلام يجيب» حديثاً غير صحيح، ونشرته أيضاً مجلة التوحيد في العدد (9) للسنة الرابعة عشرة - رمضان 1406هـ في الصفحة (19) ما نصه:

أنه على الله، وأنه الله، وأنهما صامتا عما أحل الله، وأفطرتا على ما حرم الله تعالى».

قلت: هذا الحديث ليس صحيحاً.

وذكره الشيخ الألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة (2/ 10) وقال: ضعيف.

وسأبين ذلك في التخريج والتحقيق:

رواه أحمد (5/ 431) عن يزيد بن هارون وابن أبي عدى كلاهما عن سليمان ابن صوعان التيمي عن رجل عن عبيد مولى رسول الله عليه :

أن امرأتين صامتا: وأن رجلاً قال: يا رسول الله، إن ها هنا امرأتين قد صامتا

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (1) المحرم 1407 هـ.

وأنهما كادتا أن تموتا من العطش، فأعرض عنه أو سكت، ثم عاد وأراه قال بالهاجرة -قال: يا نبى الله إنهما والله قد ماتتا أو كادتا أن تموتا، قال: «ادعهما»، قال فجاءتا، قال: فجىء بقدح أو عُس. فقال لإحداهما: «قيئى»، فقاءت قيحاً أو دماً وصديداً ولحماً، حتى قاءت نصف القدح قال للأخرى: «قيئى» فقاءت من قيح ودم وصديد ولحم عبيط وغيره حتى ملأت القدح، ثم قال: «إن هاتين صامتا عما أحل الله، وأفطرتا على ما حرم الله عز وجل عليهما، جلست إحداهما إلى الأخرى فجعلتا تأكلان لحوم الناس».

قلت: نلاحظ أن هذا السند به رجل لم يسم، وبذلك أصبح هذا الحديث من أقسام «المبهم» كما قال البيقوني في منظومته: و«مبهم ما فيه راو لم يسم»، وفي المصطلح حكم رواية المبهم عدم القبول، وسبب رد روايته جهالة عينه، لأن من أبهم اسمه جهلت عينه وجهلت عدالته من باب أولى، فلا تقبل روايته.

فإذا قيل: إن حكم رواية المبهم عدم القبول، حتى يصرح الراوى عنه باسمه أو يعرف اسمه بوروده من طريق آخر مصرّح فيه باسمه.

قلت: بالرجوع إلى طرق الحديث لم نجد طريقاً صرَّح باسمه، ولذلك قال الحافظ العراقي (1/ 211): إنه مجهول.

ورواه الطيالسى (1/ 188) عن أنس، فقال: حدثنا الربيع عن يزيد عنه: وهذا سند ضعيف جداً علته الربيع بن صبيح ضعيف، قال الحافظ ابن حجر في التقريب (1/ 245): سيئ الحفظ.

قال البخارى في كتابه «الضعفاء» ص (44): كان يحيى القطان لا يحدث عنه. قال الذهبي في كتابه «الميزان» (2/ 41): كان القطان لا يرضاه.

قال ابن معين والنسائي: ضعيف.

قال ابن المديني: ليس بالقوي.

وعلة أخرى: يزيد بن أبان الرقاشي.

قال النسائى فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» ص (110) تحت رقم (642): يزيد ابن أبان الرقاشى «متروك».

وقد قال النسائى: لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه، فى نفس الوقت الذى يقول فيه الحافظ الذهبى فى الميزان لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشأن قط على توثيق ضعيف، ولا على تضعيف ثقة.

وقال الحافظ الذهبي في الميزان (4/ 418): يزيد بن أبان الرقاشي.

قال البخارى: كان شعبة يتكلم فيه.

قال الدارقطني وغيره: ضعيف.

قال أحمد: كان يزيد منكر الحديث.

وأورد هذا الحديث بهذا السند الحافظ ابن كثير في تفسيره لسورة الحجرات (4/ 215).

وقال: إسناده ضعيف ومتن غريب.

ورغم أن هناك العديد من الأحاديث الصحيحة التي تتناول الصيام بكل نواحيه، إلا أنه لا زالت الأحاديث الضعيفة والموضوعة تجد لها مكاناً في الجرائد والمجلات ففي جريدة اللواء في نفس العدد المذكور فيه الحديث السابق نجد فوقه مباشرة حديثاً مكذوباً على المعصوم محمد على يقول: «خمس يفطرن الصائم: الكذب – والغيبة – والنظر بشهوة».

أورده الشوكاني في «الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة» ص (94) كتاب الصيام رقم (25).

قال في اللآلئ: «موضوع» بسعيد، يعنى ابن عنبسة: كذاب والثلاثة فوقه مجروحون.

ثم أورده ابن الجوزى فى «الموضوعات» (2/ 195) باب ما يبطل الصيام عن أنس فقال: حدثنا سعيد بن عنبسة، حدثنا بقية، حدثنا محمد بن الحجاج عن جابان عنه ثم أشار ابن الجوزى قائلاً: هذ «موضوع» ومن سعيد إلى أنس كلهم مطعون فيه. قال يحيى بن معين: وسعيد كذاب.

وإن تعجب فعجب أن يترك الصحيح الذي هو من جوامع كلم رسول الله ﷺ الذي يؤدي نفس المعنى في عبارة موجزة المبنى، عظيمة المعنى.

فانظر إلى الرسول الكريم وهو يحذر من الغيبة والنميمة والكذب وكل انحرافات اللسان، فيقول في حديث صحيح رواه البخارى: «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه» فيتحقق قول الحق: ﴿ وَاجْتَبُوا قَوْلَ الزُّورِ ﴾ (الحج:30) ويفسر النسفى قول الزور (3/ 101) فيقول: قول الزور أى الكذب والبهتان وهو من الزور، وهو الانحراف عن الحق.

وحديث ثالث ليس صحيحاً نشرته جريدة الأهرام يوم الجمعة غرة رمضان 1406هـ – 9 مايو 1986م في عددها (311 363) ص (14) وقد يترك كثير من الوعاظ الصحيح من سنة رسول الله على ويجعلون هذا الحديث المنكر موضوعاً كاملاً لخطبتهم، خاصة وأنه منتشر في كثير من الكتب، مثل كتاب وصايا الرسول للشيخ طه العفيفي (4/ 9) الوصية السادسة عشرة، وكتاب مدرسة الصوم للشيخ عبد اللطيف مشتهري ص (34) تحت عنوان حفل استقبال لشهر الصيام.

وإليك الحديث سنداً ومتناً وتخريجاً وتحقيقاً.

«يا أيها الناس قد أظلكم شهر عظيم مبارك، شهر فيه ليلة خير من ألف شهر، جعل الله صيام نهاره فريضة وقيام ليله تطوعاً، من تقرب فيه بخصلة من الخير كان كمن أدى فريضة فيما سواه، ومن أدى فيه فريضة كان كمن أدى سبعين فريضة فيما سواه، وهو شهر الصبر، والصبر ثوابه الجنة، وشهر المواساة، وشهر يزاد فيه رزق المؤمن، ومن فطر فيه صائماً كان مغفرة لذنوبه، وعتق رقبته من النار، وكان له مثل أجره من غير أن ينتقص من أجره شيء» قالوا: يا رسول الله ليس كلنا يجد ما يفطر الصائم، قال: «يعطى الله هذا الثواب من فطر صائماً على مذقة لبن أو تمرة، أو شربة الصائم، ومن سقى صائماً سقاه الله من الحوض شربة لا يظمأ بعدها حتى يدخل الجنة، وهو شهر أوله رحمة، وأوسطه مغفرة، وآخره عتق من النار، فاستكثروا فيه من أربع خصال، خصلتان تُرضون بهما ربكم، وخصلتان لا غنى بكم عنهما، أما الخصلتان اللتان تُرضون بهما ربكم فشهادة أن لا إله إلا الله، وتستغفرونه، أما الخصلتان اللتان لا غنى بكم عنهما، فتسألون الجنة وتعوذون من النار».

أورده الشيخ الألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة (2/ 263) رقم (871) وقال: «منكر». وإليك تخريج وتحقيق الحديث:

الحديث رواه المحاملي في «الأمالي» (ج5 رقم 50) وابن خزيمة في «صحيحه» (7 1887) مع ملاحظة أنه قال: (إن صح)، والواحدي في «الوسيط» (1/640/1-2) والسياق له عن على بن زيد بن جدعان عن سعيد بن المسيب عن سلمان الفارسي قال: خطبنا رسول الله عليه آخريوم من شعبان فقال: فذكره.

قلت؛ هذا سند ضعيف علته على بن زيد.

قال الحافظ ابن حجر فى التقريب (2/ 37): على بن زيد بن عبد الله بن زهير بن عبد الله بن زهير بن عبد الله بن جدعان التيمى البصرى، أصله حجازى، وهو المعروف بعلى بن زيد بن جدعان، ينسب أبوه إلى جد جده، ثم قال: «ضعيف». ولذلك قال الشيخ الألبانى: هذا سند ضعيف من أجل على بن زيد بن جدعان، فإنه ضعيف كما قال أحمد وغيره، وبين السبب الإمام ابن خزيمة فقال: «لا أحتج به لسوء حفظه»؛ ولذلك لما روى هذا الحديث فى صحيحه قرنه بقوله: «إن صح الخبر»، وأقره المنذرى فى «الترغيب» (2/ 67) وقال: «إن البيهقى رواه من طريقه».

من هنا نجد أن إخراج ابن خزيمة لمثل هذا الحديث في «صحيحه» إشارة قوية إلى أنه قد يورد فيه ما ليس صحيحاً عنده منبها عليه، وقد جهل هذه الحقيقة بعض من ألف أو كتب، فيقولون: رواه ابن خزيمة في صحيحه و «صححه».

وهذا يقال فيما إذا لم يقفوا على كلمة ابن خزيمة عقب الحديث، أما إذا كانوا قد وقفوا عليها، فهو كذب مكشوف على ابن خزيمة.

والرسول على يقول: «من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» حديث صحيح متواتر، والله نسأل أن يحمينا جميعاً من أن ندخل تحت وعيد هذا القول، وأن يهدينا إلى التحقيق العلمى الدقيق؛ لنعيش مع الصحيح بعيدين بعد المشرق والمغرب عن الضعيف والموضوع، حيث أن التخريج الذى جرى عليه جمهور كبير من الكُتّاب اليوم يعزو الحديث إلى كتاب من كتب السنة، دون بيان مرتبته من الصحة أو الضعف، ولو بالنقل عن بعض الأئمة، متوهمين أنهم قد قاموا بما يجب عليهم من التحقيق الذى لا يفيد شيئاً.

بل كما قال الشيخ الألباني في مقدمة كتابه «غاية المرام في تخريج أحاديث الحلال

والحرام»، والحق هذا الصنيع من التخريج لا يسمن ولا يغنى من جوع عندى، بل هو أقرب إلى الغش والتدليس على القراء منه إلى نصحهم ونفعهم! ذلك لأن عامة القراء لا يفرقون بين التخريج والتحقيق، فيتوهمون من مجرد العزو لإمام من أئمة الحديث الصحة، ولا تلازم بينهما إلا نادراً.

جعلنا الله من الذين دعا لهم رسول الله ﷺ بقوله: «نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها وحفظها وبلغها، فرُبَّ حامل فقه إلى من هو أفقه منه».

هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

Happy Harry Mary Mark Market M.

[0]

الاختلاف رحمة أم سخط ؟ (١)

لقد نشرت جريدة اللواء الإسلامي في عددها (229) في الصفحة (3) يوم الخميس 6 من شوال 1406هـ – 12 يونية 1866م للدكتور الحسيني أبو فرحة تحت عنوان «ندوة جنود وضباط الأمن المركزي بطرة» ما نصه:

«والأساس كذلك أن اختلاف الأثمة رحمة بالأمة .. ودليل على عظمة عقلية مؤلاء الفقهاء واستبحارهم في العلم والفقه والوعظ، لأن الاتفاق دائماً قد يُخفي وراءه جهلاً بالحقيقة».

ويقول الدكتور عبد الغنى الراجحي في نفس الندوة: «إن العلماء متى اختلفوا، فالكل صحيح، ولك أن تعمل طبقاً لأي فهم تأنس أنت إليه».

وأقول: أولاً رداً على الدكتور الحسينى أبو فرحة حول قوله: «اختلاف الأئمة رحمة بالأمة» يقول العلامة ابن حزم في (الإحكام في أصول الأحكام 5/ 64): «وهذا من أفسد قول يكون، لأنه لو كان الاختلاف رحمة لكان الاتفاق سخطاً، وهذا ما لا يقوله مسلم، لأنه ليس إلا اتفاق أو اختلاف، وليس إلا رحمة أو سخط».

قلت: وإن احتج الدكتور بما رُوى عن النبي ﷺ: «اختلاف أمتى رحمة» فهو احتجاج باطل، لأن هذا الحديث مكذوب، ولا أصل له عن النبي المعصوم محمد ﷺ.

فقد أورده الشيخ الألباني في «سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة» (1/ 76) وقال: «لا أصل له» وفي كشف الخفا ومزيل الإلباس فيما اشتهر على ألسنة الناس

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (2) صفر 1407 هـ.

للعجلوني (1/ 67) رقم (153) يقول: وفي «الموضوعات» للقارى أن السيوطي قال: «أخرجه نصر المقدسي في الحجة، والبيهقي في الرسالة الأشعرية بغير سند».

لذلك قال الألبانى: «ولقد جهد المحدِّثون في أن يقفوا له على سند فلم يُوفَّقوا» وأورد الحديث ابن الديبع في «التمييز» ص (16) تحت رقم (42) وذكر ما قاله السيوطى أيضاً.

قلت: ولما لم يحصل الإمام السيوطى على سند قال فى «الجامع الصغير» ونقله ابن الديبع فى (التمييز) والعجلونى فى (الكشف): «ولعله خُرِّج فى بعض كتب الحفاظ التى لم تصل إلينا».

قال الشيخ الألباني رداً على السيوطى: «وهذا بعيد عندى إذ يلزم منه أنه ضاع على الأمة بعض أحاديثه على المناسبة ا

ونقل المناوى عن السبكى أنه قال: «وليس بمعروف عند المحدثين ولم أقف له على سند صحيح ولا ضعيف ولا موضوع» ثم قال ابن حزم (6/83): «فقد ظهر أن هذه الرواية لا تثبت أصلاً، بل لاشك أنها مكذوبة، لأن الله تعالى يقول في صفة نبيه على ينطق عن الهوك آن إن هُو إلا وَحْي يُوحَى ﴾ (النجم: 3-4). فإذا كان كلامه على في الشريعة حقاً كله وواجباً فهو من الله تعالى بلاشك، وما كان من الله تعالى فلا يختلف فيه لقوله تعالى: ﴿ ولَوْ كَانَ مِنْ عِند غَيْرِ اللّه لَوَجَدُوا فِيه اخْتلافًا كَثيراً ﴾ (النساء: 82)، وقد نهى تعالى عن التفرق والاختلاف فيه بقوله تعالى: ﴿ ولَا تَنازَعُوا فَيه بقوله تعالى: ﴿ ولَا تَنازَعُوا فَيه بقوله تعالى .

فالآيات صريحة في أن الاختلاف ليس من الله، فكيف يصح إذن جعله شريعة متبعة، ورحمة منزلة؟! قال الألباني في «الضعيفة» (1/ 76): (وإن من الآثار السيئة لهذا الحديث أن كثيراً من المسلمين يقرون بسببه الاختلاف الشديد الواقع بين المذاهب الأربعة، ولا يحاولون أبداً الرجوع بها إلى الكتاب والسنة الصحيحة، كما أمرهم بذلك أثمتهم والشخفي).

قلت: وهذا ينطبق تماماً على الدكتور الراجحي الذي يقول: «إن العلماء متى اختلفوا، فالكل صحيح، ولك أن تعمل طبقاً لأي فهم تأنس أنت إليه».

ثانياً: رداً على الدكتور الراجحى الذى يقر الاختلاف الواقع بين العلماء، وإذا كان الكل صحيحاً، فماذا يقول في قول الإمام مالك بن أنس رحمه الله: «إنما أنا بشر أخطئ وأصيب. فانظروا في رأيي فكل ما وافق الكتاب والسنة فخذوه، وكل ما لم يوافق الكتاب والسنة فاتركوه» ابن عبد البر في (الجامع) (2/ 32) وعند ابن حزم في «أصول الأحكام» (6/ 149).

وماذا يقول الدكتور في قول الشافعي رحمه الله: «ما من أحد إلا وتذهب عليه سنة رسول الله عليه وتعزب عنه، فمهما قلت من قول أو أصلت من أصل فيه عن رسول الله علي خلاف ما قلت فالقول ما قاله رسول الله علي وهو قولي» رواه الحاكم بسنده المتصل إلى الشافعي كما في ابن عساكر (15/ 1/ 3) وابن القيم «إعلام الموقعين» (2/ 363، 364) والشيخ صالح الفلاني في «الإيقاظ» (ص 100).

وماذا يقول الدكتور في قول الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله: «لا تقلدني ولا تقلد مالكاً ولا الشافعي ولا الأوزاعي ولا الثوري، وخذ من حيث أخذوا» ابن القيم في الإعلام (2/ 202) والفلاني (113).

وماذا يقول الدكتور في قول أبي حنيفة رحمه الله: «ولا يحل لأحد أن يأخذ بقولنا ما لم يعلم من أين أخذناه» أورد ذلك ابن عبد البر في «الانتقاء» ص (145) وابن القيم في «الإعلام» (2/ 308) وابن عابدين في «حاشيته» على «البحر الرائق» (6/ 293).

وكان يقول أيضاً: «إذا صح الحديث فهو مذهبي» أورد ذلك ابن عابدين في «الحاشية» (1/ 4 - من مجموعة رسائل ابن عابدين).

وهذا أيضاً قول الشافعى -رحمه الله- كما أورده النووى فى «المجموع» (1/ 63) أورده أيضاً الشيخ صالح الفلانى فى كتابه «الإيقاظ» (ص 107) وهو كتاب «إيقاظ همم أولى الأبصار، للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار، وتحذيرهم من الابتداع الشائع فى القرى والأمصار، من تقليد المذاهب مع الحمية والعصبية بين فقهاء الأعصار».

بل ماذا يقول الدكتور في سؤال حول "تحية المسجد يوم الجمعة والإمام يخطب».

أجاب عنه الشيخ عبد المنصف محمود في جريدة «اللواء الإسلامي» عدد (230) يوم الخسميس 13 من شوال 1406هـ 19 من يونيه 1986م (ص8) تحت عنوان: «أنت تسأل والإسلام يجيب» ولم يذكر الشيخ في الإجابة سوى اختلاف المذاهب فقال: «اختلف الفقهاء فيمن دخل المسجد يوم الجمعة والإمام على المنبر ... هل يصلى تحية المسجد أم لا؟ فذهب أبو حنيفة ومالك: إلى أنه لا يصلى، ولا يشغل نفسه بأى شيء يصرفه عن الإنصات، لسماع الخطبة، لما رواه الطبراني في الكبير عن ابن عمر والمن عن رسول الله على أنه قال: «إذا دخل أحدكم المسجد، والإمام يخطب فلا صلاة ولا كلام، حتى يفرغ الإمام».

وذهب الشافعية: إلى أنه يُسن للداخل: أن يصلى ركعتى التحية، لما رُوى: أن النبى عَلَيْ أمر سليكا الغطفانى: لما وصل المسجد حال الخطبة فقعد ولم يصل التحية: بأن يقوم فيصلى، فقد روى الجماعة عن جابر بن عبد الله وطن قال: دخل رجل يوم الجمعة ورسول الله عَلَيْ يخطب، فقال: «صليت؟» قال: لا، قال: «فصل ركعتين».

وروى أحمد ومسلم وأبو داود عن النبى على أنه قال: «إذا جاء أحدكم يوم الجمعة والإمام يخطب فليركع ركعتين وليتجوز فيهما» وفي رواية: «إذا جاء أحدكم يوم الجمعة، وقد خرج الإمام (أي من الخلوة متجهاً نحو المنبر) فليصلِّ ركعتين» متفق عليه.

قلت: هذه إجابة يقف أمامها السائل حيران، ولو أخذ بقول الدكتور الراجحى فى اختلاف أصحاب المذاهب الأربعة. فما بالك لو أخذنا بقول الدكتور الذى لم يقتصر على اختلاف أصحاب المذاهب الأربعة، بل أطلقه وجعله حقيقة تقول: «إن العلماء متى اختلفوا، فالكل صحيح، ولك أن تعمل طبقاً لأى فهم تأنس أنت إليه».

ونلاحظ أن قول الدكتور أبو فرحة: «اختلاف الأئمة رحمة بالأمة» وقول الدكتور الراجحي: «إن العلماء متى اختلفوا فالكل صحيح» جاءا عقب اختلافهما في الإجابة عن السؤال الموجّه إليهما في الندوة حول النذر للحسن والحسين والسيدة زينب. فأحدهما ينفى والآخر يثبت بالتأويل.

فلو أخذنا بقولكما في الإجابة عن سؤال تحية المسجد والإمام يخطب الجمعة لأثبتنا التناقض والاختلاف في السنة المطهرة عن ذلك، فمذهب ينهى عن الصلاة معتمداً على حديث، وإذا رجعنا إلى قول أئمة هذه المذاهب: «إذا صح الحديث فهو مذهبي» لما وجدنا هذا الاختلاف.

فلو رجعنا إلى تحقيق الأحاديث التى اعتمد عليها كل مذهب لوجدنا حديث «إذا دخل أحدكم المسجد والإمام يخطب فلا صلاة ولا كلام، حتى يفرغ الإمام» غير صحيح، بل هذا الحديث «منكر» والمنكر ما رواه الضعيف مخالفاً لما رواه الثقة، وفي تيسير المصطلح للطحان (ص 71) أن هذا التعريف هو الذي ذكره الحافظ ابن حجر واعتمده.

ولذلك نلاحظ في سند الحديث (أيوب بن نهيك) قال ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (1/1/ 259): سمعت أبي يقول: هو ضعيف الحديث، سمعت أبا زرعة يقول: لا أحدث عن أيوب بن نهيك، وقال: «هو منكر الحديث».

وقال الهيثمي في «المجمع» (2/ 184): وهو متروك ضعفه جماعة.

وقال الشوكاني في «نيل الأوطار» (4/ 196): «أما حديث ابن عمر فهو ضعيف، لأن في إسناده أيوب بن نهيك. قال أبو زرعة وأبو حاتم: منكر الحديث والأحاديث الصحيحة لا تُعارض بمثله».

وحكم عليه الشيخ الألباني بالبطلان في «الضعيفة» (1/ 122) وقال: «باطل قد استهر على الألسنة، وعلق على المنابر، ولا أصل له، وإنما رواه الطبراني في الكبير عن ابن عمر مرفوعاً، ويقول: إنما حكمت على الحديث بالبطلان لأنه مع ضعف سنده يخالف الأحاديث الصحيحة» ثم يقول: فمن الجهل البالغ أن ينهى بعض الخطباء عنهما من أراد أن يصليهما وقد دخل والإمام يخطب، خلافاً لأمره على الخطباء عنهما من أراد أن يصليهما وقد دخل والإمام يخطب، خلافاً لأمره على وإني لأخشى على مثله أن يدخل في وعيد قوله تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ ۞ عَبْداً إِذَا صَلَى ﴾ (العلق: 9-10)، وقوله: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أليمٌ ﴾ (النور: 63) ولهذا قال النووى -رحمه الله-: «هذا نص لا يتطرق إليه التأويل، ولا أظن علماً يبلغه ويعتقده صحيحاً فيخالفه».

قلت: لذا يجب أن نرجع إلى الكتاب والسنة المطهرة، ولا نقول إذا اختلفت المذاهب فالكل صحيح. فكما رأينا أن الاختلاف نتج عن حديث باطل يصير العمل به بدعة.

فمن أسباب الابتداع في الدين الأحاديث الضعيفة والموضوعة، فقد يخفي على بعض أهل العلم شيء منها، ويظنها من الأحاديث الصحيحة فيعمل بها. وفقنا الله لتخريجها وتحقيقها، وهو وحده من وراء القصد.

The state of the Mark Mark the

[7]

هل هناك حد على البهيمة ؟ (١)

نشر في جريدة النور العدد (209) غرة رجب -1406هـ- باب فتاوى وأحكام الصفحة الثامنة تحت عنوان «مواقعة البهائم» حديث:

«من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به. ومن وجدتموه وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة».

ولم يُذكر للحديث تحقيق، بل ذكر أن الإمام الشافعي في قوله الجديد بعد عودته إلى مصر بني قوله على هذا الحديث، حيث ذهب في هذا القول: "إلى أنه يجب قتل من أتى البهيمة ويجب قتلها معه» بينما الإمام الشافعي يقول: "إذا صح الحديث فهو مذهبي» النووى في المجموع (1/ 63) - الفلاني (ص 107).

«التخريج والتحقيق» للحديث:

«من وجدتموه وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة» حديث منكر.

أخرجه أبو داود في السنن / كتاب الحدود «باب فيمن أتى بهيمة» (2/ 468-469).

والترمذي في السنن / كتاب الحدود «باب ما جاء فيمن يقع على بهيمة» (4/ 56).

وابن ماجه في السنن / كتاب الحدود «باب من وقع على بهيمة» (2/ 856).

وأحمد بن حنبل في المسند (1/ 217، 269).

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (3) ربيع الأول 1407 هـ.

ونص الحديث الذي نشر بالجريدة لم يوجد في رواية أبى داود ولا الترمذي ولا ابن ماجه ولا أحمد.

فرواية أبى داود تقول: «من أتى بهيمة فاقتلوه واقتلوها معه».

ورواية الترمذي تقول: «من وجدتموه وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة».

ورواية ابن ماجه تقول: «من وقع على ذات محرم فاقتلوه، ومن وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة».

ورواية أحمد تقول: «من وقع على بهيمة فاقتلوه».

وبمقارنة هذه الروايات بالرواية المنشورة نجد أن الرواية المنشورة خلطت بها المتون بين أحاديث اللواط وأحاديث من أتى بهيمة. وهذا كم له من أثر سيئ في التخريج والتحقيق يعلمه تماماً من يعمل في هذا العلم.

هذا هو التخريج وإليك التحقيق - فكما يقول الشيخ الألباني: «ذلك لأن عامة القراء لا يفرقون بين التخريج والتحقيق فيتوهمون من مجرد العزو لإمام من أئمة الحديث الصحة، ولا تلازم بينهما إلا نادراً».

(غاية المرام في تخريج أحاديث الحلال والحرام ص 4).

وبتحقيق الحديث بجميع طرقه نجد أن الحديث «منكر».

أولاً- فقد رواه أبو داود، والترمذي، وأحمد، كلهم من طريق عمرو بن أبي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً.

(أ) قال الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (8/ 82-83) رقم (122) عمرو بن أبي عمرو. 1- قال ابن معين: في حديثه ضعف ليس بالقوى.

2- وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين: ضعيف.

3 – روى عن عكرمة فى قصة البهيمة فلا أدرى سمع أم لا، وقال: روى عن عكرمة مناكير.

4- وقال النسائي: ليس بالقوى.

5- وقال العجلى: ثقة ينكر عليه حديث البهيمة.

6- وقال الساجي: صدوق إلا أنه يهم.

(ب) وفي ميزان الاعتدال للذهبي (3/ 281-282) رقم (6414) عمرو بن أبي عمرو.

1 - قال أبو داود: ليس بذاك وفي لفظ: ليس بالقوى.

2- وقال عباس بن يحيى: لا يحتج بحديثه. وقال في موضع آخر من كتاب عباس: كان يستضعف.

3 - وقال الجوزجاني: مضطرب الحديث.

4- وقال النسائي: ليس بالقوى.

5- وروى أحمد بن أبى مريم، عن ابن معين قال: عمرو بن أبى عمرو ثقة ينكر عليه حديث عكرمة عن ابن عباس أن النبى ﷺ قال: «اقتلوا الفاعل والمفعول به».

6- وقال ابن القطان: الرجل مستضعف، وأحاديثه تدل على حاله.

ثانياً- ورواه ابن ماجه من طريق إبرهيم بن إسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً.

(أ) قال الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (1/ 104-105) رقم (180) إبراهيم بن إسماعيل:

1 - قال ابن معين: ليس بشيء.

2- وقال أبو حاتم: شيخ ليس بالقوى يكتب حديثه، ولا يحتج به منكر الحديث.

3 - وقال البخارى: منكر الحديث. وقد اشتهر عن البخارى أنه قال: «كل من قلت فيه: منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه».

4- وقال النسائي: ضعيف.

5- وقال الدارقطني: متروك.

6- وقال ابن حبان: كان يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل.

7- وقال العقيلي: له غير حديث لا يتابع على شيء منها، حديثه عن داود عن عكرمة عن ابن عباس.

(ب) وعلة أخرى في هذا الطريق:

داود بن الحصين ثقة إلا عن عكرمة كما قال الحافظ في «التقريب»، ومستنده قول ابن المديني: «ما رواه عن عكرمة فمنكر».

وكذا قول أبى داود.

ثالثاً-وفي نيل الأوطار للشوكاني كتاب الحدود «باب من أتى بهيمة» (8/ 325، 326).

قال: ورواه عبد الرزاق(1) عن إبراهيم بن محمد عن داود بن الحصين عن عكرمة

⁽¹⁾ ومن هذا الطريق أخرجه الحاكم (4/ 355) عن عباد بن منصور عن عكرمة به، لكن عباد دلس فأسقط إبراهيم وداود، كذا قال ابن حبان في «المجروحين» (2/ 166).

ويقول الشوكاني: وإبراهيم ضعيف وإن كان الشافعي يقوى أمره.

قلت: وما رواه داود بن الحصين عن عكرمة «منكر» كما بينا قبله، فتقوية الشافعى لإبراهيم بن محمد لا يعتد بها، حيث روى عن داود بن الحصين عن عكرمة كذلك، وقد جرحه أئمة الحديث. ففي الميزان (1/ 64،57).

- 1 قال يحيى: كنا نتهمه بالكذب.
- 2 وقال أيضاً: سألت مالكاً عنه: أكان ثقة في الحديث؟ فقال: لا، ولا في دينه.
- 3- وقال ابن حبان: كان يرى القدر، ويذهب إلى كلام جهم، ويكذب مع ذلك في الحديث.
 - 4- وذكره العقيلي في الضعفاء.
 - 5- وقال ابن معين: كذاب رافضى.

رابعاً-وأخرجه أبو يعلى الموصلي من حديث عبد الغفار بن عبد الله بن الزبير عن على بن مسهر عن محمد بن عمروعن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة مرفوعاً، وذكر ابن عدى عن أبي يعلى أنه قال: بلغنا أن عبد الغفار رجع عنه.

وذكر ابن عدى: أنهم كانوا لقنوه.

هكذا يتبين أن الحديث منكر بجميع طرقه، والمنكر كما في علم المصطلح من أنواع الضعيف جداً. ومن المعروف أيضاً أن الضعيف لا يعمل به في العقائد، والأحكام فضلاً عن أنه منكر. وما اختلفت الآراء إلا من عدم تحقيق الأحاديث، ويقف الناس حياري أمام عدم التحقيق، فهل يأخذون بالنص أو بالاجتهاد – ومن المعروف أنه لا

اجتهاد مع النص، ولذا يجب علينا أمام النص أن نحققه تبعاً لقواعد (1) علم الحديث ومعرفة الرجال، ثم إذا تبين ضعفه وعدم صحته هنا يكون الاجتهاد.

ولا نأخذ برأى أحد بعد ورود النص عن رسول الله على ، وفي ذلك يقول الشافعي ثول : «أجمع المسلمون على أن من استبان له سنة عن رسول الله على لم يحل له أن يدعها بقول أحد» ابن القيم في «إعلام الموقعين» (2/ 361) والفلاني (ص 67).

ورحم الله الإمام الشافعي إذ يقول: «كل مسألة صح فيها الخبر عن رسول الله عند أهل النقل بخلاف ما قلت فأنا راجع عنها في حياتي وبعد موتي». الهروى (1/ 47) وابن القيم في «إعلام الموقعين» (2/ 363).

والله ولى التوفيق.

Market to Mark the Market Mark

⁽¹⁾ انظر رسالتنا «القواعد المستقيمة في الرد على تصحيح حديث البهيمة» نقدم فيها للقارئ الكريم بحوثاً علمية حديثية تظهر فيها أهمية علم المصطلح التطبيقي.

[\ \]

القول المبين فيمن بدل الدين (1)

نشرت جريدة النور في العدد (232) بتاريخ 15 ذي الحجة 1406 هجرية مقالاً للأستاذ مؤمن الهباء بعموده الأسبوعي (في بؤرة الأحداث) تحت عنوان «قبل أن يأتي الطوفان» ما نصه:

شهدت محكمة جنوب القاهرة يوم الاثنين من الأسبوع الماضى جلسة ساخنة، حيث كانت تنظر بها قضية المرتدين الستة، وقد حكم القاضى فى هذه الجلسة بإخلاء سبيلهم، وخرجوا من ساحة المحكمة وهم على دينهم الجديد. وذلك على الرغم من أن كل من شهد المحاكمة يشهد أن هؤلاء مرتدون. ثم قال: (إن محامى الدفاع الأستاذ ... وهو محامى جنائى واستطاع أن يفوز بحكم «إخلاء السبيل» مؤسساً كل دفاعه على الآية الشريفة ﴿ لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾.

قلت: هذا تأسيس باطل وفهم خاطئ للآية الشريفة يهدم به المحامي السنة المطهرة.

ويظهر هذا التفسير الخاطئ الذى أسس عليه المحامى دفاعه لضمير المخاطب فى الآية ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ ولو رجع المحامى لصدر السورة لوجد الخطاب للكافرين كما جاء فى الآية الشريفة ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ فكل من كان على ملة حكم عليها الإسلام بالكفر نستطيع أن نقول له: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ ﴾ ولذلك قال الحافظ ابن كثير: «فقوله تعالى: ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ يشمل كل كافر على وجه الأرض، ولكن المواجهين بهذا الخطاب هم كفار قريش، وقيل أنهم من جهلهم دعوا

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (4) ربيع الآخر 1407 هـ.

^{*} أى الدين الإسلامي لأن الله تعالى يقول: ﴿إِنَّ اللَّهِ الإسْلَامُ ﴾ (آل عمران: 19).

رسول الله ﷺ إلى عبادة أوثانهم سنة ويعبدون معبوده سنة، فأنزل الله هذه السورة وأمر رسوله ﷺ أن يتبرأ من دينهم بالكلية» تفسير ابن كثير (4/ 560).

وكذلك قال النسفى فى تفسيره (4/ 380) لقوله تعالى: ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ «المخاطبون كفرة مخصوصون قد علم الله أنهم لا يؤمنون، روى أن رهطاً من قريش قالوا: يا محمد هلم فاتبع ديننا ونتبع دينك تعبد آلهتنا سنة ونعبد إلهك سنة، فقال: «معاذ الله أن أشرك بالله غيره» قالوا: فاستلم بعض آلهتنا نصدقك ونعبد إلهك. فنزلت السورة فغدا إلى المسجد الحرام، وفيه الملاً من قريش فقرأها عليهم».

ومن هنا نرى أن المخاطب في قوله تعالى: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ هم الكافرون ولم يكن المخاطب المرتدين الذين ارتدوا عن الإسلام.

ويجب على المحامى قبل أن يؤسس دفاعه على هذه الآية ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ أن يفهم لمن الخطاب حتى لا يسبب عدم فهمه هدماً لسنة رسول الله كما حدث، فالكافرون على اختلاف مللهم من شيوعيين وبوذيين ومجوس وعبدة بقر وغيرهم نقول لهم ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينٍ ﴾.

فإن وقفوا أمام الإسلام يمنعون نوره من الانتشار، ويحاربون أهله نقول لهم: أمامكم آية السيف وهي قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ فَإِذَا انسلَخَ الأَشْهُرُ الْحُرُمُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَتُمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ وَاحْصُرُوهُمْ وَاقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ ﴾ (التوبة: 5).

أما المرتدون فيلا نقول لهم: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ كما قالها المحامى وأسس عليها دفاعه وهو تأسيس باطل كما بيناه من التفسير. والذي يؤيد بطلان هذا الدفاع، هو عدم دراية المحامى بالسنة المطهرة، ولذلك عجز عن فهم الآية، ولقد بين ذلك الشيخ الألباني في محاضرة ألقاها بعنوان: «منزلة السنة في الإسلام وبيان أنه لا يستغنى عنها بالقرآن» فقال: «إنه لا مجال لأحد مهما كان عالماً باللغة العربية وآدابها

أن يفهم القرآن الكريم دون الاستعانة على ذلك بسنة النبى على القولية والفعلية، فإنه لن يكون أعلم فى اللغة من أصحاب النبى عليه الذين نزل القرآن بلغتهم، ولم تكن قد شابتها لوثة العجمة والعامية واللحن، مع ذلك فقد التبس عليهم الأمر فى فهم الآيات السابقة حين اعتمدوا على لغتهم فقط» وكان الشيخ يشير بذلك إلى قوله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُلْبِسُوا إِيمَانَهُم بِظُلْم أُولِكِكَ لَهُمُ الأَمْنُ وَهُم مُهْتَدُونَ ﴾ (الانعام:82) فقد فهم أصحاب النبى عليه قوله: ﴿ بِظُلْم ﴾ على عمومه الذي يشمل كل ظلم، ولذلك استشكلوا الآية فقالوا: يا رسول الله، أينا لم يلبس إيمانه بظلم فقال عليه «ليس بذلك، إنما هو الشرك، ألا تسمعون إلى قول لقمان: ﴿ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ (القمان: ﴿ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ (القمان: 10) أخرجه الشيخان وغيرهما.

استدل الشيخ أيضاً بقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلاةِ إِنْ خِفْتُمْ أَن يَفْتِنَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (النساء:101)، فظاهر هذه الآية يقتضى أن قصر الصلاة في السفر مشروط له الخوف، ولذلك سأل بعض الصحابة رسول الله على فقال: ما بالنا نقصر وقد أمنا؟ قال: «صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته» رواه مسلم.

ثم يقول: (وعليه فمن البدهي أن المرء كلما كان عالماً بالسنة، كان أحرى بفهم القرآن واستنباط الأحكام منه، عن هو جاهل بها فكيف بمن هو غير معتد بها، ولا ملتفت إليها أصلاً؟!).

قلت: لذا وقع المحامى بين عدم الفهم للقرآن، وبين عدم الدراية بالسنة المطهرة التي تبين موقف الإسلام من المرتدين.

هذا الموقف الذي بينته السنة المطهرة قولاً وفعلاً كما جاء في «نيل الأوطار» للشوكاني (9/ 74) باب قتل المرتد: عن عكرمة قال: «أتى أمير المؤمنين على تخص بزنادقة فأحرقهم، فبلغ ذلك ابن عباس فقال: «لا تعذبوا بعذاب عباس فقال: ولا تعذبوا بعذاب الله»، ولقتلتهم لقول رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله والترمذى والنسائى وأبو داود وابن ماجه.

ويقول الشوكاني في شرحه «من بدَّل دينه فاقتلوه» المراد: من بدل دينه الذي هو دين الإسلام، لأن الدين في الحقيقة هو دين الإسلام. قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِندَ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكافر من ملة اللهِ الإسلام ﴾ (آل عمران:19) ويؤيده أن الكفر ملة واحدة، فإذا انتقل الكافر من ملة كفرية إلى أخرى مثلها لم يخرج عن دين الكفر. ويؤيده أيضاً قوله تعالى: ﴿وَمَن يَسْتَغِ عَيْرَ الإسلام ديناً فَلَن يُقبَلَ منهُ ﴾ (آل عمران:85).

وكان أمام المحامى «الروضة الندية شرح الدرر البهية فى المسائل الفقهية» حتى لا يضع قول الحق: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ فى غير موضعه ويفسر القرآن بالهوى ﴿ وَلَوِ التَّبَعَ الْحَقُّ أَهُواءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ بَلْ أَتَيْنَاهُم بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُعْرِضُونَ ﴾ (المؤمنون: 71).

إن إعراض المحامى عن سنة رسول الله على هو إعراض عن ذكر الله، لأنه فسر القرآن بهواه، فجاء بتفسير خاطئ هدم به سنة رسول الله على حيث جاء تفسيره الذى لا معنى له إلا أن القرآن يخالف السنة.

 من حديث ابن مسعود، ثم ذكر حديث أبي موسى المتفق عليه الذي ذكرته في استدلال صاحب نيل الأوطار.

وبالرجوع إلى صحيح مسلم (2/ 41) «باب ما يباح به دم المسلم» عن عبد الله ابن مسعود قال: قام فينا رسول الله على فقال: «والذي لا إله غيره لا يحل دم رجل مسلم يشهد أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله إلا ثلاثة: التارك للإسلام المفارق للجماعة، والنفس بالنفس».

قلت: لقد بينت السنة المطهرة عقوبة المرتد وهي القتل حداً، وأجمعت الأمة على ذلك. وبذلك يتضح أن قول الحق ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ خاص بالكافرين ولم يكن خاصاً بالمرتدين الذين رجعوا عن دين الإسلام.

وبذلك يتبين أن السنة المطهرة لا يمكن أن تتعارض مع كتاب الله، وأن كل ما نطق به رسول الله ﷺ مما له صلة بالدين والأمور الغيبية التي لا تعرف بالعقل ولا بالتجربة فهي وحي من الله إليه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

ولكن الباطل لا يأتى إلا من المبطلين الذين يفسرون كتاب الله بأهوائهم؛ ليبطلوا سنة رسول الله. وبعد أن ظهر ارتداد هؤلاء الستة وإصرارهم على ارتدادهم حيث مضت عليهم أشهر وهم مصرون على ارتدادهم وخرجوا من ساحة المحكمة وهم على دينهم الجديد مثبتين بذلك ردتهم. فماذا سيقول هؤلاء المبطلون الذين عطلوا حد الردة وحرفوا كتاب الله بتفسيرهم يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم - يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً والأمر يومئذ لله؟!

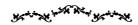
﴿ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ (غافر:78).

لقد عطلت الحدود في بلد دستورها ينص في مادتها الثانية على أن الشريعة الإسلامية هي المصدر الرئيسي للتشريع. فأين حد السرقة؟ بل حد الحرابة؟

وأين حد القذف؟ وأين حد شرب الخمر...؟ أين حد الزني ... ؟ والطامة الكبرى أن لا تجد حداً للردة فأين حد الردة؟

وإذا كان رسول الله على يقول: «إنما أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد. وايم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها» متفق عليه.

فإذا كان هذا هو حال الذين يجاملون في الحدود فما بالنا بالذين يعطلون الحدود؟!



[\(\)]

هل يكلم الله المتصوفة ؟ (١)

من الصوفيين من ادعى أن الله تكلم إليه، والعجيب أن يجد هؤلاء من ينشر لهم هذه الافتراءات! والأعجب أن يجعلوهم هم العارفين، ولو كانوا عارفين بالكتاب والسنة المطهرة ما وصلوا إلى هذا الحد من الجرأة على الله عز وجل.

فالتحدث مع الله تعالى لا يكون إلا لنبى أو رسول، وقد قال سبحانه: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَسُرِ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلاَّ وَحْيًا أَوْ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلِيٍّ حَكِيمٌ ﴾ (الشورى:51).

وكل من ادعى أن الله تكلم إليه فه و ادعاء مردود، فقد انقطع الوحى بموت رسول الله على وتم الدين، وطريقة الوحى بينتها السنة المطهرة، فقد روى البخاري في صحيحه (1/ 3) عن عائشة أم المؤمنين والله على أن الحارث بن هشام والله: «أحيانا رسول الله على فقال: يا رسول الله كيف يأتيك الوحى? فقال رسول الله: «أحيانا يأتى مثل صلصلة الجرس وهو أشده على فيفصم عنى وقد وعبت عنه ما قال، وأحيانا يتمثل لى الملك رجلاً فيكلمنى فأعى ما يقول» قالت عائشة والله والقد رأيته ينزل عليه الوحى في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقاً. هذه هي طريقة الوحى كما بينتها السنة المطهرة، أما أن يأتي من يدعى أن الله تكلم إليه، فليقل لنا: كيف كلمه الله؟ فإذا قال قائل «تخيلت» كما قالها الكاتب توفيق الحكيم فهذا قول مردود عليه، وقد رد عليه الشيخ الشعراوي في العدد (61) من جريدة اللواء

^{(1) «}مجلة التوحيد» العدد (7) رجب 1407 هـ.

الإسلامي 9 جمادى الآخرة 1403 هجرية قائلاً: «فإن كان الحديث من الله تخيلاً أن الله يقول .. فكأن الأستاذ توفيق الحكيم قد قيد الله بإرادته هو، فكأن ما يريده عقل توفيق الحكيم يقوله الله سبحانه وتعالى في مقالاته وما لا يريده لا يقوله»، واعتبر الشيخ ذلك ولو تخيلاً اجتراء على الله جسيماً.

ثم قال الشيخ: «ولكن هذه أول مرة أقرأ فيها وأسمع أن الله كلم بشراً، وأن هذا البشر ليس نبياً ولا رسولاً».

قلت: هذا قول مردود على الشيخ، لأن هناك من الصوفيين من ادعى أن الله كلمه، ودفاع الشيخ الشعراوي عن الصوفيين دفاع باطل وسنبين بطلانه، فالحقيقة بنت البحث.

أما دفاع الشيخ عن الصوفية فيظهر من الحديث الذى أجراه الأستاذ جمال بدوى مع الشيخ الشعراوى ونشرته جريدة الشعب فى العدد (177) فى 20 رجب سنة 1403 هجرية (ص 15) حيث سأله الأستاذ جمال قائلاً: بعض رجال الصوفية يتخيلون الحديث مع الله؟ قال الشيخ: الصوفى لا يتخيل... الصوفى يقول: لله ما يحب ... إنما لا يقول: إن الله قال له كذا وكذا ...

قال: الحلاج قال ما هو أكثر من ذلك .. قال: ما في الجبة إلا الله.

قال الشيخ: ولكنه لم يقل: إن الله تكلم إليه .. والحكيم قال ذلك .. وهذا كذب وافتراء ... ولذلك تحديته وطلبت عقد ندوة علنية يحضرها الحكيم وزكى نجيب محمود ويوسف إدريس.

قلت: وأما بطلان هذا الدفاع الذي يجزم فيه الشيخ بأن الصوفى لم يقل: إن الله تكلم إليه فيظهر واضحاً فيما كتبه الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر الأسبق في كتابه سلطان العارفين أبو يزيد البسطامي (ص 126) في الحديث الذي جرى بين الله وأبي يزيد:

قال أبو يزيد: أوقفني الله بين يديه، وقال:

«يا أبا يزيد: بأى شيء جئتني؟» قلت: بالزهد في الدنيا.

قال: «إنما مقدار الدنيا عندى جناح بعوضة، ففيم زهدت؟ قلت: إلهى أستغفرك من ذلك، جئت بالتوكل إليك، فقال: «عند ذلك قبلناك».

والكتاب ملىء بمثل هذا مما لا يتسع المجال لسرده، فماذا يقول الشيخ الشعراوى فى هذه الجرأة البالغة على الله عز وجل والتى ادعى فيها أبو يزيد أنه وقف بين يدى الله وكلمه الله؟ بل أين دعوى الشيخ بأن الصوفى لا يتخيل .. الصوفى يقول: لله ما يحب .. إنما لا يقول: إن الله قال له كذا وكذا ..

بل أين حجة الشيخ حين قال: ولكن هذه أول مرة أقرأ فيها وأسمع أن الله كلم بشراً وأن هذا البشر ليس نبياً .. ولا رسولاً .. ؟ ذلك القول الذي قاله يوم كان يرد على جرأة توفيق الحكيم على الله عز وجل وهو يتخيل الحديث مع الله.

هل يستطيع الشيخ الشعراوى أن يحكم على (سلطان العارفين) أبى يزيد البسطامى وما كتبه شيخ الأزهر الأسبق الدكتور عبد الحليم محمود بما حكم به على الكاتب توفيق الحكيم، حيث حكم على ما كتبه توفيق الحكيم بأنه (ضلال وإضلال) رغم أن الحكيم يقول «تخيلت» والبسطامى يقول: «رفعت الحجب» يظهر ذلك مما كتبه شيخ الأزهر (ص 84) في نفس كتابه السابق، وقد حدث منصور بن عبد الله قال: «سمعت موسى يقول سمعت أبى يقول: بينما أنا قاعد خلف أبى يزيد يوماً إذا شهق شهقة فرأيت أن شهقته تخرق الحجب بينه وبين الله، فقلت: يا أبا يزيد رأيت عجباً، فقال يا مسكين، وما ذاك العجب؟ فقلت: رأيتك شهقتك تخرق الحجب حتى وصلت إلى الله تعالى فقال: يا مسكين إن الشهقة الجيدة هي التي إذا بدت لم يكن لها حجاب تخرقه».

وهكذا نرى الاعتداء على كتاب الله الذى ﴿ لا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ تَنزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ (فصلت: 42) فلم يكتف الكاتب بأن يجعل البسطامي من الذين كلمهم الله عز وجل، ولم يكتف بالاعتداء على مقام النبوة والرسالة، لأن التحدث مع الله لا يكون إلا لنبي أو رسول، بل اعتدى على كتاب الله ورفع الحجب وخرقها بين الله وبين أبي يزيد ويظهر هذا الاعتداء واضحاً جلياً في قول الحق سبحانه: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ اللّهُ إِلا وَمْن وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِيَ بإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنّهُ عَلِي مُعَلِي ﴿ (الشوري: 51).

بل اعتداء على السنة المطهرة يوجب الدفاع، حتى لا تزلزل العقيدة على يد كاتب كان شيخاً للأزهر يزعم أن شهقة صوفى خرقت الحجب حتى وصلت إلى الله بل وضع مراتب للشهقات فجعل الشهقة الجيدة إذا بدت لم يكن لها حجاب تخرقه.

فالسنة المطهرة تنكر مثل هذه الافتراءات فيقول شارح العقيدة الطحاوية تحقيق الشيخ الألباني (ص 150): وقد روى مسلم عن أبي موسى الأشعرى ولا أنه قال: قال: قام فينا رسول الله على بخمس كلمات، فقال: «إن الله لا ينام ولا ينبغي له أن ينام، يخفض القسط ويرفعه، يرفع إليه عمل الليل قبل عمل النهار، وعمل النهار قبل عمل الليل، حجابه النور وفي رواية: النار لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه». فيكون والله أعلم معنى قوله على لأبي ذر «رأيت نورا»: أنه رأى الحجاب، ومعنى قوله: «نور أني أراه»: النور الذي هو الحجاب يمنع من رؤيته؟ فهذا صريح في نفى الرؤية.

قلت: هذا رد قوى مبنى على السنة المطهرة، نرد به على أعداء أهل الحديث، ونجمع فيه بين الأحاديث التي ادعوا عليها التناقض والاختلاف، فلا تناقض بين ما ثبت في الصحيحين واتفق عليه الشيخان البخاري (3/ 120) كتاب تفسير القرآن سورة

النجم، ومسلم (1/ 89) كتاب الإيمان - باب معنى: ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَى ﴾ (النجم: 13) - وما اتفق عليه البخاري ومسلم يكون في أعلى درجات الصحيح كما اتفق على ذلك علماء مصطلح الحديث، واللفظ هنا لمسلم عن مسروق قال: كنت متكئاً عند عائشة «ومسروق هذا قال فيه الحافظ ابن حجر في التقريب (2/ 242) رقم (1055) مسروق بن الأجدع بن مالك الهمداني الوادعي، أبو عائشة الكوفي، ثقة فقيه عابد» فقالت (يعني أم المؤمنين): يا أبا عائشة ثلاث من تكلم بواحدة منهن فقد أعظم على الله الفرية. قلت: ما هن؟ قالت: من زعم أن محمداً عَلَيْكُ رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية. قال: كنت متكتاً فجلست فقلت: يا أم المؤمنين أنظريني ولا تعجليني ألم يقل الله عز وجل ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينَ ﴾ (التكوير:23)، ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ نَزِلْةً أُخْرَى ﴾ (النجم:13)، فقالت: أنا أول هذه الأمة سأل عن ذلك رسول الله ﷺ فقال: «إنما هو جبريل لم أره على صورته التي خلق عليها غير هاتين المرتين، رأيته منهبطاً من السماء ساداً، عظم خلقه ما بين السماء إلى الأرض» فقالت: أو لم تسمع أن الله يقول: ﴿ لا تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴾ (الأنعام:103) أو لم تسمع أن الله يقول: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلاَّ وَحْيًا أَوْ مِن وَرَاءٍ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾ (الشوري: 51) ؟ ومن زعم أن رسول الله عَلَيْ كتم شيئاً من كتاب الله فقد أعظم على الله الفرية والله يقول: ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنزلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ ﴾ (المائدة: 67)، قالت: ومن زعم أنه يخبر بما يكون في غد فقد أعظم على الله الفرية والله يقول: ﴿ قُل لا يَعْلَمُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ الْغَيْبَ إِلاَّ اللَّهُ ﴾ (النمل: 65).

هذا ما قالته عائشة الصديقة بنت الصديق خليه مانعة رؤية الله عز وجل فى الدنيا وفى رواية عندما سألها مسروق هل رأى محمد ربه؟ قالت: لقد قف شعرى -أى قام من الفزع لما حصل عندهم من هيبة الله واعتقدته من تنزيهه تعالى واستحالة وقوع

ذلك ثم قالت له - أين أنت من ثلاث آيات؟- وذكرت الحديث السابق وهذه رواية البخاري (3/ 120) تفسير سورة النجم.

قلت: ولا تعارض هنا إذا علمنا أن النور هو الحجاب الذي يمنع رؤيته. كما جاء في السنة المطهرة وذلك في صحيح مسلم (1/ 90) كتاب الإيمان باب حجابه النور، عن أبي موسى قال: قام فينا رسول الله عليه بخمس كلمات ... الحديث المذكور، وفيه «حجابه النور -وفي رواية أبي بكر النار-لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه».

قلت: ومن هنا نرى بنور السنة المطهرة: أن الله عز وجل حجابه النور، والرسول على الله عز وجل حجابه النور، والرسول كلي الله ورأى الحجاب، فقال: «رأيت نوراً» والنور هو الحجاب الذى يمنع من رؤيته فقال كلي المؤمنين «أنى أراه؟» أى فكيف أراه والنور حجاب بينى وبينه يمنعنى من رؤيته فصدقت أم المؤمنين عائشة ولي عندما قالت: من زعم أن محمداً كلي رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية.

ويظهر ذلك واضحاً من تفسير كلمة «أنى» للراغب الأصفهاني في المفردات في غريب القرآن (ص 29) كتاب الألف فيقول: (أنى) للبحث عن الحال والمكان، ولذلك قيل: أنى بمعنى أين وكيف لتضمنه معناها فقول الرسول: «أنى أراه» تعنى: كيف أراه والنور حجابه، ومبلغ علم البشر ما وصف به الحق نفسه بقوله: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ (طه: 5)، وفي ذلك يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في شرح العقيدة

الأصفهانية: «الذي اتفق عليه سلف الأمة وأئمتها أن يوصف الله تعالى بما وصف به نفسه، وبما وصف به رسوله من غير تحريف ولا تعطيل ومن غير تكييف ولا تمثيل فإنه قد علم بالسمع مع العقل أن الله ﴿ لَيْسَ كَمَثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ (الشورى:11)» نقل ذلك السفاريني في لوامع الأنوار لشرح الدرة المضيئة (1/ 220) وفي نفس المرجع (2/ 255) باب هل رأى محمد ربه ليلة الإسراء؟ يقول السفاريني: وقال بعض العلماء في هذا الحديث قد أجمعنا على أنه تعالى ليس بنور، وخطأنا المجوس في قولهم: هو نور، والأنوار أجسام، والبارى سبحانه وتعالى ليس بجسم، والمراد بهذا الحديث أن حجابه سبحانه النور، وكذلك روى في حديث أبي موسى وظين فالمعنى كيف أراه وحجابه النور.

قلت: هذا الحجاب الذى لو كشفه الله لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه كما أثبتت ذلك السنة المطهرة يدعى الصوفية أنهم خرقوه فأيهما نصدق ما رواه مسلم عن رسول الله على أم ما كتبه الدكتور عبد الحليم محمود على لسان الصوفى الذى يقول لأبى يزيد رأيتك شهقتك تخرق الحجب بينك وبين الله حتى وصلت إلى الله، ويقول أبو يزيد: يا مسكين إن الشهقة الجيدة هى التى إذا بدت لم يكن لها حجاب تخرقه.

قلت: هذا اعتداء على السنة المطهرة، فبشر ليس بنبى ولا رسول يدعى أن الله يكلمه بلا حجاب؛ حيث إن الحجاب خرقته شهقة هذا الصوفى، فما أضعف هذا الحجاب وكيف يكشف ويخرق لصوفى ويستحيل على نبى؟

أَبَعْد ذلك يستطيع الشيخ الشعراوى أن يدافع عن الصوفية ويقول: الصوفى: لا يتخيل.. الصوفى يقول: لله ما يحب.. إنما لا يقول: إن الله قال له كذا وكذا؟

جعلنا الله من الذين دعا لهم رسول الله ﷺ بقوله: «نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها وحفظها وبلغها، فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه».

هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

واستكمالاً للفائدة نضيف لهذا الدفاع ما جاء في سلسلة «أسئلة القراء عن الأحاديث» رقم (27).

س ٩: يسأل أحمد فتحى حسين - معهد الرديسة الثانوى الأزهرى عن صحة الرواية التي تقول: إن النبي عندما أسرى به إلى سدرة المنتهى رأى ربه بجميع الجهات.

جـ٩: الحديث (ليس صحيحاً) وهذه روايات من انتحال المبطلين مملوءة بالتشبيه والتعطيل، ففي كتاب «الإسراء والمعراج» المنسوب لابن عباس خلط واضعوه المكذوب بالصحيح ليواروا كذبهم، وسموه «معراج ابن عباس» حتى نسبوا إلى النبي على ص (31) أنه قال: فدنوت من ربي حتى صرت منه قاب قوسين أو أدنى، فوضع سبحانه وتعالى يده بين كتفى ولم تكن يداً محسوسة كيد المخلوقين بل يد قدرة وإرادة، وإن تعجب فعجب أن يعتمد الخطباء والوعاظ على هذا الكتاب الذي يصل عدد صفحاته إلى (46) صفحة، ولم يخرج ولم يحقى، وهو بعدم تخريجه وتحقيقه غش وتدليس على القراء ولقد بينت هذا الموضوع بالتفصيل في سلسلة «الدفاع» رقم (8) عدد رجب (1407).

س٠١٠: ومن السائل نفسه: عن صحة حديث عن ابن عباس رطيعيُّ أنه ﷺ رآه بعينه.

جـ ١٠: الحديث (ليس صحيحاً) أخرجه ابن خزيمة في «التوحيد» بألفاظ مضطربة عنه موقوفاً. قلت: وفي «شرح العقيدة الطحاوية» ص (149): «لم يرد نص بأنه وسلام رأى ربه بعين رأسه، بل ورد ما يدل على نفى الرؤية» وحققت ذلك في «الدفاع» رقم (8) قال شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوي» (2/ 355): «ولم يثبت عن ابن عباس ولا عن الإمام أحمد وأمثالهما أنهم قالوا: إن محمداً رأى ربه بعينه» ثم قال (2/ 356): «وليس في شيء من أحاديث المعراج الثابتة أنه رآه بعينه».

[4]

المسبحة سنة أم بدعة ؟ (١)

لقد نشرت جريدة النور في عددها (240) في الصفحة (6) يوم الأربعاء 11 صفر 1407هـ – 15 أكتوبر 1986م للشيخ عبد المعز عبد الحميد الجزار رئيس المكتب الفني لوكيل الأزهر تحت عنوان (فتاوى وأحكام) إجابة عن السؤال «هل المسبحة سنة أم بدعة؟» هذا نصها:

«المسبحة التى يستعملها الناس فى هذه الأيام سنة، لأن السنة ما ثبت بقول النبى على أو فعله أو تقريره، وأن السبحة مما ثبت بتقريره على . روى أبو داود عن عائشة بنت سعد بن أبى وقاص عن أبيها أنه دخل مع رسول الله على على امرأة بين يديها نوى أو حصى تسبح به فقال: أخبرك بما هو أيسر عليك من هذا وأفضل فقال: «سبحان الله عدد ما خلق فى الأرض، سبحان الله عدد ما خلق فى الأرض، سبحان الله عدد ما خلق بين ذلك، سبحان الله عدد ما هو خالق، والله أكبر مثل ذلك، ولا إله إلا الله مثل ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله مثل ذلك». ثم يمضى الشيخ فيقول: «أخرج الديلمى فى مسند الفردوس عن على مرفوعاً: نعم المذكر السبحة».

قلت -رداعلى الشيخ-: إن الأحاديث التي بنى عليها حكمه -بأن السبحة سنة-أحاديث غير صحيحة. ولقد توهم الشيخ أنه قام بما يجب عليه من التحقيق بعزوه الحديث الأول لأبي داود والثاني للديلمي. والحق أن هذا الصنيع لا يسمن ولا يغنى من جوع، بل هو أقرب إلى الغش والتدليس على القراء منه إلى نصحهم ونفعهم،

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (9), مضان 1407 هـ.

ذلك لأن عامة القراء لا يفرقون بين التخريج والتحقيق، فيتوهمون من مجرد العزو لإمام من أئمة الحديث الصحة ولا تلازم بينهما إلا نادراً.

فحديث «نعم المذكر السبحة» أورده الشيخ الألبانى فى «سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة» (1/ 110) رقم (83) وقال: «موضوع» فكيف يبنى عليه حكماً يجعل السبحة سنة، وقد أجمع العلماء على أنه لا تحل روايته؟!

وإلى الشيخ التخريج والتحقيق لهذا الحديث الذي يعتبر من الأحاديث ذات الأثر السيئ حيث كادت تقضى على سنة العد بالأصابع، وتجعل بدعة العد بالسبحة سنة.

الحديث أخرجه الديلمي في «مسند الفردوس» قال: أخبرنا عبدوس بن عبد الله، أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن فتحويه الثقفي، حدثنا على بن محمد بن نصرويه، حدثنا محمد بن هارون بن عيسى بن منصور الهاشمي، حدثني محمد بن على بن حمزة العلوى، حدثني عبد الصمد بن موسى حدثتني زينب بنت سليمان بن على، حدثتني أم الحسن بنت جعفر بن الحسن عن أبيها عن جدها عن على مرفوعاً.

ذكره السيوطى فى رسالته: «المنحة فى السبحة» (ص 141) الجزء الثانى من الحاوى، ونقله عنه الشوكانى فى «نيل الأوطار» (3/ 205) باب جواز التسبيح باليد، وبالرجوع إلى ما ذكره السيوطى ونقله الشوكانى نجد أن كليهما سكت عن الحديث.

قلت: هذا سند ضعيف جداً علته محمد بن هارون بن عيسى:

1- ترجمه الخطيب في «تاريخ بغداد» (3/35) رقم (1461) قال: محمد بن هارون بن عيسى بن إبراهيم بن عيسى بن أبي جعفر المنصور، يكنى: أبا إسحاق، ويعرف بابن برية، وفي أحاديثه مناكير كثيرة، ويقول أيضاً: حدثني على بن محمد بن نصر قال: سمعت حمزة بن يوسف السهمي يقول: سألت الدارقطني عن محمد بن برية الهاشمي فقال: «لا شيء».

ثم ساق له حديثاً في التاريخ أيضاً (7/ 403) عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ : «الجبن داء فإذا أكل بالجوزاء فهو شفاء» ثم عقب عليه قائلاً: «وهو حديث منكر» والهاشمي يعرف بابن برية، ذاهب الحديث، يتهم بالوضع.

2 - قال ابن عساكر في «تاريخ دمشق»: «يضع الحديث» ثم قال بعقب الحديث المذكور: «هذا من موضوعاته».

3- وذكره الذهبي في «ميزان الاعتدال» (4/ 57) محمد بن هارون ابن برية الهاشمي الرمادي، من شيوخ أبي بكر الشافعي. قال الدارقطني: محمد ابن برية لا شيء.

قلت: نلاحظ من ألفاظ التجريح أن محمد بن هارون بن عيسى: ذاهب الحديث، يتهم بالوضع، يضع الحديث. وبمقارنة هذه الألفاظ بمراتب الجرح نجدها تقع فى المرتبة الثالثة والرابعة والخامسة. وهى مراتب الذين لا يحتج بحديثهم ولا يكتب ولا يعتبر به، لأنه لا يصلح لأن يتقوى أو يُقوى غيره. وبذلك يصبح الحديث بهذا التحقيق «موضوعاً»، وكان واجباً على الشيخ أن يتحقق من صحة الحديث قبل أن يبنى عليه حكماً فيجعل من البدعة سنة. والحديث مملوء بالعلل، فعلة أخرى: عبد الصمد بن موسى. قال الذهبى في الميزان (2/ 120): يروى مناكير عن جده محمد بن إبراهيم، وقول عن الخطيب أنه قال فيه قد ضعفوه. ثم قال الذهبى عقب ما نقله عن الخطيب: فول الخطيب فيه ما هو في تاريخه. ولذلك قال الألباني في «الضعيفة» (1/ 111): فلعل ذلك في بعض كتبه الأخرى.

قلت: وعبدوس بن عبد الله وابن فتحويه الثقفى وابن نصرويه وأم الحسن بنت جعفر لم أجد من ترجمهم، حتى قال الشيخ الألبانى: وهذا إسناد ظلمات بعضها فوق بعض، جل رواته مجهولون. مع ملاحظة أن محمد بن هارون بن عيسى غير محمد بن هارون بن العباس الذى أورده الخطيب أيضاً فى «التاريخ» برقم (1460)

وهذا من باب «المتفق والمفترق» ومعرفة هذا النوع مهم جداً. فقد زلق بسبب الجهل به غير واحد من أكابر العلماء.

أما حديث (النوى أو الحصى) المذكور في صدر البحث فهو حديث «غير صحيح» وإلى الشيخ التخريج والتحقيق لهذا الحديث.

فالحديث رواه أبو داود (1/ 235) والترمذى (4/ 277-278)، والدروقى فى (مسند سعد) (1/ 130)، والمخلص فى «الفوائد» (9/ 17/ 2)، والحاكم (1/ 547، 6 الشوكانى فى «نيل الأوطار» (3/ 204) وقال: أخرجه أيضاً النسائى وابن ماجه. لكن رد عليه الألبانى فى الضعيفة (1/ 114) قائلاً: وعزاه السيوطى فى «المنحة» للنسائى وابن ماجه، وتبعه الشوكانى، وفيه نظر من وجهين:

الأول: أنه لم يروه ابن ماجه مطلقاً. ثانياً: أن النسائي إنما رواه في «اليوم والليلة» فكان ينبغي تقييده. والحديث من طريق عمرو بن الحارث أن سعيد بن أبي هلال حدثه عن خزيمة عن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عن أبيها.

قلت: وهذا أيضاً سند ضعيف جداً علته «خزيمة»:

1- قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (1/ 223): خزيمة عن عائشة بنت سعد لا يعرف.

2- قال الحافظ الذهبي في «الميزان» (1/ 653): خزيمة لا يعرف عن عائشة بنت سعد، تفرد عنه سعيد بن أبي هلال، حديثه في التسبيح.

قلت: لذلك رد الشيخ الألباني في «الضعيفة» (1/ 114) موافقة الذهبي لتصحيح الحاكم إسناد هذا الحديث، فقال: "قال الحاكم: صحيح الإسناد ووافقه الذهبي، فأخطأ، لأن خزيمة هذا مجهول والذهبي نفسه قال: «خزيمة» لا يعرف».

3 - وسعيد بن أبى هلال الذى تفرد عنه خزيمة مع ثقته، إلا أن الساجى حكى عن أحمد أنه اختلط. كما جاء في التقريب (1/ 307).

قلت: مما تقدم نرى أن السند فيه «مجهول» اتفق على جهالته الحافظان الذهبي والعسقلاني فضلاً على الاختلاط فيمن تفرد عنه.

من أجل ذلك حكم عليه الألباني بالضعف، فبعد أن ذكر الحديث وبيَّن علته التي تدور حول الجهالة والاختلاط، قال: فأنى للحديث الصحة أو الحسن.

قلت: بعد هذا التحقيق يصبح حكم الشيخ -بأن السبحة سنة - حكماً باطلاً، لأنه مبنى على أحاديث غير صحيحة. ولو لم يكن في السبحة إلا سيئة واحدة، وهي أنها قضت على سنة العد بالأصابع أو كادت، مع اتفاقهم أنها أفضل، لكفي.

هذا ما وفقني الله إليه من تخريج وتحقيق، دفاعاً عن السنة المطهرة من المكذوب والموضوع. والله وحده من وراء القصد.

The state that the state the

[1.]

إبرام النزواج في المساجد (1)

لقد نشرت جريدة «اللواء الإسلامي» في عددها (246) في الصفحة (9) يوم الخميس 5 من صفر 1407هـ - 9 من أكتوبر 1986م تحت عنوان «أنت تسأل والإسلام يجيب» إجابة للجنة من كبار العلماء عن السؤال: ما المراد بقول النبي عليه : «أعلنوا هذا النكاح، واجعلوه في المساجد، واضربوا عليه بالدف» فهل هذا الحديث صحيح؟

وكان نص الإجابة: «الحديث صحيح أخرجه الترمذي عن عيسى بن ميمون عن القاسم عن عائشة مرفوعاً».

قلت: من العجب أن تكون هذه إجابة لجنة هن كبار العلماء؛ حيث إن الحديث «غير صحيح»، والترمذى نفسه -الذى أفردته اللجنة بإخراج الحديث لم يقل بصحة الحديث بل ذكره الإمام الشوكانى فى كتابه «الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة» ص (125) كتاب النكاح برقم (20) وقال: رواه الترمذى وضعفه. وحكم بعدم صحته الألبانى فى «الضعيفة والموضوعة» (2/ 409) ح (978).

وإلى هذه اللجنة التى توهمت صحة الحديث التخريج والتحقيق، فالحديث بهذا المتن أخرجه الترمذى (4/ 308) والبيهقى (7/ 290) من طريق عيسى بن ميمون الأنصارى عن القاسم بن محمد عن عائشة مرفوعاً.

قلت: وهذا سند ضعيف آفته عيسى بن ميمون الأنصارى:

1 - قال الترمذي: يضعف في الحديث.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (10) شوال 1407 هـ.

2- وقال البيهقى: ضعيف.

- 3- وقال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (2/ 102): ضعيف.
- 4- وذكره الدارقطني في كتابه «الضعفاء والمتروكين» ص (136) رقم (413).

5- وقال البخارى فى «الضعفاء الصغير» رقم (266): منكر الحديث وذكره فى «التاريخ الكبير» (3/ 2/ 401) رقم (2781) وقال: منكر الحديث، وقد اشتهر عن البخارى أنه قال: «كل من قلت فيه: منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه».

6- وقال النسائى فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» رقم (425): «متروك الحديث» وقد اشتهر عن النسائى أنه قال: «لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه».

قلت: يتضح هذا الإجماع على ترك عيسى بن ميمون المدنى من الرجوع إلى: أولاً: كتاب «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (3/1/287) رقم (1595):

1- يقول عبد الرحمن بن أبى حاتم: حدثنا أحمد بن سنان قال سمعت عبد الرحمن ابن مهدى يقول: «استعديت على عيسى بن ميمون في هذه الأحاديث عن القاسم بن محمد في النكاح وغيره فقال: لا أعود».

2 - ويقول ابن أبى حاتم أيضاً: حدثنا عباس بن محمد الدورى قال: سمعت يحيى بن معين يقول: «عيسى بن ميمون صاحب القاسم عن عائشة، ليس بشىء».

3 - ويقول ابن أبى حاتم: سألت أبى عن عيسى بن ميمون المدنى الذى يروى عن القاسم بن محمد فقال: «هو متروك الحديث».

4- ويقول: سألت أبا زرعة عن عيسى بن ميمون فقال: «ضعيف الحديث».

5- ويقول: حدثنا محمد بن إبراهيم قال: سمعت عمرو بن على يقول: عيسى بن ميمون المدنى متروك الحديث».

ثانياً. بالرجوع إلى «الميزان» للذهبي (3/ 325) رقم (6617) عيسي بن ميمون المدني:

- 1 قال البخارى: منكر الحديث.
- 2- قال ابن حبان: يروى أحاديث كلها موضوعات.
 - 3 قال الفلاس: متروك.
 - 4- قال ابن عدى: عامة ما يرويه لا يتابع عليه.

ثالثاً: وذكره ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (8/ 236) وذكر ما أورده في «التقريب» وزاد ما قاله البخاري: إنه منكر الحديث.

قلت: وبذلك يتضح أن الحديث منكر، وفي سنده من هو متروك الحديث ويروى أحاديث كلها موضوعات. فمن العجب أن تقول هذه اللجنة إن الحديث صحيح والأعجب قولهم: «رواه الترمذي عن عيسى بن ميمون» فكيف تجتمع الصحة مع عيسى بن ميمون الضعيف المتروك المنكر الحديث. وكما قال ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (2/ 627) بعد أن أورد هذا الحديث قال: «عيسى بن ميمون ضعيف جداً لا يلتفت إلى ما روى».

وذكر الحديث العجلوني في «كشف الخفا» (1/ 162) رقم (422) ومن العجب بعد أن قال: «رواه الترمذي عن عائشة وضعفه» قوله: «لكن له شاهد فيكون حسناً لغيره بل صحيحاً».

قلت: هذا وهم من العجلوني مردود على شاهده، فقوله فمن الشواهد ما رواه ابن ماجه مردود عليه، فبالرجوع إلى ابن ماجه (1/ 611) ح (1895) نجد رواية ابن ماجه من طريق خالد بن إلياس عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن عن القاسم بن محمد عن عائشة عن النبى على قال: «أعلنوا هذا النكاح واضربوا عليه بالغربال».

وأخرجه أيضاً بهذا المتن البيهقى وأبو نعيم فى «الحلية» (3/ 265) من طريق خالد ابن إلياس عن ربيعة. فبتحقيق شواهد العجلونى بما رواه ابن ماجه وغيره والتى توهم منها أن الحديث بهذه الشواهد سيكون حسناً لغيره بل صحيحاً نجد أن هذه الشواهد مردودة من وجهين.

الأول: المتن في رواية ابن ماجه والبيهقي وأبي نعيم لا يوجد به جملة «واجعلوه في المساجد» وهي محل بحثنا تلك الجملة الموضوعة التي قال فيها الألباني في «الضعيفة والموضوعة» (2/ 410): «فإني لم أجد لها شاهداً فهي لذلك منكرة».

الثاني: سند هذه الشواهد ضعيف جداً ففيه «خالد بن إلياس» أجمعوا على تركه:

1 - قال النسائي في كتابه «الضعفاء والمتروكين» رقم (172): «متروك الحديث».

2- وقال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (1/ 211): «متروك الحديث».

3- وذكره الدارقطني في كتابه «الضعفاء والمتروكين» برقم (197).

4- وذكره البخارى في كتابه «الضعفاء الصغير» برقم (101)، وفي «التاريخ الكبير» (2/1/14) برقم (472) وقال: «ليس بشيء».

5- وروى ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (1/2/128) قال: سمعت أبى يقول: خالد بن إلياس ضعيف الحديث منكر الحديث.

وقال: حدثنا محمد بن حمويه قال: سمعت أبا طالب قال: سألت أحمد بن حنبل عن خالد بن إلياس القرشي فقال: «متروك الحديث».

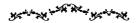
6- وذكره الذهبي في «الميزان» (1/ 627) برقم (2408): قال البخاري: ليس بشيء. وقال أحمد والنسائي: متروك.

7- وفي «تهذيب التهذيب» لابن حجر (3/ 80) قال ابن حبان: يروى الموضوعات عن الثقات حتى يسبق إلى القلب أنه الواضع لها، لا يكتب حديثه إلا على وجه التعجب. وقال ابن عبد البر: ضعيف عند جميعهم.

قلت: فهذه هى رواية ابن ماجه وغيره التى اتخذها شاهداً العجلونى فى الكشف (1/ 162)، والسخاوى فى «المقاصد» ص (66) ح (129) وابن الديبع فى «المتميز» ص (31) ح (162) وهى لا تصح شاهداً متناً ولا سنداً كما أثبتنا. وبذلك يصبح قول السخاوى وابن الديبع مردوداً حيث قال: «توبع كما فى ابن ماجه وغيره».

قلت: وبالرجوع إلى باقى الروايات: نجد أن ما رواه ابن حبان (1285/ موارد)، وما رواه الحاكم (2/ 183)، والطبرانى (19/ 1/1) من طريق عبد الله بن وهب «أعلنوا النكاح» ولم توجد جملة «اجعلوه فى المساجد» تلك الجملة المنكرة التى لا يوجد لها شاهد، والتى بها تحول المساجد إلى دور للمناسبات توزع بها الحلوى ويكثر بها الغناء.

وفقنا الله للدفاع عن سنة رسول الله ﷺ من المكذوب والموضوع. والله وحده من وراء القصد.



[11]

حول حديث: «طوبى شجرة في الجنة» (1)

لقد نشرت جريدة «اللواء الإسلامي» في عددها (255) في الصفحة (8) يوم الخميس 9 من ربيع الآخر 1407هـ - 11 من ديسمبر 1986م تحت عنوان «أنت تسأل والإسلام يجيب» إجابة للشيخ إبراهيم الوقفي عن السؤال «ما تفسير قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمُلُوا الصَّالَحُات طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ ﴾ (الرعد: 29).

وذكر الشيخ في إجابته تفسيراً منسوباً إلى رسول الله ﷺ من غير سند نصه: أن رسول الله ﷺ قال: «طوبي شجرة في الجنة غرسها الله بيده ونفخ فيها من روحه تنبت الحلي والحلل، وإن أغصانها لترى من وراء سور الجنة».

قلت: هذا الحديث الذى توهم الشيخ أنه حديث، ورفعه إلى الرسول، ولم يذكر له تخريجاً ولا تحقيقاً «ليس حديثاً» بل قال الألباني: في «ضعيف الجامع» (4/ 13) ح (3632): «موضوع»، والعجب من قول الشيخ: «أن رسول الله على قال» وفي المصطلح أن هذا لا يصح مع الضعيف فكيف بالموضوع! وقد أجمع العلماء على أنه لا تحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مع بيان وضعه، لذلك يقول الحافظ ابن كثير في كتابه «الباعث الحثيث» ص (35): «لا تجوز روايته لأحد من الناس إلا على سبيل القدح فيه، ليحذره من يغتر به من الجهلة والعوام».

وإلى الشيخ التخريج والتحقيق لهذا الحديث الذي يعتبر من الأحاديث ذات الأثر السيئ، حيث ملئت بها التفاسير، والسنة المطهرة بريئة من هذه الأحاديث الموضوعة.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (12) ذو الحجة 1407 هـ.

الحديث أخرجه الطبرى فى تفسيره (16/ 443) ح (20394) عند تفسير الآية (الرعد: 29): حدثنا الحسن بن شبيب قال: حدثنا محمد بن زياد الجزرى عن فرات ابن أبى الفرات عن معاوية بن قرة عن أبيه مرفوعاً.

ويقول الشيخ أحمد شاكر عند تخريجه لهذا الحديث في حاشية التفسير: «وهذا خبر هالك الإسناد، وحسبه ما فيه من أمر محمد بن زياد، ولم أجده عند غير الطبري».

قلت: لذلك قال الألباني موافقاً عند تخريجه هذا الحديث في «ضعيف الجامع» (4/ 13) أخرجه (ابن جرير - عن قرة بن إياس) ثم ذكر أنه «موضوع».

قلت : ويظهر هلاك هذا الإسناد بآفته «محمد بن زياد».

قال البخاري في «الضعفاء الصغير» رقم (317) محمد بن زياد: صاحب ميمون بن مهران، متروك الحديث، قال عمرو بن زرارة: كان محمد بن زياد: يتهم بوضع الحديث.

قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (2/ 162): محمد بن زياد كذبوه.

قال الدارقطني في «الضعفاء والمتروكين» رقم (467) محمد بن زياد الميموني يكذب.

قال النسائى فى «الضعفاء والمتروكين» رقم (547): «محمد بن زياد يروى عن ميمون بن مهران، متروك الحديث»، وقد اشتهر عن النسائى أنه قال: «لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه».

قلت: يتضح هذا الإجماع على ترك محمد بن زياد من الرجوع إلى «تهذيب التهذيب» لابن حجر (9/ 251) فنجد أن «محمد بن زياد اليشكرى الطحان الميمونى الرقى»:

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن محمد بن زياد كان يحدث عن ميمون بن مهران الجزري فقال: كذاب خبيث يضع الحديث. وقال أبو داود: سمعت أحمد يقول: ما كان أجرأه يقول: حدثنا ميمون بن مهران في كل شيء.

وقال إبراهيم بن الجنيد عن ابن معين: ليس بشيء كذاب.

وقال محمد بن عثمان بن أبي شيبة: سمعت ابن معين يقول: كان ببغداد قوم كذابون يضعون الحديث منهم محمد بن زياد كان يضع الحديث.

وقال عبد الله بن على بن المديني عن أبيه: كتبت عنه كتاباً فرميت به. وضعفه جداً.

وقال عمرو بن على: متروك الحديث، كذاب، منكر الحديث.

وقال الجوزجاني: كان كذاباً.

وقال أبو زرعة: كان يكذب.

وقال البخارى: متروك الحديث.

وقال عمرو بن زرارة: كان يتهم بالوضع.

وقال الترمذي: ضعيف في الحديث جداً.

وقال النسائي: متروك الحديث، وقال في موضع آخر: كذاب.

وقال أبو حاتم العجلي: متروك الحديث.

وذكره ابن البرقي في طبقة الكذابين.

وقال ابن حبان: كان ممن يضع الحديث على الثقات، ولا يحل ذكره في الكتب إلا على وجه القدح فيه.

وقال الدارقطني: كذاب.

وقال الحاكم :روى عن ميمون بن مهران وغيره الموضوعات.

قلت: ويؤكد هذا الإجماع على أن محمد بن زياد: كذاب ومنكر ومتروك ويضع الحديث بما ذكره الذهبي في «الميزان» (3/ 552) برقم (7547) والعقيلي في «الضعفاء الكبير» (4/ 67) برقم (1620) وابن أبي حاتم «الجرح والتعديل» (7/ 258) برقم (1412) أو (2/ 3/ 258).

قلت: وقد رأيت اتفاق سبعة أشخاص فى اسم «محمد بن زياد» وهذا النوع يسمى «المتفق والمفترق» وعند علماء المصطلح أن معرفة هذا النوع مهم جداً، فقد زلق بسبب الجهل به غير واحد من أكابر العلماء، وفائدة معرفة هذا النوع تظهر فى التمييز بين المشتركين فى الاسم، فربما يكون أحدهما ثقة والآخر ضعيفاً فيضعف ما هو صحيح أو بالعكس. ويتضح ذلك من قول الشيخ أحمد شاكر عند تخريجه لهذا الحديث: «محمد بن زياد الجزرى لعله هو الرقى، لأن الرقة معدودة فى الجزيرة».

قلت: وهذا ما أثبته الحموى البغدادى في «معجم البلدان» (3/ 58) إلا أن الشيخ شاكر لم يجزم بأن محمد بن زياد الجزرى المذكور بالسند هو الرقى، ويرجع ذلك إلى كتب الرجال التي عزى إليها ترجمة محمد بن زياد اقتصرت على الرقى ولم يذكر بها الجزرى. فقول الشيخ شاكر: «محمد بن زياد الجزرى لعله هو الرقى» فيه شك، لأن كلمة «لعل» كما في «مختار الصحاح» صلا (599) كلمة شك؛ عما جعلني أبحث في «كتب الجرح والتعديل» حتى أكون على يقين لاشك فيه. فقد هداني الله إلى أن محمد بن زياد الجزرى من الرجوع الى «لسان الميزان» (7/ 588) برقم (600) الميم من المتفرقات لابن حجر فوجدت ترجمته: «محمد بن زياد اليشكرى الكوفي أو الجزرى الطحان الأعور

الفأفأ الميمونى الرقى عن ميمون بن مهران وابن عجلان وغيرهما»، وبذلك نجده قد جمع فى صفات محمد بن زياد بين الجزرى والرقى. وبذلك يرتفع الشك. ويصبح الحديث موضوعاً بمحمد بن زياد الجزرى الرقى الكذاب المتروك الذى يضع الحديث كما ذكر أهل «الجرح والتعديل».

وكفى الحديث وضعاً بمحمد بن زياد مع أن هناك علة ثانية: فرات بن أبى الفرات ترجمة الذهبى فى «الميزان» (3/ 343) قال يحيى بن معين: «ليس بشىء» وقال الساجى: «ضعيف يحدث بأحاديث فيها بعض المناكير» وقال ابن عدى: الضعف بين على رواياته. وعلة ثالثة «الحسن بن شبيب» ترجمة الذهبى فى «الميزان» (1/ 495) برقم (1864) قال ابن عدى: «حدث بالبواطيل عن الثقات» وساق فى ترجمته أحاديث من بواطيله.

قلت: والعجيب أن يؤكد الشيخ هذا الحديث الموضوع بحديث آخر «غير صحيح» لم أقف له على أصل، بل لم يذكره السيوطى فى «الدر المنثور»، ونقله الشيخ من تفسير القرطبى (9/ 316)، والقرطبى لم يذكر له تخريجاً ولا تحقيقاً ونقله الشيخ بلا تحقيق أو تخريج قائلاً: قال أبو جعفر محمد بن عليّ: سئل النبى على عن قوله: ﴿ طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبِ ﴾ (الرعد: 29) قال: «شجرة أصلها فى دارى وفروعها فى الجنة» والشيخ لم يذكر الحديث كاملاً ولو ذكره لتبين له أثر الوضع، وإلى الشيخ تمام الحديث كما ذكره القرطبى فى تفسيره (9/ 316) ثم سئل عنها مرة أخرى فقال: «شجرة أصلها فى دار على وفروعها فى الجنة» فقيل له: يا رسول الله: سئلت عنها فقلت: «أصلها فى دار على وفروعها فى الجنة» فقيل له: يا رسول الله: سئلت عنها فقلت: «أصلها فى دار على وفروعها فى الجنة» فقال النبى على الله عنها مرة أخرى ودار على فقلت: «أصلها فى دار على وفروعها فى الجنة» فقال النبى على الله عنها مرة أخرى ودار على فقلت: «أصلها فى دار على وفروعها فى الجنة» فقال النبى على المنه في المنة فى مكان واحد».

قلت: وأثر الوضع ظاهر على الحديث، ولم يكن هذا إلا من وضع الرافضة، وإلا لماذا لم يكن أصلها في دار أبى بكر أو في دار عمر؟ وكما يقول ابن القيم في كتابه «المنار المنيف» فصل (30) رقم (247): «وأما ما وضعه الرافضة في فضائل عليِّ: فأكثر من أن يعد. قال الحافظ أبو يعلى الخليلي في كتاب «الإرشاد»: وضعت الرافضة في فضائل على يُخلَّفُ وأهل البيت ثلاثمائة ألف حديث. ولا تستبعد هذا فإنك لو تتبعت ما عندهم من ذلك لوجدت الأمر كما قال».

قلت: هذا فضلاً على أن الحديث بهذا السند مردود بالسقط الظاهر من الإسناد في أوله وآخره فلم يوجد إلا راو واحد هو أبو جعفر محمد بن على بن الحسين قال الحافظ في «التقريب» من «الرابعة» جل روايتهم عن كبار التابعين، وبذلك يصبح الحديث مرسلاً فضلاً على أنه «معلق» وفقنا الله لتخريج هذه الأحاديث الموضوعة من التفاسير وهو وحده من وراء القصد.



[11]

حول حديث: «من أصاب ما لاً من مهاوش ...» (1)

يقول الشيخ الشعراوى في كتابه «من فيض الرحمن» وهو عبارة عن حلقات مذاعة للشيخ في التلفاز في رمضان عام 1400هـ، وذلك في الحلقة العاشرة ص (97) ما نصه:

(فالرسول الذي لا ينطق عن الهوى قال هذا الحديث، وهو يعرف أن ما فيه سوف يتأكد في التطبيق الكوني. قال هذا الحديث: «من أصاب مالاً من مهاوش أذهبه الله في نهابر» وأنا أكررها حتى نحفظها جيداً، وحتى نجعلها دستوراً لنا في حياتنا).

قلت: هذا الحديث الذى توهم الشيخ أنه حديث وأخذ يكرره حتى يحفظه الناس؛ ليكون دستوراً لهم حديث: «غير صحيح». وإذا بنيت عليه خواطر فتكون غير صحيحة، وهذا العلم لا يخضع للخواطر، ولكن له قواعد كما يقول ابن الجوزى فى «الموضوعات» (1/ 31): «ولما لم يمكن أحد أن يُدخل فى القرآن شيئاً ليس منه، أخذ أقوام يزيدون فى حديث رسول الله وينقصون ويبدلون ويضعون عليه ما لم يقل، فأنشأ الله عز وجل علماء يذبون عن النقل، ويوضحون الصحيح، ويفضحون القبيح، وما يخلى الله عز وجل منهم عصراً من العصور، غير أن هذا الضرب قد قل فى هذا الزمان فصار أعز من عنقاء مغرب» قالها سنة 595 هجرية.

ولذلك قال الشيخ الألباني في «الضعيفة» (1/ 6): «فإذا كان الأمر كذلك في

^{(1) «}مجلة التوحيد» العدد (2) صفر 1408 هـ.

عهد ابن الجوزى، فكم يكون عدد العلماء الذابين عن الحديث في هذا العصر؟ لاشك أنهم أقل من القليل، وهذا مما يؤكد علينا وجوب الاستمرار في نشر الأحاديث الضعيفة والموضوعة، تحذيراً للناس، وقياماً بواجب بيان العلم، ونجاة من إثم كتمانه».

قلت : ولو قام الشيخ الشعراوي بتخريج الحديث وتحقيقه، بل لو رجع حتى لكتب الموضوعات إن لم يتيسر له التخريج والتحقيق لعلم أن هذا الحديث غير صحيح، والا ينبغى له أن يُكرَّر ليكون للناس دستوراً. فلو رجع الشيخ إلى:

1- «الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة» للشوكاني ص (146) لوجد الحديث مذكوراً في كتاب المعاملات برقم (18)، وقال الشوكاني في مقدمته: «أجمع في هذا الكتاب جميع ما تضمنته المصنفات من الأحاديث الموضوعة» ثم أشار بأن الحديث ذكر في «المقاصد» وقال السخاوي: ضعيف، وقال التقي: لا يصح، وقال المعلمي اليماني محقق الكتاب بالهامش عن الحديث: في سنده عمر و ابن الحصين أحد الهلكي.

2- «تمييز الطيب من الخبيث» لابن الديبع ص (177) لوجد الشيخ أيضاً الحديث مذكوراً برقم (1325) وقام ابن الديبع بتخريجه وتحقيقه فقال: أخرجه القضاعي عن أبي سلمة الحمصي به مرفوعاً. وأبو سلمة قاضي حمص لا صحبة له فهو مع ضعفه مرسل، وفي سنده متروك. وقال التقي السبكي: «إنه لا يصح».

قلت : «مع ملاحظة أن التمييز كما قال مؤلفه اختصار للمقاصد».

3- «كشف الخفاء ومزيل الإلباس» للعجلوني (2/ 313) لوجد الشيخ أيضاً الحديث مذكوراً برقم (2374) وقال العجلوني: رواه القضاعي عن أبي سلمة الحمصي مرفوعاً، وكذا في الميزان في ترجمة عمرو بن الحصين، لكن أبا سلمة

الحمصى ضعيف ولا صحبة له، وعزاه الديلمي ليحيى بن جابر، وليس هو أيضاً بصحابي، قال التقي السبكي: «لا يصح».

4- «سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة» للألباني (1/ 58) لوجد الشيخ أيضاً الحديث مذكوراً برقم (41) وقال الألباني: «لا يصح» موافقاً بذلك التقى السبكي، ثم ذكر ما قاله السخاوي والعجلوني.

قلت : وإلى الشيخ التخريج والتحقيق:

الحديث كما ذكره السخاوى وابن الديبع والعجلونى والألبانى: رواه القضاعى في «مسند الشهاب» (2/ 37) عن عمرو بن الحصين قال: حدثنا محمد بن عبد الله ابن علاثة قال: «حدثنا أبو سلمة الحمصى مرفوعاً».

وهذا إسناد ضعيف جداً بل متروك، علته عمرو بن الحصين.

قال ابن حجر في «التقريب» (2/ 68): «عمرو بن الحصين العقيلي البصرى ثم الجزرى متروك»، وذكره الدارقطني في «الضعفاء والمتروكين» برقم (390) وقال: متروك. وقال أبو حاتم: ذاهب الحديث. وقال أبو زرعة: واهي الحديث. وقال ابن عدى: حدث عن الثقات بغير حديث منكر. وقال السيوطي في «اللآلئ» (2/ 151): عمرو وشيخه متروكان. وقال الخطيب: عمرو بن الحصين كذاب.

ويظهر هذا الكذب واضحاً جلياً من حديثه الموضوع والمكذوب على المعصوم محمد على المعصوم محمد على العرب على العمل فإنه قدس على محمد المعلى (63/ 1) وأبو نعيم في الطب والطبراني في «الكبير» انظر الله مدى هذا الكذب ووضع هذا الكذاب الذي يروى عنه الشيخ الشعراوي، ويطلب من الناس كتابة وإذاعة حفظ أكاذيبه، لتكون دستوراً، وهذا الكذاب مترجم في

«الجرح والتعديل» (3/ 229)، والكامل (2/ 254)، «ميزان الاعتدال» (3/ 252)، «الجرح والتعديب» (3/ 68). «تقريب التهذيب» (2/ 68).

وعلة أخرى: أبو سلمة.

ذكر الألباني في «الضعيفة» (1/ 58): أن السخاوي قال في «المقاصد» رقم (1061): أبو سلمة واسمه سليمان بن سلم وهو كاتب يحيى بن جابر قاضي حمص، لا صحبة له، فهو (أي الحديث) مع ضعفه مرسل.

قلت: بمقارنة قول الإمام السخاوى بترجمة الحافظ ابن حجر لأبى سلمة فى التقريب (1/ 324) والتى يقول فيها: سليمان بن سليم، الكلبى، أبو سلمة الشامى، القاضى بحمص من السابعة (أى من الطبقة السابعة) نجد:

أولاً: أن السخاوي قال: أبو سلمة اسمه سليمان بن سلم والأصح سليمان بن سلم، وهذا كم له من الأهمية في علم الرجال.

ثانياً: قول السخاوى: إن الحديث مرسل. والأصح أن الحديث معضل، وذلك لأن أبا سلمة كما قال الحافظ ابن حجر من السابعة، والطبقة السابعة كما ذكر في مقدمة التقريب: هي طبقة أتباع التابعين. ويصبح أبو سلمة غير تابعي أيضاً فيكون الساقط من السند التابعي والصحابي على الأقل. كما في هذا الحديث فيصبح الحديث معضلاً طبقاً لعلم المصطلح.

والمعضك: هو أسوأ حالاً من المرسل والمنقطع؛ لكثرة المحذوفين من الإسناد، وهذا الحكم على المعضل بالاتفاق بين العلماء. كما في «الكافية» ص (21) والتدريب (1/ 295).

وعجبت لقول المناوى: بأن أبا سلمة هذا تابعي مجهول. وذلك عند تعقبه للسيوطي عندما عزى الحديث في «الجامع» لابن النجار عن أبي سلمة.

والمناوى هو الذى تعقب ابن حجر قائلاً: "وفى جعله الطبقة السادسة طبقة مستقلة نظر" لأن المناوى كان يريد أن يجعل ابن حجر الطبقة السادسة من أتباع التابعين، حيث لم يثبت لهم لقاء أحد من الصحابة. فكيف تَأْتى له أن يجعل أبا سلمة تابعياً وأبو سلمة من السابعة؟

بل وكيف لا يتعقبه الألباني، وهو الذي قال في «الضعيفة» (2/ 286): إن أبا سلمة من أتباع التابعين.

من هذا التحقيق نرى أن الحديث فضلاً على أنه معضل به كذاب متروك، والمتروك كما قال ابن حجر في مقدمة «التقريب»: «هو من لم يوثق ألبته، وضعف مع ذلك بقادح».

قلت : ومن كانت هذه رتبته فلا يحتج بحديثه ولا يكتب ولا يعتبر به. كما هو متفق عليه عند علماء الجرح والتعديل.

وقد يقول بعض الذين لا دراية لهم بعلم الحديث: إن هذا الحديث «من أصاب مالاً من مهاوش أذهبه الله في نهابر» يرهب الناس من أخذ المال الحرام فهو يخدم الدين.

ونرد على هؤلاء بقول الحافظ ابن كثير في كتابه «الباعث الحثيث» ص (35): «والواضعون أقسام كثيرة منهم متعبدون يحسبون أنهم يحسنون صنعاً، يضعون أحاديث فيها ترغيب وترهيب، وفي فضائل الأعمال ليعمل بها. قال بعض هؤلاء الجهلة: نحن ما كذبنا عليه، إنما كذبنا له! وهذا من كمال جهلهم، وقلة عقلهم، وكثرة فجورهم وافترائهم، فإنه عليه الصلاة والسلام لا يحتاج في كمال شريعته وفضلها إلى غيره». وكفى أن ينادى الحق ويقول: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَأْكُلُوا أَمْواَلَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ إِلاَّ أَن تَكُونَ تِجَارَةً عَن تَرَاضٍ مِنكُمْ وَلا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾ (النساء: 29)، وأكل المال بالباطل كالتعامل بالربا والقمار والرشوة وأكل مال اليتيم واغتصاب الحقوق. ولو تتبعنا الآيات القرآنية والأحاديث التي أوردتها السنة المطهرة من المكذوب والموضوع لوجدنا نوراً يبعدنا عن ظلمة الأحاديث الضعيفة والموضوعة.

وهل هناك ترهيب بعد قول الحق لفريق من أكلة أموال الناس بالباطل، وهم أكلة الربا: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ (اللهِ وَرَسُولِهِ . . . ﴾ (البقرة: 278-279) وهل هناك تهديد بعد أن يُهدد الإنسان الضعيف بحرب من الله القوى العزيز؟

وكذلك السنة النبوية المطهرة لها نورها، ويظهر فيما رواه البخارى عن أبى هريرة عن النبى ﷺ ، قال: «تعس عبد الدينار والدرهم والقطيفة والخميصة، إن أعطى رضى وإن لم يعط لم يرض».

جعلنا الله من الذين دعا لهم رسول الله ﷺ بقوله: «نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها وحفظها وبلغها، فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه».

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

The state of the state of the state of the

[17]

«تأويـل باطـل لحديـث الصــورة» (1)

يقوم البعض بنشر عقائد فاسدة تحت اسم «سلسلة إحياء التراث الإسلامي» مثل كتاب «المضنون» لأبى حامد الغزالى الذى حققه الأستاذ «بدوى علام» برقم إيداع بدار الكتب (252/ 1976).

ويقول: «وهو الموسوم بالأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية».

وفيه يقول: سئل أبو حامد الغزالي فقيل له ما معنى قوله عليه السلام: «إن الله تعالى خلق آدم على صورته؟».

قلت: قرأت إجابة أبى حامد الغزالى فوجدتها فساداً وإفساداً فى العقيدة، تجعل الله يشبه الآدمى فى ذاته وصفاته وأفعاله، وإليك الإجابة الغزالية: «إن تصرف الآدمى فى عالمه أعنى بدنه يشبه تصرف الخالق فى العالم الأكبر وهو مثله».

قلت : كيف يكون مثله والله يقول: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (الشورى:11)؟!

بل كيف يشبه الله بخلقه في تصرفه، وقد قال نعيم بن حماد شيخ البخارى: «من شبه الله بخلقه كفر، ومن جحد ما وصف الله به نفسه كفر، وليس فيما وصف الله به نفسه أو وصفه به رسوله تشبيه ولا تمثيل».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (3) ربيع الأول 1408 هـ.

انظر إلى هذا التشبيه والتمثيل في قول أبي حامد الغزالي: «فمبدأ فعل الآدمى و إدادة يظهر أثرها في القلب أولاً، فيسرى منه أثر بواسطة الروح الحيواني، الذي هو بخار لطيف في تجويف القلب، فيتصاعد منه إلى الدماغ، ثم يسرى منه أثر إلى الأعصاب الخارجية من الدماغ ومن الأعصاب إلى الأوتار، فتتحرك بها الأصابع ويتحرك بالأصابع القلم وبالقلم المداد مثلاً، فيحدث منه صورة ما يريد كتبه على وجه القرطاس على الوجه المتصور في خزانة التخيل، فإنه ما لم يتصور في خياله صورة المكتوب أولاً لا يمكن إحداثه على البياض ثانياً. ومن استقرأ أفعال الله تعالى وكيفية إحداثه النبات والحيوان على الأرض بواسطة تحريك السموات والكواكب وذلك بطاعة الملائكة له من تحريك السموات علم أن تصرف الآدمى في عالمه أعنى بدنه يشبه تصرف الخالق في العالم الأكبر وهو مثله».

قلت : هذا تشبيه باطل ينكره القرآن والسنة المطهرة. فأفعال الإنسان تنقسم إلى: أفعال إرادية، وأفعال لا إرادية.

فحركة القلب لا دخل للإنسان فيها فإذا نام الآدمى فمن يحرك القلب؟ بل ومن يحرك الرئتين؟ بل ومن يحرك الكليتين؟ من الذى يتحكم فى عمل الكبد والبنكرياس والمعدة؟ من الذى يتحكم فى حركة الأمعاء؟

ذلك قليل من كثير حول الأفعال التي لا إرادة للإنسان فيها وهو مقهور عليها، فكيف تشبه أفعال الإنسان المقهور بأفعال الله القاهر فوق عباده؟(1)

إن تصرف الله في العالم يخضع لقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾ (يس:82).

 ⁽¹⁾ حتى الأفعال التي يأتيها الإنسان بإرادته فإنها تتم بمقتضى القدرة التي وهبها الله للإنسان، ولا يستطيع الإنسان أن يقوم بهذه الأفعال إلا في الحدود التي مكنه تعالى منها.

فهل يصح لأبى حامد الغزالي بعد هذا أن يقول: «إن تصرف الآدمي في عالمه أعنى بدنه يشبه تصرف الخالق في العالم الأكبر وهو مثله»؟

ولم يكتف أبو حامد بتشبيه الله بالآدمى فى الأفعال، ولكن أخذ يشبه الله فى صفاته بالإنسان فقال: «وأما الصفات فقد خُلِق حياً عالماً قادراً مريداً سميعاً بصيراً متكلماً والله تعالى كذلك»!!

ونقول للشيخ أبى حامد الغزالى: ﴿ سُبْحَانَ اللّهِ عَمًا يَصِفُونَ ﴾ (الصافات:159) أين إرادة الإنسان الذى لم يكن شيئاً مذكوراً وكان مسبوقاً بعدم ومحكوماً عليه بالفناء والموت، أين هذه الحياة لتقارن أو تشبه بالحى الذى لا يعتريه قصور ولا عجز ولا تأخذه سنةٌ ولا نوم؟

بل أين علم الإنسان من علم الله القائل: ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلا يُحِيطُونَ بِشَيْء مِّنْ عِلْمه إِلاَّ بِمَا شَاءَ ﴾ (البقرة:255). إن علم الإنسان بدؤه قول الله: ﴿ وَاللّهُ أَخْرَ جَكُم مِّنْ بُطُون أُمُّهَا تِكُمْ لا تَعْلَمُونَ شَيْئًا ﴾ (النحل: 78) ومنتهاه قوله تعالى: ﴿ وَمنكُم مَّن يُردُ إِلَىٰ أَرْذَلَ الْعُمُولِكِيْلا يَعْلَمَ مِنْ بَعْد عِلْم شَيْئًا ﴾ (الحج: 5) أم كيف يشبه الإنسان العاجز بالله القادر؟ بل أين قدرة الإنسان وقد ثبت له العجز في قول الله الحق ﴿ اللّهُ الّذِي خَلَقَكُم مِّن ضَعْف ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْد ضَعْف قُورةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْد قُوةً وَضَعْفًا وَشَيْبًةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُو الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ ﴾ (الروم: 54) أبعد هذا يضع أبو حامد صفات للإنسان ثم يقول: والله تعالى كذلك؟

ثم يستدل أبو حامد الغزالى بحديث: «من عرف نفسه فقد عرف ربه» ويقول: «لأن الأشياء تعرف بالأمثلة المناسبة ولولا المضاهاة المذكورة -أى تشبيه الله فى ذاته وأفعاله بالآدمى كما ذكرت- لم يقدر الإنسان على الترقى من معرفة نفسه إلى معرفة الخالق، ولولا أن الله تعالى جمع فى الآدمى ما هو مثال جملة العالم حتى كأنه نسخة

مختصرة من العالم، وكأنه رب في عالمه متصرف، لما عرف العالم والتصرف والربوبية والعقل والقدرة والعلم وسائر الصفات الإلهية، فصارت النفس بمضاهاتها وموازناتها مرقاة إلى معرفة خلق النفس وفي استكمال المعرفة بالمسألة التي قبل هذه ما يكشف الغطاء عن وجه هذه المسألة».

قلت: يقصد بالمسألة الأولى: هو التمثيل والمضاهاة والتشبيه الذى ذكر فى حق ذات الله وصفاته وأفعاله، وأن ذلك برهان للمسألة الثانية التى تدور حول الحديث: «من عرف نفسه فقد عرف ربه».

قلت: وأكبر دليل على عدم صحة هذا الكلام الذى ذكره أبو حامد الغزالى هو أن الحديث الذى بنى عليه كلامه هذا غير صحيح. وهذا هو التخريج والتحقيق لهذا الأثر الذى يعتبر من الأوهام ذات الأثر السيئ فى الأمة. وهذا الكلام الذى توهم أبو حامد الغزالى وغيره مثل محيى الدين بن عربى أنه حديث فقد أورده العجلونى فى «كشف الخفاء» (2/ 361) برقم (2532).

«قال ابن تيمية: موضوع. وقال النووى قبله: ليس بثابت، وقال أبو المظفر ابن السمعانى فى القواطع: إنه لا يعرف مرفوعاً، وإنما يحكى عن يحيى بن معاذ الرازى، يعنى من قوله. وقال ابن الغرس بعد أن نقل عن النووى: إنه ليس بثابت، قال: لكن كتب الصوفية مشحونة به يسوقونه مساق الحديث كالشيخ محيى الدين ابن عربى وغيره».

قلت: وكذلك قال في «التمييز» لابن الديبع (ص 187) برقم (1420) «قال السمعاني: إنه لا يعرف مرفوعاً، وإنما يحكى عن يحيى بن معاذ الرازى من قوله» ثم ذكر ابن الديبع ما قاله النووى: إنه ليس بثابت.

قلت: وهذا نفس ما ذكره السخاوى فى «المقاصد» (ص 198) ونقل السيوطى فى «ذيل الموضوعات» ص (203) كلام النووى وأقره وقال فى «القول الأشبه» (2/ 351) من «الحاوى للفتاوى»: «هذا الحديث ليس بصحيح».

وفى «المصنوع» للقارى (349) نقل عن ابن تيسمية: أنه موضوع. قال العلامة الفيروزآبادى ما نقلناه عن الألبانى فى «الضعيفة» (1/ 96) ح 66 -: «ليس من الأحاديث النبوية، على أن أكثر الناس يجعلونه حديثاً عن النبى على ولا يصح أصلاً وإنما يروى (الإسرائيليات) «يا إنسان اعرف نفسك تعرف ربك» ثم قال الشيخ الألبانى: هذا حكم أهل الاختصاص على هذا الحديث، ومع ذلك فقد ألف بعض الفقهاء المتأخرين من الحنفية رسالة فى شرح هذا الحديث: وهى محفوظة فى مكتبة الأوقاف الإسلامية فى حلب، وكذلك شرح أحدهم حديث (كنت كنزاً مخفياً..) فى رسالة خاصة أيضاً موجودة فى المكتبة المذكورة برقم (135) مع أنه حديث لا أصل له أيضاً. وذلك مما يدل على أن هؤلاء الفقهاء لم يحاولوا -مع الأسف الشديد الاستفادة من جهود المحدثين فى خدمة السنة وتنقيتها عما أدخل فيها، ولذلك كثرت الأحاديث الضعيفة والموضوعة فى كتبهم والله المستعان».

قلت : بعد أن استبان أن هذا الحديث موضوع ولا أصل له، فمن الكذب والافتراء أن ينسب إلى المعصوم محمد عليه .

ومن الضلال والإضلال أن يكون المكذوب على رسول الله هو سبيل معرفة الله. فالمكذوب والموضوع كما رأينا هدم للعقيدة، جعل أبا حامد الغزالى يعتقد أن الآدمى جمع في ذاته ما هو مثال جملة العالم حتى قال عن الآدمى: «وكأنه رب في عالمه متصرف» حتى وصل بأن قال عن هذا التصرف: «تصرف الآدمى في عالمه أعنى بدنه يشبه تصرف الخالق في العالم الأكبر وهو مثله» وعلى ذلك الباطل فسر الحديث المكذوب على المعصوم محمد عليه المن عرف نفسه فقد عرف ربه».

قلت : إن معرفتنا بربنا لم تقم على تأويل باطل أو حديث موضوع مكذوب لا أصل له، ولكن معرفتنا بربنا قائمة على الإيمان بما وصف به نفسه من غير تحريف ولا تعطيل ومن غير تكييف ولا تمثيل، بل نؤمن بأن الله سبحانه ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُو َ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (الشورى:11).

وهذا كما قال ابن تيمية في «العقيدة الواسطية»: اعتقاد الفرقة الناجية المنصورة إلى قيام الساعة - أهل السنة والجماعة - فلا ينفون عن الله ما وصف به نفسه، ولا يحرفون الكلم عن مواضعه، ولا يلحدون في أسماء الله وآياته، ولا يكيفون، ولا يمثلون صفاته بصفات خلقه سبحانه وتعالى.

قلت: وهم الطائفة الذين قال فيهم النبى ﷺ: «لا تزال طائفة من أمتى ظاهرين على الحق لا يضرهم من خذلهم حتى يأتى أمر الله وهم كذلك» الحديث رواه أحمد والشيخان، واللفظ لمسلم (2/ 162) «كتاب الإمارة».

نسأل الله أن يجعلنا منهم وألا يزيغ قلوبنا بعد إذ هدانا وأن يهب لنا من لدنه رحمة إنه هو الوهاب، هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

Mary Mary Mark Mary M.

[12]

الدعاء عند القبور (1)

لقد نشرت جريدة الجمهورية في عددها (12111) في الصفحة السابعة يوم الثلاثاء 25 من جمادي الآخرة 1407 هجرية – 24 من فبراير 1987م حديثاً للدكتور عبد الجليل شلبي تحت عنوان (قرآن وسنة) ما نصه: «وإلى الدكتور محمد صالح عثمان من أطفيح بالجيزة – أقول: القاضي بكار بن قتيبة له ترجمتان في وفيات الأعيان لأبي العباس شمس الدين بن خلكان – وفيها اختلافات قليلة وفيه أنه دفن بمصر قريباً من قبر العالم الشريف ابن طباطبا، وأن قبره معروف بإجابة الدعاء عنده» ثم يوجه شكره إلى دكتور أطفيح قائلاً: «وشكراً أن عرفتني أنه دفن في أطفيح».

قلت: إن تعجب فعجب أن ينكر الدكتور عبد الجليل شلبى المعجزة ويجعلها مبالغة بالأمس، ويعود اليوم ليروج لبدعة إجابة الدعاء عند القبور.

فهو الذى قال بالأمس منكراً معجزة محمد على فقال: «وحديث سراقة وغوص قوائم جواده ثلاث مرات كلها من المبالغات» وقمنا بالرد عليه في الدفاع الثالث وأثبتنا له أنها معجزة اتفق عليها الإمامان البخارى ومسلم.

ولم يكتف بذلك بل جعل رسول الله في الهجرة يضع قدمه الشريف على كتف جارية ويتسور جداراً، وينزل من الخلف خوفاً ويخفى رأسه كأنه صاحب عصابة كما قالت يومها عبارة مقاله: «وألقى على رأسه رداء وأخذ طريقه».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (5) جمادي الأول 1408 هـ.

ولم يوجد مع الدكتور سند غير قوله: وما كتبته أنا عن أحداث الهجرة اخترته من أقوال «السيرة الحلبية».

وقلت له: ما كنت أود أن يكون الدكتور ناقلاً لسيرة لم تحقق ولم تخرج، ولكن كنت أود أن يكون باحثاً مخرجاً محققاً، خاصة وهو الأمين العام السابق لمجمع البحوث الإسلامية. فإن كان ولابد ناقلاً فلينقل معتمداً على القرآن والسنة المطهرة من المكذوب والموضوع حتى يصدق النقل مع العنوان (قرآن وسنة).

ولكن الدكتور يعود لينقل من وفيات الأعيان لابن خلكان ترجمة لبكار بن قتيبة، وكأن الدكتور لم يهمه من هذه الترجمة إلا نقل هذه البدعة القائلة: "إن قبر بكار معروف بإجابة الدعاء عنده" تلك البدعة التي ليس وراءها إلا الضلالة والشرك.

لماذا أعرض الدكتور عن كل شيء في الترجمة إلا هذه البدعة؟ أم لماذا لم يتحدث عن سجنه وموقفه من أحمد بن طولون، وامتناع القاضي بكار من الاستجابة لابن طولون عندما دعاه لخلع الموفق بن المتوكل وهو والد المعتضد من ولاية العهد - كما ذكر ابن خلكان في «الوفيات» (1/ 279).

وإن تعجب فعجب بعد أن نقل الدكتور عن ابن خلكان «أن قبر بكار معروف بإجابة الدعاء عنده» لم يبين الدكتور موقف القرآن والسنة المطهرة مما ذكره ابن خلكان في وفياته، لكن بعد أن نقل هذه البدعة قال: «وشكراً أن عرفتني أنه دفن في أطفيح» وهكذا تجد الدكتور يشكر من بين له البدعة ليروج لها في جريدة واسعة الانتشار، فيتوهم الذي لا يعرف القرآن والسنة أن هذا مكان إجابة الدعاء فيشد إليه الرحال ويقام هناك الشرك والضلال.

هذه فتنة نائمة منذ أن توفى بكار سنة سبعين ومائتين من الهجرة، ويعود الدكتور ليوقظها حيث إنه لم يستطع أن يعرف مكان قبر بكار من ترجمة ابن خلكان، وإلا ما شكر الذي عرفه بمكان القبر فكل ما قيل عن مكان القبر في الترجمة (1/ 280): "وقبره هناك عند مصلى بنى مسكين على الطريق تحت الكوم بينه وبين الطريق المذكور».

قلت : وإلى الدكتور موقف القرآن والسنة من ضلالة اعتقاد «أن هناك قبراً تجاب عنده الدعوات».

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه «اقتضاء الصراط» ص (338): «إن قصد القبور للدعاء عندها ورجاء الإجابة بالدعاء هناك، رجاء أكثر من رجائها بالدعاء في غير ذلك الموطن، أمر لم يشرعه الله ولا رسوله ولا فعله أحد من أئمة الصحابة ولا التابعين، ولا أئمة المسلمين، ولا ذكره أحد من العلماء والصالحين المتقدمين. وأصحاب رسول الله عظي فقد أجدبوا مرات ودهمتهم نوائب غير ذلك فهل جاؤوا فاستسقوا واستغاثوا عند قبر النبي علي أم خرج عمر بالعباس فاستسقى به ولم يستسق عند قبر النبي علي الله السيخ الألباني في كتابه «التوسل» ص (60): وهكذا فالتوسل إلى الله عز وجل بالرجل الصالح ليس معناه التوسل بذاته وبجاهه وبحقه، بل هو التوسل بدعائه وتضرعه واستغاثته به سبحانه وتعالى. وهذا هو بالتالي معنى قول عمر فطي : اللهم إنا كنا نتوسل إليك بنبينا فتسقينا». أي: كنا إذا قل المطر مثلاً نذهب إلى النبي على ، ونطلب منه أن يدعو لنا الله جل شأنه ويؤكد هذا ويوضحه تمام قول عمر فطيني : «وإنا نتوسل إليك بعم نبينا فاسقنا» أي أننا فأين قبر بكار وغيره؟ بل قال شيخنا ابن تيمية في «الاقتضاء» ص (368): «وقد ذكرنا عن أحمد وغيره: أنه أمر من سلم على النبي ﷺ وصاحبيه ثم أراد أن يدعو:

أن ينصرف فيستقبل القبلة، وكذلك أنكر ذلك غير واحد من العلماء المتقدمين كمالك وغيره، ومن المتأخرين: مثل أبى الوفاء ابن عقيل، وأبى الفرج ابن الجوزى ثم يقول الشيخ: وما أحفظ -لاعن صاحبى ولاعن تابعى ولاعن إمام معروف - أنه استحب قصد شيء من القبور للدعاء عنده، ولا روى أحد في ذلك شيئاً لاعن النبى ولا عن أحد من الأثمة المعروفين، وقد صنف الناس في الدعاء وأوقاته وأمكنته، وذكروا فيه الآثار، فما ذكر أحد منهم من فضل الدعاء عن شيء من القبور حرفاً واحداً فيما أعلم. فكيف يجوز - والحالة هذه - أن يكون الدعاء عندها أجوب وأفضل، والسلف تنكره، ولا تعرفه، وتنهى عنه، ولا تأمرنا به؟

قلت: وما يرويه بعض الناس منسوباً لرسول الله على أنه قال: «إذا تحيرتم فى الأمور فاستعينوا أهل القبور» ذكره العجلونى فى «كشف الخفاء» (1/88) رقم (213) ولم يحققه واكتفى بقوله: «كذا فى الأربعين لابن كمال باشا» إلا أن شيخنا ابن تيمية قال فى «اقتضاء الصراط» ص (337) بعد أن أورد هذا الحديث: «فهو كلام موضوع مكذوب باتفاق العلماء».

والسنة المطهرة تنكر هذه البدع والضلالات المتعلقة بالقبور، بل أمرت بتسوية القبور، فيقول أبو الهياج الأسدى: قال لى على بن أبى طالب: ألا أبعثك على ما بعثنى عليه رسول الله على : «ألا تدع تمثالاً إلا طمسته، ولا قبراً مشرفاً إلا سويته» رواه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وأحمد في مسنده، واللفظ لمسلم من كتاب الجنائز باب الأمر بتسوية القبر (1/ 385).

بل نهت السنة المطهرة عن اتخاذ القبور مساجد، فقد روى مسلم عن جندب قال: سمعت النبي عليه قبل أن يموت بخمس وهو يقول: «إنى أبرأ إلى الله أن يكون لى منكم خليل، فإن الله تعالى قد اتخذنى خليلاً كما اتخذ إبراهيم خليلاً، ولو كنت متخذاً

من أمتى خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً.. ألا وإن من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد، ألا فلا تتخذوا القبور مساجد إنى أنهاكم عن ذلك ورواه مسلم باب النهى عن اتخاذ القبور مساجد (1/ 15 2) ومن يفعل ذلك قال الرسول على : «أولئك شرار الخلق عند الله» رواه البخارى كتاب الجنائز باب بناء المسجد على القبر (1/ 153) وورد النهى عند أبى داود والنسائى كتاب الجنائز بسننهما، وفي طبقات ابن سعد (جـ2/ ق2/ ص34) وفي مسند زيد بن على حديث رقم (338)، وفي مسند أحمد في أجزائه الأول والثانى والرابع والخامس والسادس، وفي مسند الطيالسي برقم (634)، وفي سيرة ابن هشام ص (1021).

بل نهت السنة المطهرة عن الصلاة إلى القبر، فقد روى مسلم فى صحيحه (1/ 386) باب النهى عن الصلاة إلى القبر عن أبى مرثد الغنوى قال: سمعت رسول الله على يقول: «لا تصلوا إلى القبور ولا تجلسوا عليها»، وورد هذا النهى عند البخارى ومسلم وأبى داود والترمذى والنسائى وزيد بن على فى مسنده حديث رقم (328).

قلت: ثم بيَّن شيخ الإسلام ابن تيمية العلة من ذلك في «اقتضاء الصراط» ص (337) فقال: «إنه قد تبين أن العلة التي نهى النبي على الأجلها عن الصلاة عند القبور: إنما هو لئلا تتخذ ذريعة إلى نوع من الشرك بقصدها وبالعكوف عليها وتعلق القلوب بها رغبة ورهبة».

ثم ربط بين ذلك وبين الدعاء عند القبور فقال: «ومن المعلوم: أن المضطر فى الدعاء الذى قد نزلت به نازلة فيدعو لاستجلاب، خير كالاستسقاء، أو لدفع شر كالاستنصار، فحاله بافتتانه بالقبور إذا رجا الإجابة عندها أعظم من حال من يؤدى الفرض عندها فى حالة العافية، فإن أكثر المصلين فى حالة العافية لا تكاد تفتن قلوبهم بذلك إلا قليلاً، أما الداعون المضطرون ففتنتهم بذلك عظيمة جداً. فإذا

كانت المفسدة والفتنة التي لأجلها نهى عن الصلاة عندها متحققة في حال هؤلاء، كان نهيهم عن ذلك أوكد وأوكد، وهذا واضح لمن فقه في دين الله، فتبين له ما جاءت به الحنيفية من الدين الخالص، وعلم كمال سنة إمام المتقين في تجريد التوحيد ونفى الشرك بكل طريق».

قلت : وإن تعجب فعجب لقوم يقيمون وجوههم عند قبور نهت السنة المطهرة في أعلى درجات الصحة عن الاتجاه إليها بدعاء أو عبادة، بل أمرت بتسويتها كما بيّنا. أم كيف سولت لهم أنفسهم رجاء إجابة الدعاء عند القبور وترك بيوت الله مهبط السكينة والرحمات والله يقول: ﴿ وَٱقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدّينَ ﴾ (الأعراف:29)؟!

قلت: لذا يجب أن نتمسك بالكتاب والسنة المطهرة؛ حتى نعيش في التوحيد الخالص الذي علّمنا رجاء قبول الدعاء لا يكون بالتوسل بالقبور، ولكن بالتوسل إلى الله وحده باسم من أسمائه أو صفة من صفاته تعالى أو بعمل صالح يتوسل به المتوسل إلى الله تعالى، مجتنبين الأحاديث الضعيفة والموضوعة.

هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

Marity to Market Marity Market Market

[10]

عن فضل سورة الإخلاص (1)

لقد نشرت جريدة اللواء الإسلامي في عددها (268) في الصفحة الثامنة يوم الخميس 12 من رجب 1407هـ - 12 من مارس 1987م للشيخ عبد المنصف محمود تحت عنوان (أنت تسأل والإسلام يجيب) إجابة عن صحة حديث هذا نصها:

«هذا الحديث صحيح أخرجه أحمد والدارمى، ونصه كما روى عن سهل بن معاذ ابن أنس الجهنى عن أبيه عن رسول الله على قال: «من قرأ قل هو الله أحد حتى يختمها عشر مرات بنى الله له قصراً فى الجنة» فقال عمر: إذا نستكثر يا رسول الله. فقال رسول الله على الله أكثر وأطيب».

قلت : هذا الحديث الذي توهم الشيخ أنه صحيح هو حديث غير صحيح، وإلى الشيخ التخريج والتحقيق لهذا الحديث:

الحديث أخرجه أحمد في المسند (3/ 437): حدثنا عبد الله، حدثنى أبى حدثنا حسن حدثنا ابن لهيعة قال: وحدثنا يحيى بن غيلان، حدثنا رشدين، حدثنا زبان بن فائد عن سهل بن معاذ بن أنس عن أبيه معاذ بن أنس الجهنى صاحب النبي على مرفوعاً.

قلت : وهذا سند ضعيف جداً علته زبان بن فائد:

قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (1/ 257): زبان بن فائد ضعيف الحديث. وقال الحافظ الذهبي في «الميزان» (2/ 65) رقم (2826): زبان بن فائد عن سهل عن

^{(1) «}مجلة التوحيد» العدد (7) رجب 1408 هـ.

معاذ عن أبيه وعن الليث، ورشدين بن سعد: ضعفه ابن معين. وقال أحمد: أحاديثه مناكير. وقال ابن حبان في «المجروحين» (1/ 313): زبان بن فائد منكر الحديث جداً ينفرد عن سهل بن معاذ بنسخة كأنها موضوعة لا يحتج به. وقال العقيلي في «الضعفاء الكبير» (2/ 96) رقم (556): حدثنا عبد الله بن أحمد، قال: سمعت أبي قال: زبان بن فائد أحاديثه مناكير.

قلت: ثم ذكر العقيلي هذا الحديث وجعله من مناكير زبان بن فائد، حيث قال: «ومن حديثه ما حدثناه جدى رحمه الله قال: حدثني يحيى بن بسطام قال: حدثنى ابن لهيعة قال: حدثنا زبان بن فائد، عن سهل بن معاذ عن أبيه معاذ بن أنس -وكانت له صحبة - أن النبي علي قال: ... » ثم ذكر الحديث.

وعلة أخرى: سهل بن معاذ:

قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (1/ 337): لا بأس به إلا في روايات زبان عنه.

قلت: وهذا الحديث من رواية زبان عنه. وقال الحافظ الذهبي في «الميزان» (2/ 241) رقم (3592): ضعفه ابن معين. وقال ابن حبان في «الثقات»: لست أدرى أوقع التخليط منه أو من صاحبه زبان بن فائد.

قلت: لذلك أورده ابن حبان في «المجروحين» (1/ 347): وقال: سهل بن معاذ ابن أنس يروى عن أبيه، روى عنه زبان بن فائد: منكر الحديث جداً، فلست أدرى أوقع التخليط في حديثه منه أو من زبان بن فائد، فإن كان من أحدهما فالأخبار التي رواها أحدهما ساقطة، وإنما اشتبه هذا لأن راويها عن سهل بن معاذ زبان بن فائد إلا الشيء بعد الشيء.

قلت : ومن العجب أن يصحح الحاكم روايات عن زبان بن فائد عن سهل بن معاذ عن أنس عن أبيه مرفوعاً، مثل الحديث الذي أخرجه الحاكم (4/ 444): «لا تزال

الأمة على شريعة ما لم تظهر فيهم ثلاث: ما لم يقبض منهم العلم، ويكثر فيهم ولد الخبث، ويظهر السقارون»، قالوا: وما السقارون يا رسول الله؟ «قال: بشر يكونون في آخر الزمان تكون تحيتهم بينهم إذا تلاقوا اللعن». قال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين» فرد عليه الحافظ الذهبي بقوله: «قلت: منكر. وزبان لم يخرجا له» من أجل ذلك قال الألباني في «سلسة الأحاديث الضعيفة والموضوعة» (1/ 353) رقم (347) عن الحديث: «منكر».

وعلة أخرى ثالثة ابن لهيعة وهو عبد الله بن لهيعة بن عقبة:

أورده الحافظ الذهبي في «الميزان» (2/ 475) برقم (4530):

قال ابن معين: ضعيف لا يحتج به. وقال النسائى: ضعيف. وقال ابن حبان: قد سبرت أخباره فى رواية المتقدمين والمتأخرين عنه فرأيت التخليط فى رواية المتأخرين عنه موجوداً وما لا أصل له فى رواية المتقدمين كثيراً، فرجعت إلى الاعتبار فرأيته كان يدلس عن أقوام ضعفاء على أقوام راهم ابن لهيعة ثقات فألزق تلك الموضوعات بهم.

أورده البخاري في كتابه «الضعفاء الصغير» رقم (190) وقال: حدثنا محمد حدثنا الحميدي عن يحيى بن سعيد أنه كان لا يراه شيئاً.

وعلة رابعة رشدين بن سعد:

قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (1/12): ضعيف. وقال البخاري في «الضعفاء الصغير» رقم (122): قال قتيبة: كان لا يبالي ما دفع إليه فيقرؤه. وقال الدارقطني في «الضعفاء والمتروكين» رقم (220): ضعيف. وقال النسائي في «الضعفاء والمتروكين» رقم (203): متروك الحديث. وقد اشتهر عن النسائي أنه قال: «لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه». وقال الحافظ الذهبي في

«الميزان» (2/ 49) رقم (2780): قال ابن معين: ليس بشيء. وقال أبو زرعة: ضعيف. وقال الجوزجاني: عنده مناكير كثيرة.

قلت : من هذا التحقيق يتبين أن الحديث «منكر».

قلت: أما قول الشيخ: «أخرجه أحمد والدارمي ونصه كما روى عن سهل بن معاذ ابن أنس الجهني عن أبيه مرفوعاً» قول مردود عليه؛ ذلك لأنه بالرجوع إلى سنن الدارمي (2/ 459) باب «فضل قل هو الله أحد» نجد:

1 - السند لم يكن من طريق معاذ بن أنس الجهنى وهو الطريق الذى حدده السائل
 عن صحة الحديث وفي نفس الوقت هو الطريق الذى ذكره الشيخ عند الإجابة.

2- السند في رواية الدارمي «مرسل»، وبالرجوع إلى «تدريب الراوى» (1/ 198): المرسل حديث ضعيف لا يحتج به عند جماهير المحدثين»، خاصة وبمجيئه من رواية أحمد منكراً بسند واه جداً فيه من هو منكر الحديث والمتروك والضعيف.

3- ولو رجع الشيخ إلى سند الحديث عند الدارمى لوجد به بدعة منكرة، وتظهر هذه البدعة في السند المذكور في سنن الدارمي (2/ 459) وتفسير ابن كثير (4/ 865) فيقول ابن كثير: ورواه أبو محمد الدارمي فقال: حدثنا عبد الله بن يزيد، حدثنا حيوة، حدثنا أبو عقيل وهو ابن معبد -قال الدارمي: وكان من الأبدال- أنه سمع سعيد بن المسيب يقول: إن نبى الله على قال: ثم ذكر المتن بزيادات لم توجد في رواية أحمد.

قلت : ومن ذلك نرى في السند بدعة «الأبدال»، والعجب أن الدارمي وابن كثير لم يبينا موقف السنة من هذه البدعة التي يروِّج لها المتصوفة معتمدين على أحاديث موضوعة خرجناها وحققناها في الدفاع الأول. قلت: والذي صح في فضل ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ هو ما ذكره العجلوني في كتابه «كشف الخفاء» (2/ 149) ح (1891): «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن» رواه مالك والشيخان وأبو داود والنسائي عن أبي سعيد، ورواه البخاري عن قتادة بن النعمان، ورواه مسلم عن أبي الدرداء، والترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة، وفي الباب غير ذلك فهو متواتر كما قال النجم».

قلت: وهناك أحاديث موضوعة ومنكرة وضعها الوضاعون في فضل قل هو الله أحد، مثل:

1- «من قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة غفرت له ذنوب مائتي سنة».

2 - «من قرأ قل هو الله أحد مائتى مرة كتب الله له ألفاً وخمسمائة حسنة إلا أن يكون عليه دين».

3 - «من قرأ قل هو الله أحد في مرضه الذي يموت فيه، لم يفتن في قبره، وأمن من ضغطة القبر وحملته الملائكة يوم القيامة بأكفها حتى تجيزه من الصراط إلى الجنة».

4- بنيت على هذه الأحاديث المكذوبة بدعة يروِّج لها المتصوفة وغيرهم من الذين جعلوا كتاب الله وسيلة لأكل أموال الناس بالباطل، فيقومون بمقاولة أهل الميت على قراءة قل هو الله أحد بالألف مرة بما يسمى عندهم بالصمدية.

5- يقول الطحان في كتابه «تيسير المصطلح» ص (67) «من دواعي الوضع: التقرب إلى الله تعالى بوضع أحاديث ترغب الناس في الخيرات وأحاديث تخوفهم من فعل المنكرات، وهؤلاء الوضاعون قوم ينتسبون إلى الزهد والصلاح، وهم شر الوضاعين، لأن الناس قبلت موضوعاتهم ثقة بهم».

قلت: من أجل ذلك قال السيوطى فى «تدريب الراوى» (1/ 282): ولهذا قال يحيى القطان: ما رأيت الكذب فى أحد أكثر منه فيمن ينسب إلى الخير. أى لعدم علمهم بتفرقة ما يجوز لهم وما يمتنع عليهم، أو لأن عندهم حسن ظن وسلامة صدر فيحملون ما يسمعون على الصدق، ولا يهتدون لتمييز الخطأ من الصواب، ولكن الواضعين منهم، وإن أخفى حالهم على كثير من الناس، فإنه لم يخف على جهابذة الحديث ونقاده.

وقد قيل لابن المبارك: هذه الأحاديث الموضوعة، فقال: تعيش لها الجهابذة ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لِحَافِظُونَ ﴾ (الحجر: 9).

ثم ذكر السيوطى من أمثلة هؤلاء الوضاعين ما رواه ابن حبان فى الضعفاء عن ابن مهدى قال: قلت لميسرة بن عبد ربه: من أين جئت بهذه الأحاديث: من قرأ كذا فله كذا؟ قال: وضعتها أرغّب الناس.

وما رواه الحاكم بسنده إلى أبى عمار المروزى أنه قيل لأبى عصمة نوح بن أبى مريم: من أين لك ذلك: عن عكرمة عن ابن عباس فى فضائل القرآن سورة سورة، وليس عند أصحاب عكرمة هذا؟ فقال: إنى رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه أبى حنيفة ومغازى ابن إسحاق فوضعت هذا الحديث حسبة. وكان يقال لأبى عصمة: هذا «نوح الجامع» قال ابن حبان: جمع كل شيء إلا الصدق.

قلت: وهذا لا يفهم منه أنه لا توجد أحاديث صحيحة في فضائل السور، فهناك أحاديث صحيحة في فضائل السور، ولكنها معدودة، سنبينها في دفاعنا القادم إن شاء الله.

The state of the Mark of the state of the

[17]

التبيان حول فضائل سور القرآن (1)

لقد كثر الوضع حول فضائل السور فأراد ابن القيم أن يجمع في كتابه «المنار المنيف في الصحيح والضعيف» ما صح من هذه الفضائل، ليكون قاعدة حديثية في هذا الباب، فقال تحت عنوان «ذكر جوامع وضوابط كلية في هذا الباب»:

ومنها ذكر فضائل السور وثواب من قرأ سورة كذا فإنه أجره كذا. من أول القرآن إلى آخره، كما ذكر ذلك الثعلبي والواحدي في أول كل سورة، والزمخشري في آخرها قال عبد الله بن المبارك: أظن الزنادقة وضعوها.

قلت : ثم نرى بعد ذلك كلام العلامة ابن القيم يدور حول ثلاثة عناصر:

أولاً : ما صح من أحاديث. فيقول: والذي صح في أحاديث السور:

1- حديث فاتحة الكتاب، وأنه لم ينزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور مثلها.

2- حديث البقرة، وآل عمران: إنهما الزهراوان.

3 - حديث آية الكرسي وأنها سيدة آي القرآن.

4- حديث الآيتين في آخر سورة البقرة «من قرأهما في ليلة كفتاه».

5 - حديث سورة البقرة «لا تقرأ في بيت فيقربه الشيطان».

6- حديث العشر آيات من أول سورة الكهف من قرأها عصم من فتنة الدجال.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (8) شعبان 1408 هـ.

7 - حديث: «قل هو الله أحد وأنها تعدل ثلث القرآن». ولم يصح في فضائل سورة ما صح فيها.

- 8 حديث المعوذتين، وأنه ما تعوذ المتعوذون بمثلها.
- 9- حديث: «أنزلت على آيات لم ير مثلهن قط: المعوذتان».

ثانياً : قال: وتلى هذه الأحاديث وهي دونها في الصحة:

- 1 حديث: «إذا زلزلت تعدل نصف القرآن».
- 2 حديث: «قل يا أيها الكافرون تعدل ربع القرآن».
- 3 حديث: «تبارك الذي بيده الملك هي المنجية من عذاب القبر».

قلت : وهذه الأحاديث الثلاثة سنقوم إن شاء الله بتخريجها وتحقيقها لنقف على درجتها في مقالتنا القادمة.

ثالثاً: قال ابن القيم: ثم سائر الأحاديث بعد، كقوله: «من قرأ سورة كذا، أعطى ثواب كذا» فموضوعة على رسول الله على وقد اعترف بوضعها واضعها، وقال: قصدت أن أشغل الناس بالقرآن عن غيره، ويمضى ابن القيم في كلامه فيقول: «وقال بعض جهلاء الوضاعين في هذا النوع: نحن نكذب لرسول الله على هذا الوضاع فيقول: «ولم يعلم هذا الجاهل: أنه من قال عليه». ويرد ابن القيم على هذا الوضاع فيقول: «ولم يعلم هذا الجاهل: أنه من قال عليه ما لم يقل فقد كذب عليه واستحق الوعد الشديد».

قلت: ولم يبن ابن القيم حكمه هذا على اجتهاد منه، ولكن استند إلى السنة المطهرة، حيث يقول المعصوم محمد علي «من كذب علي معتمداً فليتبوأ مقعده من النار».

قلت: هذا الحديث من المتواتر، والذى حكمه كما يقول علماء المصطلح يفيد العلم الضرورى أى اليقينى الذى يضطر الإنسان التصديق به تصديقاً جازماً، كمن يشاهد هذا الأمر بنفسه، لذلك كان المتواتر كله مقبولاً ولا حاجة إلى البحث عن أصول رواته، مع ملاحظة أن هذا الحديث من المتواتر اللفظى: وهو ما تواتر لفظه ومعناه. وهذا الحديث بهذا المتن كما يقول السيوطى فى «تدريب الراوى» (2/ 177).

«رواه بضعة وسبعون صحابياً من بينهم العشرة المشهود لهم بالجنة».

وقال الكتاني في كتابه «نظم المتناثر في الحديث المتواتر» ص (28) ح (2) بعد أن ذكر أسماء رواته من الصحابة: «وبهؤلاء تبلغ رواته خمساً وسبعين».

قلت : ومن قبل ابن القيم تكلم ابن بدر الموصلي في هذا الكتاب ذاكراً ما صح في فضائل السور في كتابه «المغنى عن الحفظ والكتاب فيما لم يصح فيه شيء من الأحاديث» حيث إن ابن بدر الموصلي توفي سنة 23هـ وابن القيم ولد سنة 196هـ وتوفي سنة 751هـ.

يقول ابن بدر الموصلي في كتابه «المغنى عن الحفظ» باب (ذكر فضائل القرآن): قد ورد من قرأ سورة كذا فله أجر كذا من القرآن إلى آخره، قال ابن المبارك: أظن الزنادقة وضعتها، قال المصنف: فلم يصح في هذا الباب شيء غير:

1 - قوله في فاتحة الكتاب لأبيّ: «ألا أعلمك سورة هي أعظم سورة في القرآن: الحمد لله رب العالمين».

2 - وقوله عليه الصلاة والسلام: «البقرة وآل عمران غمامتان».

3 - وقوله في آية الكرسي: لأبيّ بن كعب «أتدرى أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: ﴿ اللَّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ (البقرة: 255).

4 وقوله: «يؤتى يوم القيامة بالقرآن وأهله الذين كانوا يعملون به فى الدنيا تقدمهم سورة البقرة».

- 5- وقوله: «إن الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة».
 - 6- وقوله: «من قرأ بالآيتين من سورة البقرة كفتاه».
- 7 وقول الشيطان لأبي هريرة وطني : إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي، فإنه لا يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربك شيطان. فقال النبي عَلَيْكُ : «صدقك وهو كذوب».
 - 8- وقوله: في الكهف: «من قرأ منها عشر آيات أمن من فتنة الدجال».
 - 9- وقوله: «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن».
 - 10- وقوله في المعوذتين: «أُنزل عليَّ آيات لم ير مثلهن قط: المعوذتان».

قلت :بالمقارنة بين ما ذكره ابن القيم في «المنار المنيف» وما ذكره ابن بدر الموصلي في «المغنى عن الحفظ» نجد هناك توافقاً كبيراً بينهما حول ما صح من أحاديث فضائل السور يتضح هذا التوافق من:

1 - حديث: «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن».

رواه مالك والشيخان وأبو داود والنسائى عن أبى سعيد، ورواه البخارى عن قتادة بن النعمان، ورواه مسلم عن أبى الدرداء، والترمذى وابن ماجه عن أبى هريرة، وفى الباب غير ذلك، فهو متواتر كما قاله النجم. كذا ذكره العجلوني في «الكشف» (2/ 149) ح (1891).

قلت: يتضح ذلك التواتر الذى نقله العجلونى عن النجم من قول ابن جعفر الكتانى فى كتابه «نظم المتناثر» ص (174) ح (198): «ونص على تواتره أيضاً الشيخ عبد الرءوف المناوى فى شرح الجامع، وفى الهدى لابن القيم، وفى الكلام عن

هديه ﷺ، وفي السنن الرواتب أثناء ذكره لسورة الإخلاص وأنها تعدل ثلث القرآن ما نصه: «والأحاديث بذلك تبلغ التواتر».

قلت : وقد ذكر الكتاني أن هذا الحديث رواه عشرون صحابياً أورد أسماءهم مما لا يتسع معه هذا الدفاع لذكرهم.

فقلت: أخرجه مسلم (1/324) واللفظ له باب «فضل قراءة المعوذتين» والترمذى والنسائى وابن الضريس وابن الأنبارى فى «المصاحف» وابن مردويه من حديث عقبة بن عامر قال: قال لى رسول الله ﷺ: فذكره، وأورده أيضاً ابن كثير فى تفسيره (4/ 571) وقال: رواه مسلم وأحمد والترمذى والنسائى كذا ذكره السبوطى فى «الدر المنثور» (6/ 416).

3 - حديث الآيتين من آخر سورة البقرة: «من قرأها في ليلة كفتاه».

قلت: أخرجه البخارى (3/ 142) كتاب فضائل القرآن، باب «فضل البقرة» ومسلم (2/ 22 3) باب «فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة» وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه وابن الضريس وأبو عبيد وسعيد بن منصور والبيهقى فى سننه.

ولكن عند تخريج وتحقيق هذا الحديث وجدت به تصحيفاً منتشراً في أشهر كتب التفسير وكذا كتب الحديث، ولا أدرى كيف وقع هذا التصحيف منهم وهم أثمتنا في الحديث والتفسير. وإن شاء الله سنبين هذا التصحيف وسنرد عليه في المقال القادم ونواصل تخريجنا وتحقيقنا للأحاديث التي أوردها الإمامان ابن القيم وابن بدر الموصلي حول ما صح من فضائل السور، لنعيش مع السنة المطهرة البعيدة عن الضعيف والموضوع، خاصة وقد ملئت التفاسير بأحاديث لم تحقق حول فضائل سور القرآن، وفقنا الله للدفاع عن سنة رسول الله عليه من المكذوب والموضوع. والله وحده من وراء القصد.

Minist Mark Minister Minister

[17]

التحريف الناتج عن التصحيف (1)

لقد ذكرنا في نهاية الدفاع السابق عند تخريج حديث: «من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه» وهو حديث صحيح متفق عليه: أن هناك تصحيفاً وقع للحديث وانتشر في أشهر كتب التفسير وكذا كتب الحديث، ووعدنا بأن نبين هذا التصحيف ونرد عليه.

ولكى يتضح ذلك نشير أولاً إلى مدلول هذا المصطلح بأنه يعنى: «تغيير الكلمة فى الحديث إلى غير ما رواه الثقات لفظاً ومعنى» وتظهر أهميته وأقسامه بالرجوع إلى «تدريب الراوى» (3/ 193) النوع (35) وإلى «معرفة علوم الحديث» للحاكم (35) (35).

فاهميته: أنه فن جليل دقيق، وتكمن أهميته في كشف الأخطاء التي وقع فيها بعض الرواة، وإنما ينهض بأعباء هذه المهمة الحذاق من الحفاظ كالدارقطني.

وأما أقسامه: فبنيت على اعتبارات مأخوذة من قول السيوطى فى «تدريب الراوى» (2/ 193): «فيكون -أى التصحيف- تصحيف لفظ ويقابله تصحيف المعنى، وبصر ومقابله تصحيف السمع ويكون فى الإسناد والمتن».

قلت : فتظهر بذلك ثلاثة اعتبارات:

الأول : باعتبار موقعه: ينقسم المُصحَف (2) باعتبار موقعه إلى قسمين هما:

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (10) شوال 1408 هـ.

⁽²⁾ المصحف: تقرأ بضم الميم وفتح الصاد وفتح الحاء المشددة.

1- تصحيف في الإسناد: ومثاله: حديث شعبة بن مراجم «بالراء والجيم» صحفه ابن معين فقال: عن العوام بن مزاحم «بالزاى والحاء».

2 - تصحيفه في المتن: ومثاله كما قال النووى في «التدريب» حديث زيد بن ثابت «أن النبي احتجر في المسجد» أي اتخذ حجرة من حصير أو نحوه يصلى فيها، صحفه ابن لهيعة فقال: «احتجم في المسجد».

قلت : والتصحيف الذي يشمله دفاعنا بهذا الاعتبار: يكون تصحيف إسناد.

الثاني : باعتبار منشئه: وينقسم باعتبار منشئه إلى قسمين أيضاً، وهما:

1- تصحيف بصر: (وهو الأكثر) أى يشتبه الخط على بصر القارئ إما لرداءة الخط أو عدم نقطه. ومثاله: كما يقول النووى فى «تدريب الراوى» (2/ 194): «من صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال...» صحفه أبو بكر الصولى فقال: «من صام رمضان وأتبعه شيئاً من شوال...» فصحف «ستاً» إلى «شيئاً».

٢- تصحيف السمع: أى تصحيف منشؤه رداءة السمع أو بُعد السامع أو نحو ذلك
 فتشتبه عليه بعض الكلمات؛ لكونها على وزن صرفى واحد.

ومثاله: حديث مروى عن «عاصم الأحول» صحفه بعضهم فقال: عن «واصل الأحدب».

قلت : والتصحيف الذي يشمله دفاعنا بهذا الاعتبار يكون تصحيف بصر. وفي نفس الوقت بحسب الاعتبار الأول: يكون تصحيفاً في الإسناد.

الثالث :باعتبار لفظه أو معناه: وينقسم باعتبار لفظه أو معناه إلى قسمين وهما:

١ - تصحيف في اللفظ: «وهو الأكثر»، وذلك كالأمثلة السابقة.

٢- تصحيف في المعنى: أي أن يُبقى الراوى المصحِّف اللفظ على حاله، لكن يفسره تفسيراً يدل على أنه فهم معناه فهماً غير مراد.

ومثاله: قول أبى موسى (محمد بن المثنى العنزى) الملقب بالزمن أخذ شيوخ الأئمة الستة: «نحن قوم لنا شرف، نحن من عنزة صلى إلينا رسول الله ﷺ » يريد بذلك حديث «أن النبى ﷺ صلى إلى العنزة» فتوهم أنه صلى إلى قبيلتهم، وإنما العنزة هنا الحربة تنصب بين يدى المصلى.

قلت: والأعجب من ذلك ما ذكره الحاكم في «معرفة علوم الحديث» ص (148) حيث قال: سمعت أبا منصور بن أبي محمد الفقيه يقول: كنت بعدن اليمن يوماً وأعرابي يذاكرنا فقال: كان رسول الله على إذا صلى نصب بين يديه شاة، فأنكرت ذلك عليه فجاء بجزء فيه: كان رسول الله على إذا صلى نصب إلى يديه عنزة (بفتح النون) فقال: أبصر كان رسول الله على إذا صلى نصب بين يديه عنزة (بسكون النون) فقال: أبصر كان رسول الله على أذا صلى عنزة أي عصا.

قلت: ذكرنى ذلك بحديث: «المؤمن كيس فطن» صحفه أحد الخطباء تصحيف بصر ومعنى، نتيجة كبر سنه وضعف بصره، فقال: «المؤمن كيس قطن» فعندما سئل عن السبب قال: لأن قلب المؤمن أبيض كالقطن. وجاءنى بعض طلاب العلم يسخرون من الرجل، فقلت لهم: أنتم تعتقدون الصحة فى هذا الحديث الذى صحفه الرجل، وهو فى الأصل حديث مكذوب على المعصوم محمد على أن والأعجب من ذلك أن هذا أشهر على الألسنة، ولذلك أورده السخاوى فى «المقاصد» ح (1224) وعزاه للديلمى والقضاعى، وكذلك ابن الديبع فى «التمييز» ح (1509) وأورده الذهبى فى «الميزان» (2/ 217) من حديث سليمان بن عمرو النخعى عن أبان عن أنس مرفوعاً.

قلت: وأبان بن أبى عياش ذكره النسائى فى «الضعفاء والمتروكين» رقم (21) وقال: «متروك الحديث» وقد اشتهر عن النسائى أنه قال: «لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه».

وعلة أخرى: سليمان بن عمرو أبو داود النخعى. قال فى «الميزان» عن يحيى: كان أكذب الناس. وقال البخارى: متروك رماه قتيبة وإسحاق بالكذب، وقال يزيد بن هارون: لا يحل لأحد أن يروى عنه، وقال ابن عدى سليمان بن عمرو النخعى: أجمعوا على أنه يضع الحديث.

لذلك ذكره الألباني في «ضعيف الجامع» (6/4) ح (16 95) وقال: «موضوع» وقاله في «الضعيفة» (2/ 182).

قلت: بعد إلقاء الضوء على هذا المصطلح وأهميته ترجع إلى التصحيف الذى وقع في سند الحديث «من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه» فنجده تصحيف لفظ وبصر وإسناد، حيث إن راوى الحديث هو الصحابي «أبو مسعود» صحف إلى الصحابي «ابن مسعود» وهذا التصحيف موجود في:

1- تفسير ابن كثير (1/ 340) طبعة «دار إحياء الكتب العربية» ولم يكن هذا نتيجة خطأ مطبعي لسببين: الأول: جميع طرق الحديث المذكورة في التفسير بها هذا التصحيف. الثاني: جميع الطبعات التي تمكنت من الاطلاع عليها وقع بها هذا التصحيف.

وإن تعجب فعجب أن تصدر هذه الطبعة -الذي ذكرتها- بعبارة تقول: «قوبلت هذه الطبعة على عدة نسخ خطية بدار الكتب المصرية وصححها نخبة من العلماء».

قلت: إن صدقت هذه العبارة فقد أكدت أن هذا التصحيف وقع فى المخطوطات وانتقل إلى المطبوعات. ويؤكد ذلك أن طبعة بيروت 1406هـ (1/ 348) وقع بها هذا التصحيف.

2- ووقع هذا التصحيف للذين قاموا مشكورين بعمل فهرس أحاديث ابن كثير ص (287) مما دل على أنهم نقلوا اسم الراوى من الأسانيد الموجودة في التفسير دون الرجوع إلى أصولها.

3- ووقع هذا التصحيف للصابوني في «صفوة التفاسير» (1/181).

4- ووقع هذا التصحيف في «الدر المنثور» للسيوطي «باب الآيات من آخر سورة البقرة».

5- ووقع هذا التصحيف للسيوطي في «الجامع الصغير»، ونقله الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (2/ 1103) ح (6465)، ولا أدرى لماذا لم يحقق هذا التصحيف؟!

قلت : وظهر لنا هذا التصحيف بفضل الله من تخريج الحديث والبحث في جميع طرق إسناده: حيث أخرجه: أحمد (4/ 118)، والبخاري (3/ 142) كتاب «فضائل القرآن» باب فضل البقرة، وباب في كم يقرأ القرآن، ومسلم (1/ 322) باب فضل خواتيم سورة البقرة، والترمذي (8/ 188 - تحفة) ح (1369)، وأبو داود السجستاني (4/ 274 - عون) ح (1384)، (7/ 192 - بذل) وأبو داود الطيالسي (2/ 10 - منحة) ح (1919)، والدارمي (1/ 349)، والبيهقي في السنن (3/ 20)، وابن ماجه (1/ 435) ح (1368، 1369). وبالبحث في هذه الأصول جميعاً تبين أن الحديث رواه الصحابي «أبو مسعود» وبذلك تحققنا من أنه صحف إلى الصحابي «ابن مسعود»، وحتى لا يتوهم البعض أنهما شخص واحد أو أن هذا الأمر هين مع أن الفارق عظيم يتضح بالرجوع إلى «تهذيب التهذيب» لابن حجر (7/ 247) حيث نجد أن الصحابي «أبا مسعود»: هو عقبة بن عمرو الأنصاري الخزرجي أبو مسعود البدري صاحب النبي عَلَيْ شهد العقبة، وذكره البخاري في «كتاب المغازي، باب تسمية من سمى من أهل بدر» في صحيحه (3/ 10)، روى عنه عبد الرحمن بن يزيد النخعي وعلقمة كما في هذا الحديث وآخرون. أما الصحابي «ابن مسعود» فبالرجوع إلى «تهذيب التهذيب» (6/ 27): هو عبد الله بن مسعود الهذلي أبو عبد الرحمن من السابقين الأولين أسلم بمكة

قديماً، وهاجر الهجرتين وشهد بدراً والمشاهد كلها. لازم النبي ري حتى قال أخذت من في (فم) رسول الله ري سبعين سورة. من هذا يتضح الفارق:

فأبو مسعود: هو عقبة بن عمرو من الأنصار كنيته أبو مسعود.

بينما ابن مسعود: هو عبد الله بن مسعود من المهاجرين كنيته أبو عبد الرحمن.

بهذا نكون ألقينا الضوء على جميع أنواع التصحيف بطريقة عملية ولم نقتصر فقط على التعريف النظرى. وقد قال على بن المديني شيخ البخارى: «أشد التصحيف ما يقع في الأسماء»، لأنه لا يدخله القياس ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده. وبذلك تكون مجلة التوحيد قد حققت لعلم الحديث ركنيه: الركن الأول: علم الحديث رواية والثاني علم الحديث دراية. فعلم الحديث رواية: فائدته معرفة أحكام الشريعة وبيان القرآن الكريم والاقتداء بالنبي على المتحد على عبد الرحيم. بسعادة الدنيا والآخرة، وينشر تحت باب «السنة» لشيخنا محمد على عبد الرحيم. وأما علم الحديث دراية: يبحث عن أحوال السند والمتن من حيث القبول، فيعمل بالحديث، أو الرد فلا يعمل به.

وبذلك تعرف درجة الحديث: الصحيح أو الحسن أو الضعيف تحت باب «الدفاع عن السنة المطهرة» والله وحده من وراء القصد.

[\\]

الجهل بشروط العمل بالحديث

الضعيف في فضائب الأعمال (1)

لقد نشرت جريدة اللواء الإسلامي في عددها (278) في الصفحة السابعة يوم الخميس 27 من ذي القعدة 1407هـ - 23 من يوليو 1987م تحت عنوان «أنت تسأل والإسلام يجيب» إجابة للدكتور أبو سريع عبد الهادي عن السؤال «هل يصح الحج لمن لم يقم بزيارة مسجد الرسول على ؟».

وهذا هو نص الإجابة: «يسن للحاج أن يزور الرسول على حتى يجمع بين الحرمين الشريفين، والقول بأن زيارته سنة مؤكدة هو قول جمهور العلماء وأوجبها البعض» ثم قال: وزيارة قبر الرسول أولى بالزيارة. وقال على : «من زارنى بعد موتى فكأنما زارنى في حياتي». وقال: «من حج ولم يزرنى فقد جفانى» ثم يقول الدكتور: «وقد يعترض البعض بأن هذه أحاديث ضعيفة إلا أنه يجاب عن هذا بأن الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال كما أن الحديث الضعيف إذا تلقته الأمة بالقبول كان ملحقاً بالصحيح في قوة الاحتجاج به».

ثم يقول الدكتور: أما حديث: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد...» إلخ فليس فيه دليل على عدم مشروعية زيارة الرسول، لأن ذلك وارد في خصوص المساجد والمساجد غير المساهد. وقبر الرسول يعتبر مشهداً وهو غير المسجد، لذا تسن زيارة قبر الرسول على سواء من الحاج أو المعتمر. أو غيرهما».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (11) ذو القعدة 1408 هـ.

قلت: هذه الأحاديث التي ذكرها الدكتور في زيارة قبر الرسول على وتوهم أنها أحاديث ورفعها إلى الرسول، ولم يذكر لها تخريجاً ولا تحقيقاً «ليست أحاديث» وإلى الدكتور التخريج والتحقيق لهذه الأحاديث، حتى يتبين بطلان دعواه وليعلم أن حجته في تقوية هذه الأحاديث داحضة عند أهل المعرفة بهذا العلم.

اولاً: «من حج ولم يزرنى فقد جفاني» قال الحافظ الذهبى فى «الميزان» (4/ 265): موضوع. وأورده الصغانى فى «الأحاديث الموضوعة» وقال العجلونى فى «كشف الخفاء» (2/ 338): «حكم عليه ابن الجوزى بالوضع» وأورده الشوكانى فى «الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة» ص (118) باب «كتاب الحج» وقال: قال الصغانى أيضاً: هو موضوع. وكذا قال الزركشى، وابن الجوزى.

وأورده ابن الديبع في "تمييز الطيب من الخبيث" ح (1378)، ح (1453) قال:
"روى ابن عدى في الكامل، وابن حبان في الضعفاء والدارقطني في العلل عن ابن عمر "من حج ولم يزرني فقد جفاني ولا يصح"، وأورده الألباني في "الضعيفة والموضوعة" (1/13) ح (45) وقال: موضوع ثم قال: ومما يدل على وضعه أن جفاء النبي على من الذنوب والكبائر إن لم يكن كفراً، وعليه فمن ترك زيارته كلي يكون مرتكباً لذنب كبير وذلك يستلزم أن الزيارة واجبة كالحج، وهذا مما لا يقوله مسلم، ذلك لأن زيارته كلي وإن كانت من القربات فإنها لا تتجاوز عند العلماء حدود المستحبات، فكيف يكون تاركها مجافياً للنبي كلي ومعرضاً عنه؟

قلت : هذا الحديث الذي توهم الدكتور أنه حديث، وحكم عليه أئمة هذا العلم بالوضع آفته النعمان بن شبل الباهلي، بصري.

أورده الحافظ الذهبي تحت رقم (9095) - (4/ 265) واتهمه الحافظ موسى بن هارون قال: كان متهماً. وقال ابن حبان: يأتي بالطامات عن الثقات. وقال ابن عدى:

حدثنا على بن إسحاق، حدثنا محمد بن النعمان بن شبل، حدثنى أبى، حدثنى مالك، عن نافع، عن ابن عمر - مرفوعاً: «من حج ولم يزرنى فقد جفانى» تعقب الحديث الحافظ الذهبي بقوله: هذا موضوع.

قال الألبانى فى الرد على البوطى: هذا - يعنى الحديث - موضوع آفته أنه من رواية النعمان بن بشير وهو يرويه عن محمد بن الفضل بن عطية، وكان كذاباً كما قال ابن معين، وقال أحمد: حديثه حديث أهل الكذب، وهذا يرويه عن جابر الجعفى، وهو رافضى متروك شديد الضعف، قال أبو حنيفة رحمه الله: ما رأيت أكذب منه.

ثانياً : «من زارني بعد موتى فكأنما زارني في حياتي».

قلت: أورده شيخ الإسلام ابن تيمية في «القاعدة الجليلة» ص (74) ثم قال: فإن هذا كذب ظاهر مخالف لدين المسلمين، فإن من زاره في حياته وكان مؤمناً به كان من أصحابه، لا سيما إن كان من المهاجرين إليه المجاهدين معه. وقد ثبت عنه وأنه قال: «لا تسبوا أصحابي، فوالذي نفسي بيده لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه» أخرجاه في الصحيحين. والواحد من بعد الصحابة لا يكون مثل الصحابة بأعمال مأمور بها واجبة كالحج والجهاد والصلوات الخمس عليه، فكيف بعمل ليس بواجب باتفاق المسلمين (يعني زيارة قبره على)، بل ولا شرع السفر إليه بل هو منهي عنه، وأما السفر إلى مسجده للصلاة فيه فهو مستحب.

قلت: وأورد هذا الحديث الألباني في الرد على الدكتور البوطى (ص 109) وقال: هذا موضوع وفي إسناده خالد بن يزيد العمرى، قال ابن نعيم وأبو حاتم: كذاب، وقال ابن حبان: «يروى الموضوعات عن الأثبات».

قلت: كما في «الميزان» للذهبي (1/ 646) ثم ختم ترجمته بقوله: ومن بلاياه بسند الصحاح: غزوة في البحر كعشر في البر.

ثالثاً: هذه هي الأحاديث التي أشار إليها الدكتور في زيارة قبر الرسول، وهذا تحقيقها الذي أثبت أنها موضوعة.

فكان يجب على الدكتور -قبل أن يقول: والحديث الضعيف لو روى من عدة طرق تقوى بها، ويعمل به في فضائل الأعمال- أن يُجرى أى دراسة حولها لتخريجها وتحقيقها - ليعلم شدة ضعفها وتنافر متونها، فيحول بينه وبين الزعم المذكور؛ خاصة إذا استبان له أن الأحاديث التي ذكرها موضوعة.

ولو رجع الدكتور إلى «تدريب الراوى» للسيوطى (1/ 274): النوع الحادى والعشرين: الموضوع هو الكذب المختلق المصنوع، وهو شر الضعيف وأقبحه، وتحرم روايته مع العلم به أى بوضعه فى أى معنى كان، سواء الأحكام والقصص والترغيب وغيرها إلا مبيناً مقروناً ببيان وضعه؛ لحديث مسلم «من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين».

قلت : فكيف سولت للدكتور نفسه أن يقول: «وقد يعترض البعض بأن هذه الأحاديث ضعيفة، إلا أنه يجاب على هذا بأن الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال».

قلت: كان يجب على الدكتور أن يضع أمامه قبل كل شيء الشروط التي تتوافر في الحديث الضعيف حتى يعمل به في فضائل الأعمال إن كان يعلمها، ثم يقوم بتخريج الحديث وتحقيقه، ليعلم مدى تطابق هذه الشروط عليه، ثم يحكم بالعمل في فضائل الأعمال.

وإلى الدكتور هذه الشروط التي ذكرها شيخ الإسلام وابن حجر، وهي:

- 1- أن يكون الضعف غير شديد.
- 2- أن يندرج تحت أصل معمول به.
- 3- ألا يعتقد عن العمل به ثبوته بل يعتقد الاحتياط.

قلت : لو عرضنا تخريجنا وتحقيقنا للحديثين المذكورين على هذه الشروط لظهر بطلان زعم الدكتور وأمثاله في العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال.

وإن تعجب فعجب أن يزعم هذا الزعم، والأحاديث التي ذكرها موضوعة، وكأنه لا يعلم أن الحديث الموضوع هو شر الأحاديث الضعيفة وأقبحها، وبعض العلماء يعتبره قسماً مستقلاً وليس نوعاً من أنواع الأحاديث الضعيفة. وأجمع العلماء على أنه لا تحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مع بيان وضعه.

هذا ما وفقنى الله إليه، وسنواصل إن شاء الله فى دفاعنا القادم عن السنة المطهرة الرد على افتراءات الدكتور وزعمه أن المساجد غير المشاهد، وتأويله الباطل لحديث «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد...» وفقنا الله للرد على هذه الفرية التى تدعو لشد الرحال إلى المشاهد كالمشهد الحسينى والزينبى وغيرها... والله يقول الحق وهو يهدى السبيل. وهو وحده من وراء القصد.

Maria Mark Maria M

[19]

حديث: «لا تشد الرحال...»

بين فهم السلف وابتداع الخلف (1)

فى الدفاع السابق الذى تناول الحديثين: «من حج ولم يزرنى فقد جفاني» و «من زارنى بعد موتى فكأنما زارنى فى حياتى» بيّنا أن الحديثين -بعد التخريج والتحقيق من نوع «الموضوع» وأبطلنا زعم الدكتور أبو سريع: «أن الحديث الضعيف يعمل به فى فضائل الأعمال».

فضلاً عن أن هذه الأحاديث ربطت بين الزيارة وبين أمر تعبدى، ألا وهو الحج. ويقول ابن تيمية في كتابه «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة» في أربعة مواضع (ص 14، 41، 41، 175): «ودين الإسلام مبنى على أصلين، وهما: أن نعبد الله وحده لا شريك له. وأن نعبده بما شرعه من الدين».

قلت: يا دكتور هذا أمر خطير يمس كذلك عقيدة التوحيد الخالص التى كانت كل شيء في حياة رسول الله تعلي قول الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي للَّهِ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾ (الأنعام: 162)، فكيف يسمح الدكتور لنفسه أن يفتى في أمور متعلقة بالعبادة والعقيدة بانياً فتواه على أحاديث ضعيفة وموضوعة؟ إن كان الدكتور لا يدرى أن هذا أمر خطير فليقرأ هذه المفتريات في مقدمة «البرهان المؤيد» لأحمد الرفاعي تحقيق صلاح عزام، والمودع بدار الكتب برقم (630 / 17 71) يقول في ترجمة حياة أحمد الرفاعي: «فإنه لما حج ووقف تجاه قبر جناب جده الأعظم على المنتور المناس عنه الأعظم المنتور المناس عنه الأعظم المنتور الأعظم المنتور المنتور المناب عده الأعظم المنتور المنتور المناس عنه الأعظم المنتور المنتور المنتور المنتور الأعظم المنتور المنتور الأعظم المنتور ال

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (12) ذو الحجة 1408 هـ.

قال: السلام عليك يا جدى. فقال له الحبيب الكريم: وعليك السلام يا ولدى فَهَامَ لذلك وتواجد، وأنشد:

فى حالة البعد روحى كنت أرسلها تقبل الأرض عنى فهى نائبتى وهذه دولة الأشباح قد حضرت فامدد يمينك كى تحظى بها شفتى

فمدت له يد جده الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم فقبلها والألوف من الناس ينظرون. ثم يقول صاحب هذه المفتريات: والقصة متواترة لا تقبل الدفاع.

قلت: انظر يا دكتور إلى الافتراء على رسول الله ﷺ وجعله من المتواتر الذى لا يقبل الدفاع. وهو من جنس قولك: «إن الحديث الضعيف إذا تلقته الأمة بالقبول كان ملحقاً بالصحيح فى قوة الاحتجاج به» لتقوى به حديثيك الموضوعين المكذوبين على المعصوم محمد عليه .

يا دكتور إنك بأحاديثك الموضوعة تشد أزر الذين جعلوا لأنفسهم ما لم يكن لأحد من صحابة رسول الله عليه .

هل أحمد الرفاعي أفضل عند الله تعالى من العشرة المبشرين بالجنة أو من أهل بدر أو أصحاب بيعة الرضوان؟

وليعلم الدكتور أننا ندافع عن السنة؛ حتى لا يعيش الناس في ظلمات الأحاديث المكذوبة على المعصوم محمد علياً .

ومن العجب أن الذين يتمسكون بالأحاديث الموضوعة والمكذوبة يدّعون أنهم أحب الناس لرسول الله على . بينما الحق الذي نؤمن به أن الحب الصحيح لرسول الله على الاتباع الذي هو شرط المحبة. وحسبك قول الحق: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُونَ اللّهَ فَاتَبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (آل عمران: 3).

فهل المحبة وليدة الاتباع أم الابتداع؟ نحن في محبة رسول الله على نضع أمامنا قول رسول الله: «لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين» متفق عليه، واللفظ لمسلم (1/ 38) باب وجوب محبة رسول الله. ونضع أمامنا أيضاً قوله على : «لا تطروني كما أطرت النصاري عيسى ابن مريم، إنما أنا عبد، فقولوا: عبد الله ورسوله» متفق عليه.

ولهذا نهى النبى ﷺ أن يتخذ قبره مسجداً وأن يتخذ عيداً، فقال فى مرض موته: «لعنة الله على اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد -يحذر ما صنعوا» أخرجاه فى الصحيحين.

وقال: «اللهم لا تجعل قبرى وثناً يعبد، اشتد غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» رواه مالك في موطئه.

قلت: ولقد ظل قبر رسول الله وبيته منفصلين عن المسجد، حتى جاء قرار الوليد بن عبد الملك بن مروان بتوسعة المسجد عام 88هـ وأصدر أمره إلى أمير المدينة بهدم المسجد، وإضافة بيت رسول الله كله بما فيه القبر إلى المسجد بحجة توسعته. وكان عملاً لم يُرد به وجه الله، ولكن كان يريد به طرد أحفاد رسول الله على حتى لا يكون لهم القرار بالمدينة. فالعمل عمل سياسي وانتقامي لا يَمُت إلى الدين بشيء حتى لا يظن من لا علم عنده بحقيقة الأمر أن النبي على لمات دفنه الصحابة في المسجد، وحاشاهم من ذلك، وإنما دفنوه في البيت، ثم حدث بعد ذلك ما ذكرناه، خلافاً لما يظنه كثير من الناس.

ولذلك ذكر الإمام ابن تيمية في كتابه «قاعدة جليلة» ص (129): «وسئل مالك عن رجل نذر أن يأتى قبر النبى ﷺ فقال مالك: إن كان أراد القبر فلا يأته، وإن أراد السجد فليأته.

ثم ذكر الحديث: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد...» وقال: فليس فيه دليل على عدم مشروعية زيارة الرسول» ثم يعلل الدكتور ذلك بقوله: «لأن ذلك

وارد في خصوص المساجد. والمساجد غير المشاهد. وقبر الرسول يعتبر مشهداً وهو غير المسجد».

قلت: هذا التأويل الذي ذهب إليه الدكتور يبطله ما قاله الإمام مالك في فتواه التي ذكرناها، ويبطله أيضاً ما ذكره الألباني في «سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة» (1/ 64) فقال: «يظن كثير من الناس أن شيخ الإسلام ابن تيمية ومن نحا نحوه من السلفيين يمنع من زيارة قبره على الناس أن شيخ الإسلام ابن تيمية أول فرية على ابن تيمية رحمه الله تعالى. وكل من له اطلاع على كتب ابن تيمية يعلم أنه يقول بمشروعية زيارة قبره على واستحبابها إذا لم يقترن بها شيء من المخالفات والبدع، مثل شد الرحال والسفر إليهما؛ لعموم قوله على : «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد»، والمستثنى منه في هذا الحديث ليس هو المساجد فقط كما يظن كثيرون بل هو كل مكان يقصد للتقرب إلى الله فيه سواء كان مسجداً أو قبراً أو غير ذلك، بدليل ما رواه أبو هريرة قال (في حديث له): «فلقيت بصرة بن أبي بصرة الغفاري فقال: من أين أقبلت؟ فقلت: من الطور، فقال: لو أدركتك قبل أن تخرج إليه ما خرجت: سمعت رسول الله على الا تعمل المطى إلا إلى ثلاثة مساجد» الحديث أخرجه أحمد وغيره بسند صحيح.

فهذا دليل صريح على أن الصحابة فهموا الحديث على عمومه، ويؤيده أنه لم ينقل عن أحد منهم أنه شد الرحال لزيارة قبر ما، فهم سلف ابن تيمية في هذه المسألة. فمن طعن فيه فإنما يطعن في السلف الصالح والشيم ، ورحم الله من قال:

وكل خيير في اتباع من سلف وكل شر في ابتداع من خلف

قلت : هذا ما وفقنى الله إليه. وسنواصل إن شاء الله الرد فى دفاعنا القادم على قول الدكتور: «فأحاديث الزيارة وإن كانت ضعيفة فإن الحديث الضعيف لو روى من عدة طرق تقوى بعضها»، والله يقول الحق، وهو يهدى السبيل.

[4.]

تقوية الحديث بكثرة الطرق ليس على إطلاقه (1)

فى هذا الدفاع نرد على آخر حجج الدكتور أبى سريع حول حديثى زيارة قبر الرسول اللذين بينًا وضعهما. تلك الحجة القائلة: "إن الحديث الضعيف لو روى من عدة طرق تقوى بعضها».

قلت: وهذا مخالف لما هو مقرر في علم مصطلح الحديث فبالرجوع إلى «تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى» (1/ 176): «إذا روى الحديث من وجوه ضعيفة لا يلزم أن يحصل من مجموعها حسن، بل ما كان ضعفه لضعف حفظ راويه الصدوق الأمين زال بمجيئه من وجه آخر وصار حسناً، وكذا إذا كان ضعفها لإرسال زال بمجيئه من وجه آخر، وأما الضعيف لفسق الراوى أو كذبه فلا يؤثر فيه موافقة غيره له».

ويقول الحافظ ابن كثير في كتابه «الباعث الحثيث» ص (16): قال الشيخ أبو عمرو: وهي كنية ابن الصلاح-: «لا يلزم من ورود الحديث من طرق متعددة أن يكون حسناً، لأن الضعيف يتفاوت، فمنه ما لا يزول بالمتابعات، يعنى لا يؤثر كونه تابعاً أو متبوعاً، كرواية الكذابين والمتروكين، ومنه ضعف يزول بالمتابعة، كما إذا كان راويه سيئ الحفظ، أو روى الحديث مرسلاً كما في المرسل الذي يرسله إمام حافظ».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (1) المحرم 1409 هـ.

قلت: وعلق الشيخ أحمد شاكر -رحمه الله- على ما قاله ابن كثير بقوله: «وبذلك يتبين خطأ كثير من العلماء المتأخرين في إطلاقهم أن الحديث الضعيف إذا جاء من طرق متعددة ضعيفة ارتقى إلى درجة الحسن والصحيح، فإنه إذا كان ضعف الحديث لفسق الراوى أو اتهامه بالكذب، ثم جاء من طرق أخرى من هذا النوع ازداد ضعفاً، لأن تفرد المتهمين بالكذب، أو المجروحين في عدالتهم بحيث لا يرويه غيرهم، يرفع الثقة بحديثهم ويؤيد ضعف روايتهم وهذا واضح».

قلت: وبتحقيق طرق حديث الزيارة لم نجد فيها أى صفة من تلك الصفات التى ذكرها النواوى وابن الصلاح فى الطرق التى يتقوى الحديث بها، فليس فيها مثلاً راو واحد على الأقل هو من أهل الصدق، علمنا أنه ضعيف الحفظ، بل هم من المتهمين بالكذب، أو المعروفين بالضعف الشديد، أو من المجهولين، أو المبهمين مع عدم سلامة الحديث من الاضطراب والنكارة فى المتن، كما أنه ليس فيها طريق واحد مرسلة أرسلها إمام حافظ.

قلت : وإلى الدكتور طرق حديث الزيارة حتى يتبين له ذلك:

الحديث الأول: «من زارني وزار أبي إبراهيم في سنة واحدة ضمنت له على الله الجنة».

قلت : ذكره ابن عراق في «تنزيه الشريعة» (2/ 176) قال: سئل النووى عنه فقال: باطل موضوع، وكذلك ابن تيمية، وليس فيه ذكر القبر.

الحديث الثاني: «رحم الله من زارني وزمام ناقته بيده».

قلت : ذكره أيضاً ابن عراق في "تنزيه الشريعة" (2/ 176) وقال: سئل الحافظ ابن حجر عنه فقال: «لا أصل له»، وليس فيه ذكر القبر.

الحديث الثالث: «من حج حجة الإسلام، وزار قبري، وغزا غزوة، وصلى في بيت المقدس لم يسأله الله فيما افترض عليه».

قلت : أورده الألباني في «الضعيفة والموضوعة» وقال: «موضوع» (1/ 242)، وكذا ابن عراق في «تنزيه الشريعة» (2/ 176)، وقال: من حديث ابن مسعود، وفيه بدر بن عبد الله المصيصى.

قلت: أشار إليه الذهبي في «الميزان» (1/ 300) رقم (1135) فقال: بدر بن عبد الله المصيصى، عن الحسن بن عثمان الزيادي بخبر باطل.

قال الحافظ في «اللسان»:

"والخبر المذكور أخرجه أبو الفتح الأزدى...» ثم ذكر هذا الحديث، وقد ذكره السيوطى فى "ذيل الأحاديث الموضوعة" رقم (571) وقال ص (122): "قال فى "الميزان": هذا خبر باطل آفته بدر".

الحديث الرابع: «من حج إلى مكة ثم قصدنى فى مسجدى كتب له حجتان مبرورتان». أورده الألبانى فى «الرد على البوطى» ص (108) وقال: موضوع آفته أسيد بن زيد الجمال الكوفى، قال ابن معين: كذاب سمعته يحدث بأحاديث كذب، ومع ذلك فليس فيه ذكر القبر مطلقاً.

قلت: أشار إليه الذهبي في «الميزان» (1/ 256) بما قاله الألباني. وأشار إليه النسائي في كتابه «الضعفاء والمتروكين» برقم (54) وقال: «متروك الحديث» وهذا المصطلح يعنى عند النسائي كما يقول: «لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه».

وأشار إليه الدارقطني في كتابه «الضعفاء والمتروكين» برقم (114).

الحديث الخامس: «من زارني في مماتي كان كمن زارني في حياتي، ومن زارني حتى ينتهي إلى قبرى كنت له يوم القيامة شهيداً أو قال شفيعاً».

قلت: أورده الذهبي في الميزان (3/ 348) وقال: هذا موضوع على ابن جريج وفي إسناده فضالة بن سعيد بن زميل المأربي، قال العقيلي: حديثه غير محفوظ. وقال الألباني: مجهول لا يعرف إلا في هذا الخبر الذي تفرد به ولم يتابع عليه وذكر أيضاً أن هذا الخبر موضوع موافقاً بذلك الإمام الذهبي.

الحديث السادس: «من زارني محتسباً كنت له شهيداً وشفيعاً يوم القيامة».

قال الألباني: في إسناده سليمان بن يزيد الكعبي، قال: أبو حاتم: «منكر الحديث» ثم هو منقطع، لأن الكعبي هذا لم يسمع من أنس.

قلت : وهذا ما أشار إليه الذهبي في الميزان (2/ 228) برقم (524) وزاد على ما ذكره الألباني «وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به».

الحديث السابع: «ما من أحد من أمتى له سعة ثم لم يزرني فليس له عذر».

قلت: في سنده سمعان بن مهدى ذكره الذهبي في الميزان (2/ 234) برقم (3553) قائلاً: «سمعان بن مهدى عن أنس بن مالك لا يكاد يعرف ألصقت به نسخة مكذوبة رأيتها، قبح الله من وضعها» كذلك قال الألباني ثم قال: «موضوع» وليس فيه ذكر القبر أيضاً.

الحديث الثامن: عن رجل عن بكير بن عبد الله مرفوعاً: «من أتى المدينة زائراً وجبت له شفاعتى يوم القيامة».

قال ابن عبد الهادي: «باطل» وإسناده معضل وفيه الرجل المبهم.

قلت: وبذلك يصبح الحديث أيضاً من نوع المبهم كما قال البيقونى فى منظومته: «ومبهم ما فيه راو لم يسم» وحكم روايته عدم القبول حتى يصرح الراوى عنه باسمه أو يعرف اسمه من وروده من طريق آخر مصرح فيه باسمه، ولما لم يصرح باسمه ولم يُرد من طريق آخر مصرح فيه باسمه ردت روايته، وسبب رد روايته جهالة عينه، لأن من أبهم اسمه جهلت عينه وجهلت عدالته من باب أولى فلا تقبل روايته.

الحديث التاسع: «من حج ولم يزرني فقد جفاني».

وهو موضوع، وقد خرجناه وحققناه في الدفاع (18).

الحديث العاشر: «من زارني بعد موتى فكأنما زارني في حياتي».

وهو موضوع، وقد خرجناه وحققناه في الدفاع (18).

قلت: هذه هى أحاديث الزيارة وتلك طرقها الذى زعم الدكتور أبو سريع أن الحديث الضعيف يرتقى بمجموعها إلى درجة القوة، دون أن يجرى الدكتور أى دراسة حولها ليعلم شدة ضعفها وتنافر متونها، فيحول ذلك بينه وبين الزعم المذكور.

وإذا أمعن القارئ النظر في تلك الطرق المتقدمة لحديث الزيارة لم يجد فيها أى صفة من تلك الصفات التي ذكرها ابن الصلاح في الطرق التي يتقوى بها الحديث والذي ذكرناها في صدر هذا الدفاع.

فليس فيها مثلاً راو واحد على الأقل هو من أهل الصدق علمنا أنه ضعيف الحفظ، بل هم من المتهمين بالكذب أو المعروفين بالضعف الشديد أو من المجهولين، أو المبهمين مع عدم سلامة الحديث من الاضطراب والنكارة في المتن، كما أنه ليس فيها طريق واحدة مرسلة، أرسلها إمام حافظ.

من أجل ذلك نجد كثيراً من الأحاديث الضعيفة قد جزم العلماء بضعفها مع أن لها طرقاً كثيرة، وليرجع الدكتور إلى «المقاصد» للسخاوى ص (411) ح (411) يجد حديث «من حفظ على أمتى أربعين حديثاً بعث يوم القيامة فقيهاً» فقد نقل عن النووى اتفاق الحفاظ على ضعفه مع كثرة طرقه.

قلت : وعدم معرفة هذه القاعدة الهامة يؤدى إلى تقوية كثير من الأحاديث الضعيفة من أجل طرقها، بل وقد يؤدى إلى الالتحاق ببعض الفرق الضالة.

وليرجع الدكتور إلى «تنزيه الشريعة» لابن عراق (2/8) ح (13) يجد حديث «إذا رأيتم معاوية يخطب على منبرى فاقتلوه» فقد روى من حديث ابن مسعود ومن حديث أبى سعيد من طريقين، وجابر وسهل بن حنيف وغيرهم، ومع ذلك فهو معدود في جملة الأحاديث الموضوعة.

وكذلك حديث «على خير البشر، من أبى فقد كفر» وليرجع الدكتور إلى «تنزيه الشريعة» أيضاً (1/ 353) ح (39) يجد أن للحديث طرقاً كثيرة، ومع ذلك فقد حكم ابن الجوزى بوضعه ولم يخالف فيه. يظهر ذلك من طريقة ترتيب ابن عراق لأحاديث كتابه.

قلت: فهذه الأمثلة من الأحاديث الموضوعة ينبغى أن تكون عند الدكتور أبو سريع صحيحة؛ لأنه يصدق فيها قوله المتقدم: «إن الحديث الضعيف لو روى من عدة طرق تقوى بعضها» ﴿ فَهَلْ مِن مُدَّكِرٍ ﴾ (القمر: 15)؟

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

Markey Ma

[11]

قصة ثعلبة بن حاطب الصحابى المفترى عليه (1)

في هذا الدفاع نتناول حديثاً انتشر في التفاسير واشتهر على ألسنة الناس ويردده كثير من الوعاظ، والحديث يدور حول قصة منسوبة إلى الصحابي الجليل ثعلبة بن حاطب الأنصاري، وفيها أنه جاء إلى رسول الله على فقال: «ادع الله أن يرزقني مالاً»، فقال له: «قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطيقه» وألح على الرسول على فدعا له بالغني. فلما أغناه الله منع الزكاة وترك الصلاة؛ فأنزل الله عز وجل: ﴿وَمِنْهُم مُنْ عَاهَدَ اللّهَ لَيْنُ آتَانًا مِن فَضْلِهِ ﴾ إلى قوله: ﴿وَبِما كَانُوا يَكُذّبُونَ ﴾ (التوبة: 75-77)، وفيها أن ثعلبة عندما علم بذلك جاء تائباً يعرض صدقته على الرسول على فرفضها فجاء أن ثعلبة عندما عمر ثم عمر ثم عثمان والله المنهم رفضوا قبول صدقته، وأخبروه أن الله لم يقبل توبته، حتى مات في خلافة عثمان.

قلت : انتشرت هذه القصة في كثير من التفاسير، وجعلوها سبباً من أسباب النزول للآيات (التوبة: 75-77)، ومن هذه التفاسير:

ابن كثير (2/ 374)، والنسفى (2/ 137)، والجلالين ص (162)، والطبرى فى «جامع البيان» (16/ 370)، والقرطبى فى «الجامع لأحكام القرآن» (8/ 209)، وابن جزى فى تفسيره ص (259)، وأبو حيان الأندلسى فى «البحر المحيط» (5/ 74) وتفسير «المنار» (10/ 483)، وابن الجوزى فى «زاد المسير» (3/ 472)، والشيرازى فى «تقريب القرآن» (10/ 424)، والزمخشرى فى «الكشاف» (2/ 203)، والألوسى

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (3) ربيع الأول 1409 هـ.

في «روح المعاني» (10/ 143)، والفخر الرازي (15/ 141)، وفي «الظلال» (3/ 141)، والمنطق (1/ 169). (3/ 1679)، والمراغي في تفسيره (10/ 169).

قلت: وحدث شك عند أكثر هؤلاء المفسرين حول صحة هذا الخبر، وعلى سبيل المثال:

1 – قال القرطبي في «الجامع» (8/ 209): «وثعلبة بدري أنصاري، وممن شهد الله له ورسوله بالإيمان، فما روى عنه غير صحيح. قال أبو عمر ابن عبد البر: ولعل قول من قال في ثعلبة: إنه مانع الزكاة الذي نزلت فيه الآية «غير صحيح».

2- وشك أيضاً في صحة هذا الخبر الشيخ محمد رشيد رضا فقال في تفسير «المنار» (10/ 83): وفي الحديث إشكالات تتعلق بسبب نزول الآيات، وظاهر سياق القرآن أنه كان في سفر غزوة تبوك، وظاهره أنها نزلت عقب فريضة الزكاة، والمشهور أنها فرضت في السنة الثانية. وبعدم قبول توبة ثعلبة وظاهر الحديث ولاسيما بكائه أنها توبة صادقة وكان العمل جارياً على معاملة المنافقين بظواهرهم، وظاهر الآيات أنه يموت على نفاقه، ولا يموت عن بخله وإعراضه، وأن النبي عليه وخليفتيه عاملاه بذلك لا بظاهر الشريعة، وهذا لا نظير له في الإسلام.

3 - قلت : وهناك إشكال آخر تظهر منه نكارة هذا المتن: فصاحب هذه القصة هو ثعلبة بن حاطب البدرى الذى شهد بدراً وأجمع على ذلك ابن منده، وأبو نعيم، وأبو عمر ابن عبد البر كما قال ابن الأثير فى «أسد الغابة» (1/ 237): «وكلهم قالوا: إنه شهد بدراً» ووافقهم قائلاً فى نهاية ترجمته «وهو هو لاشك فيه».

قلت: فإذا كان ثعلبة بن حاطب شهد بدراً، فهل هذا مصير من شهد بدراً؟! لذلك قال الحافظ ابن حجر في «الإصابة» (1/ 198): وقد ثبت أنه على قال: «لا يدخل النار أحد شهد بدراً والحديبية» وحكى عن ربه أنه قال لأهل بدر: «اعملوا

ما شئتم فقد غفرت لكم» فمن يكون بهذه المثابة كيف يُعْقِبه الله نفاقاً في قلبه وينزل فيه ما نزل؟

قلت: نظراً لما قدمناه من شك في صحة الحديث عند المفسرين، وكذلك الإشكالات التي تتعلق بسبب النزول وبمخالفة القصة للقرآن الكريم الذي قرر الله فيه: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا للَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُم الله فيه: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا للَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَاللّذِينَ هُم الله فيه: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا للَّذِينَ يَتَّقُونَ ويَؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَاللّذِينَ هُم الله ويكاتن أمن الله، والكن آمن بها، وأتى بزكاة ماله، وبكى خوفاً من الله، وتكرار ذلك منه دليل صدق توبته وتقواه. فكيف تغلق أمامه أبواب رحمة الله؟ وإشكال آخر متعلق بمخالفة القصة لصحيح السنة المطهرة التي بينت حق أهل بدر. فنظراً لكل هذه الإشكالات، نقوم بتخريج وتحقيق الحديث حتى نستطيع أن نجرم بلاشك في درجة هذا الحديث.

الحديث: أخرجه الطبرى فى «جامع البيان» (16/ 370)، طبعة دار المعارف، تحقيق محمود شاكر وأورده الهيثمى فى «المجمع» (7/ 31) وعزاه للطبرانى، وعزاه السيوطى فى «الدر المنثور» (3/ 260) إلى ابن المنذر، وابن أبى حاتم، وأبى الشيخ، والعسكرى فى «الأمثال» والطبرانى، وابن منده، والبارودى، وأبى نعيم فى «معرفة الصحابة» وابن مردويه، والبيهقى فى «الدلائل» وابن عساكر. كلهم من طريق معان ابن رفاعة عن على بن يزيد، عن القاسم بن عبد الرحمن، عن أبى أمامة الباهلى.

قلت: والحديث «منكر».

والمنكر: «ما رواه الضعيف مخالفاً لما رواه الثقة» وهذا التعريف هو ما ذكره ابن حجر واعتمده. وبالتحقيق نجد في هذا الطريق: على بن يزيد أبو عبد الملك الألهاني الدمشقي:

1- قال البخارى فى «الضعفاء الصغير» رقم (255): «منكر الحديث»، وفى «تدريب الراوى» (1/ 349): البخارى يطلق: منكر الحديث على من لا تحل الرواية عنه.

2 - قال النسائى فى «الضعفاء والمتروكين» رقم (432): على بن يزيد يروى عن القاسم: «متروك الحديث».

قلت: وقد اشتهر عن النسائى أنه قال: لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه. ويظهر هذا الإجماع على ترك على بن يزيد من الرجوع إلى «تهذيب التهذيب» (7/ 396).

قال ابن أبى حاتم: سألت أبى عنه -أى على بن يزيد- فقال: ضعيف الحديث أحاديثه نكرة. وقال الأزدى والدارقطنى والبرقى: متروك الحديث. وقال يحيى بن معين: على بن يزيد عن القاسم عن أبى أمامة: ضعاف، وقال يعقوب: على بن يزيد واهى الحديث كثير المنكرات. وقال أبو نعيم الأصبهانى: منكر الحديث. وقال الساجى: اتفق أهل العلم على ضعفه.

قلت : أورده ابن حبان في «المجروحين» (2/ 110) وقال: «على بن يزيد منكر الحديث جداً».

قلت : وعلة أخرى: معان بن رفاعة السلامي الدمشقي:

أورده الذهبى فى «الميزان» (4/ 134) وقال: «وهو صاحب حديث ليس بمتقن». أورده ابن حجر فى «التقريب» (2/ 258)، وقال: «لين الحديث، كثير الإرسال». وأورده ابن حبان فى «المجروحين» (3/ 36)، وقال: «منكر الحديث يروى مراسيل كثيرة عن أقوام مجاهيل. لا يشبه حديثه الأثبات، فلما صار الغالب فى روايته ما ينكره القلب استحق ترك الاحتجاج به».

قلت: ثم ذكر السيوطى للقصة طريقاً آخر فى «لباب النقول» ص (121) دار إحياء العلوم، وعزاه لابن جرير فى «جامع البيان» وابن مردويه من طريق العوفى عن ابن عباس.

قلت: والعوفى كما فى «التقريب» (2/ 541) هو عطية بن سعد بن جنادة العوفى.

قلت : وعطية بن سعد العوفي أورده ابن حجر في «طبقات المدلسين» في «المرتبة الرابعة» رقم (6) وقال: «ضعيف الحفظ مشهور بالتدليس القبيح».

قلت : وأصحاب هذه المرتبة -وهى الرابعة - قال فيهم ابن حجر هم: من اتفق على أنه لا يحتج بشىء من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع لكثرة تدليسهم على الضعفاء والمجاهيل، والحديث لم يصرح فيه بالسماع حيث سنده من طريق محمد بن سعد قال: حدثنى أبى عن أبيه عن ابن عباس والإسناد واه، لأنه مسلسل بالعوفيين.

قلت: وهناك طريق ثالث للقصة أخرجه الطبرى من مرسلات الحسن البصرى وليس فى المرسلات أضعف من مرسلات الحسن، هكذا قال أحمد بن حنبل «تدريب الراوى» (1/ 204) فضلاً على أن الذى رواه عن الحسن البصرى هم عمرو بن عبيد البصرى المعتزلي أورده الذهبي في الميزان (3/ 273) قال النسائي: متروك الحديث، وقال أيوب ويونس: يكذب، وقال حميد: كان يكذب على الحسن.

قلت : قد يتوهم البعض فيقول: «إن الحديث الضعيف لو روى من عدة طرق تقوى بعضها».

قلت: هذه قاعدة لها شروط بيّناها بالتفصيل في «الدفاع» رقم (20)، ولا تنطبق على هذا الحديث فطرقه تزيده ضعفاً على ضعفه لما فيها من المتروكين والمتهمين بالكذب.

بهذا يصبح الحديث منكراً بجميع طرقه، ويبرأ الصحابى الجليل ثعلبة بن حاطب الأنصارى الذى شهد بدراً مما نسب إليه. ولقد سبق أن بيّنا من أبطل صحة هذه الرواية في عدد المحرم 1409هـ ص (23) وهذا هو تحقيقنا الذى وعدنا به هناك لنأخذ في تفسير الآيات (التوبة: 75-77) بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، حيث إن السبب ليس صحيحاً بل منكراً.

هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

Market to Mark Market M

[77]

نبي الله داود عليه السلام المفتري عليه (1)

لقد نشرت جريدة «اللواء الإسلامي» في عددها (305) في الصفحة الثامنة يوم الخميس 4 من ربيع الآخر 1408هـ – 26 من نوفمبر 1987م تحت عنوان «أنت الشال والإسلام يجيب» إجابة للشيخ إبراهيم الوقفي عن السؤال «ما تفسير قوله تعالى: ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ (آ) إِذْ دَخُلُوا عَلَىٰ دَاوُودَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لا تَخَفْ خَصْمَان بَغَىٰ بَعْضُنَا عَلَىٰ بَعْض فَاحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلا تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَىٰ سَوَاءِ الصَّرَاطِ (آ) إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخَطَابِ ﴾ (ص:21-23).

وذكر الشيخ في إجابته ما نصه: أن النبي داود عليه السلام من أنبياء الله ابتلاه الله سبحانه بامرأة جميلة هي زوجة لجندي من جنوده يسمى أوريا وكان لداود تسع وتسعون زوجة، فأمر زوجها بالنزول له عنها، فبعث الله له ملكين في صورة بشر قال له أحدهما: إن هذا صاحب له تسع وتسعون نعجة أي امرأة ولي نعجة واحدة، وطلب منى أن أتنازل له عنها ليتزوجها ويكفلها وغلبني في الكلام.. فقال داود: لقد ظلمك بسؤال امرأتك إلى امرأته.. إلى أن قال الشيخ: فأنكر الله على داود أن يتشاغل بالدنيا ويستزيد من شهواتها. ثم يقول الشيخ: والقصة طويلة، ونوردها هنا بإيجاز، وعلى السائل إذا أراد الزيد الرجوع إلى كتب التفسير.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (4) ربيع الآخر 1409 هـ.

قلت :ما كنت أود أن يذكر الشيخ قصة وينسبها إلى نبى الله داود بغير تخريج ولا تحقيق؛ خاصة وقد جاءت إجابته تحت عنوان: «أنت تسأل والإسلام يجيب» ونقول للشيخ: «ليت هذه إجابة الإسلام التي توهم الشيخ أنها تفسير للآيات (ص:21-23) بل هي إسرائيليات مدسوسة تطعن في عصمة الأنبياء. وليرجع إلى تفسير ابن كثير (4/ 31) حيث يقول: «قد ذكر المفسرون ها هنا قصة أكثرها مأخوذ من الإسرائيليات ولم يثبت فيها عن المعصوم حديث يجب اتباعه».

قلت: وإن تعجب فعجب أن يخرج الشيخ عن ظاهر الآيات ويجعل من النعجة امرأة، ومن الخصم ملكاً، والنبى المعصوم مخطئاً. وليرجع إلى كتاب «الفصل فى الملل والأهواء والنحل» (4/ 14) لابن حزم يجده يقول: «إنما كان ذلك الخصم قوماً من بنى آدم بلاشك مختصمين فى نعاج من الغنم على الحقيقة بينهم، بغى أحدهما على الآخر على نص الآية، ومن قال: إنهم ملائكة معرضين بأمر النساء، فقد كذب على الله عز وجل، وقوله ما لم يقل، وزاد فى القرآن ما ليس فيه، وكذّب (بتشديد الذال) الله عز وجل وأقر على نفسه الخبيثة أنه كذب الملائكة، لأن الله تعالى يقول: ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَباً الْخَصْم . . . ﴾ فقال هو: لم يكونوا قط خصمين، ولا بغى بعضهم على بعض، ولا كان قط لأحدهما تسع وتسعون نعجة، ولا كان للآخر نعجة واحدة، ولا بغن ثم كل ذلك بلا دليل بل الدعوى المجردة».

قلت : من العجب أن يقول الشيخ: «والقصة طويلة وأنه أوردها بإيجاز» ألم يعلم الشيخ أنها تحمل في طياتها سموم الطعن في عصمة الأنبياء؟ جعلت نبى الله داود عليه السلام يترك صلاته ويجرى وراء حمامة حتى دخلت بستان وجد به هذه المرأة عارية تغتسل وحانت منها التفاتة فأبصرت ظل داود عليه السلام فنشرت شعرها

فغطى بدنها كله، فزاد بذلك إعجاباً بها، وعرَّض زوجها (أوريا) للقتل عمداً ليتزوجها...».

قلت : والعجب أن يقول الشيخ: «وعلى السائل إذا أراد المزيد أن يرجع إلى كتب التفسير» ولو رجع الشيخ نفسه إليها لاستبان له بطلانها:

1- نقل القرطبي في تفسير «الجامع لأحكام القرآن» (15/ 176) عن ابن العربي المالكي أنه قال عن هذا الخبر: «باطل قطعاً».

2- قال الخازن في تفسيره «لباب التأويل في معانى التنزيل» (6/ 49): «فصل في تنزيه داود عليه السلام عما لا يليق به وما ينسب إليه»: اعلم أن من خصه الله تعالى بنبوته، وأكرمه برسالته، وشرفه على كثير من خلقه، وائتمنه على وحيه لا يليق أن ينسب إليه ما لو نسب إلى آحاد الناس لاستنكف أن يحدّث به عنه، فكيف يجوز أن ينسب إلى بعض أعلام الأنبياء والصفوة والأمناء».

قلت : ذكر الخازن بعد أن أورد القصة لعله أراد أن يبين بطلانها.

3- قال القاضى عياض: أورد ذلك صاحب «لباب التأويل» (6/ 49) وصاحب «فتح البيان في مقاصد القرآن» (8/ 158): «لا يجوز أن يلتفت إلى ما سطره الإخباريون من أهل الكتاب الذين بدلوا وغيروا، ونقله بعض المفسرين ولم ينص الله تعالى على شيء من ذلك، ولا ورد في حديث صحيح».

4- قال الفخر الرازى فى «التفسير الكبير» (26/ 194): إذا قلنا: الخصمان كانا ملكين، ولما كانا من الملائكة وما كانا بينهما مخاصمة ما بغى أحدهما على الآخر، كان قولهما: خصمان بغى بعضنا على بعض كذباً، فهذه الرواية لا تتم إلا بشيئين: أحدهما إسناد الكذب إلى الملائكة والثانى أن يتوسل إسناد الكذب إلى إسناد أفحش القبائح إلى رجل كبير من أكابر الأنبياء».

5 – قال ابن الحسن الطبرسى فى تفسيره «مجمع البيان فى تفسير القرآن» (8/ 736) بعد أن ذكر القصة: «فإن ذلك مما يقدح فى العدالة، فكيف يجوز أن يكون أنبياء الله الذين هم أمناؤه على وحيه بصفة من لا تقبل شهادته وعلى حالة تنفر عن الاستماع إليه والقبول منه جَلَّ أنبياء الله عن ذلك؟!».

6- ذكر ابن جرير الطبرى فى تفسيره «جامع البيان عن تأويل القرآن (23/ 96) القصة مكتفياً بذكر أسانيدها على طريق أهل الحديث الذين قرروا أن من أسند فقد أحال له ذكر الوسيلة إلى معرفة درجة الحديث.

قلت : وهذه القاعدة تُوهِم الكثيرين الذين لا يعرفون من أمر الأسانيد شيئاً أن القصة صحيحة لوجودها في تفسير الطبري، وسكوته عن ذكر درجة الحديث.

قلت: وإلى الشيخ تخريج وتحقيق الحديث الذي روى حول هذه القصة: الحديث (باطل).

أخرجه الحكيم الترمذي في «نوادر الأصول» وابن جرير وابن أبي حاتم كما في «الدر المنثور» (7/ 156).

قال ابن كثير في تفسيره (4/ 31): «رواه ابن أبي حاتم ولا يصح سنده، لأنه من رواية يزيد الرقاشي عن أنس».

قال القرطبي في تفسيره (15/ 167) رواه الحكيم الترمذي في «نوادر الأصول» عن يزيد الرقاشي عن أنس.

قلت: وأخرجه ابن جرير في «جامع البيان» (23/ 96): حدثني يونس قال: أخبرنا ابن وهب قال: أخبرني ابن لهيعة عن أبي صخر عن يزيد الرقاشي عن

أنس بن مالك سمعه يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن داود النبى عليه السلام حين نظر إلى المرأة...» ثم ذكر القصة حتى قتل زوج المرأة ونزل الملكان على داود.

قلت: والحديث عندهم جميعاً من طريق يزيد الرقاشي عن أنس مرفوعاً. والرقاشي أورده ابن حجر في «التقريب» (4/ 358): وهو يزيد بن أبان، قال النسائي في كتابه «الضعفاء والمتروكين» رقم (642): الرقاشي: متروك.

قلت: وقد اشتهر عن النسائى أنه قال: «لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه»، وأورده الدارقطنى فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» برقم (593) وأورده الذهبى فى «الميزان» (4/ 418):

قال أحمد: كان يزيد منكر الحديث. وقال النسائي وغيره: متروك. وأورده ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (9/ 251) قال أحمد بن حنبل: «منكر الحديث» وأورده البخارى في «التاريخ الكبير» (8/ 320) وقال: كان شعبة يتكلم فيه.

قلت: ووصل الحد في جرحه وتحريم الرواية عنه حتى أورد الذهبي في «الميزان» (4/ 418) وابن حجر في «تهذيب التهذيب» (11/ 309): «أن يزيد بن هارون قال: سمعت شعبة يقول: لأن أزني أحب إلى من أن أحدث عن يزيد الرقاشي».

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.



[77]

المتفق والمفترق وقصة حج أدم الواهية (1)

«كان البيت قبل هبوط آدم عليه السلام ياقوتة من يواقيت الجنة، والبيت المعمور الذى في السماء يدخله كل يوم سبعون ألف ملك، ثم لا يعودون إليه إلى يوم القيامة حذاء الكعبة، وإن الله تعالى أهبط آدم عليه السلام، وهو يتلألأ كأنه لؤلؤة بيضاء فأخذه آدم وضمه إليه استئناساً به، ثم أخذ الله تعالى من بنى آدم ميثاقهم فجعله في الحجر ثم أنزل الله تعالى على آدم العصا، ثم قال: يا آدم تخطى فإذا هو بأرض الهند، فمكث هناك ما شاء الله تعالى أن يمكث، ثم استوحش البيت فقيل له: حج يا آدم، فأقبل يتخطى فصار موضع كل قدم قرية وما بين ذلك مفاوز حتى قدم مكة فقال آدم: يا رب اجعل لهذا البيت عماراً يعمرونه من ذريتي، فأوحى الله تعالى إليه: إنى معمره بنبي من ذريتك: اسمه إبراهيم أتخذه خليلاً، أقضى على يديه عمارته، وأنيط له سقايته، وأورثه حله وحرمه ومواقفه، وأعلمه مشاعره ومناسكه».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (5) جمادي الأولى 1409 هـ.

قلت: لما كان هذا الكتاب مشهوراً، واسع الانتشار، نظراً لميل الكثير من الوعاظ والخطباء إلى القصص، كان لابد من تحقيق هذا الحديث. والله أسأل أن يوفقنا لتخريج وتحقيق أحاديثه، لأنه كما يقول ابن حجر في «لسان الميزان» (1/ 13): «والقصاص فإنهم يميلون وجوه العوام إليهم، ويستدرون ما عندهم بالمناكير والغرائب والأحاديث، ومن شأن العوام ملازمة القصاص ما دام يأتي بالعجائب الخارجة عن نظر العقول».

قلت: ولو كان كتاب «العرائس» كتاب قصص وأخبار لا صلة لها بالقرآن الكريم والسنة المطهرة ربما هان الأمر وتركناه وما لفتنا دفاعنا إليه، ولكن الأمر خطير، لأن الثعلبي في كتابه هذا وفي الأعم الأغلب يعرض لبعض الآيات القرآنية فيشرحها على ضوء خرافاته وترهاته، ويؤيد ذلك بالأحاديث الموضوعة، لذلك يقول ابن تيمية في مقدمته في «أصول التفسير» ص (19): «وكان -الثعلبي- حاطب ليل ينقل ما وجد في كتب التفسير من صحيح وضعيف وموضوع».

قلت: فالكتانى فى «الرسالة المستطرفة» ص (59) لم يكن متجنياً على الثعلبى إذ يقول عند الكلام على الواحدى المفسر: «ولم يكن له ولشيخه الثعلبى - أحاديث موضوعة وقصص باطلة».

قلت : وهذا الحديث ذكره الثعلبي منها: وهو «موضوع».

وفى «تدريب الراوى» (1/ 274): «الموضوع هو الكذب المختلق المصنوع، وهو شر الضعيف وأقبحه، وتحرم روايته مع العلم بوضعه فى أى معنى كان سواء الأحكام والقصص والترغيب وغيرها إلا مع بيان وضعه، لحديث مسلم: «من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين».

قلت: وإليك تحقيق هذا الحديث الموضوع، حيث آفته محمد بن زياد عن ميمون بن مهران قال النسائى في «الضعفاء والمتروكين» رقم (547): محمد بن زياد يروى عن ميمون بن مهران: «متروك الحديث».

قلت : وقد اشتهر عن النسائي أنه قال: «لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه».

قلت: ويتضح هذا الإجماع على ترك محمد بن زياد من الرجوع إلى «تهذيب التهذيب» لابن حجر (9/ 251) فنجد أن «محمد بن زياد اليشكرى الطحان الميمونى الرقى».

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبى عن محمد بن زياد كان يحدث عن ميمون بن مهران الجزرى فقال: كذاب خبيث يضع الحديث. وقال أبو داود: سمعت أحمد يقول: ما كان أجرأه يقول: حدثنا ميمون بن مهران فى كل شىء. وقال إبراهيم بن الجنيد عن ابن معين: ليس بشىء كذاب. وقال محمد بن عثمان ابن أبى شيبة: سمعت ابن معين يقول: كان ببغداد قوم كذابون يضعون الحديث منهم محمد بن زياد يضع الحديث. وقال عبد الله بن على بن المديني عن أبيه: كتبت عنه كتاباً فرميت به، وضعفه جداً. وقال عمرو بن على: متروك الحديث، كذاب، منكر الحديث. وقال الجوزجانى: كان كذاباً. وقال البخارى: متروك الحديث. وقال عمرو بن زرارة: كان يتهم بالوضع. وقال الترمذى: ضعيف فى الحديث. وقال أبو حاتم العجلى: متروك الحديث. وذكره ابن البرقى: فى طبقة الكذابين. وقال ابن حبان: كان ممن يضع الحديث على الثقات ولا يحل ذكره فى الكتب إلا على وجه القدح فيه. وقال الدارقطنى: كذاب. وقال الحاكم: روى عن ميمون بن مهران وغيره الموضوعات.

قلت : وهذا يؤكد الإجماع على أن محمد بن زياد كذاب، ومنكر الحديث ومتروك ويضع الحديث بما ذكره كل من:

- 1 الذهبي في «الميزان» (3/ 552) برقم (7547).
- 2- والعقيلي في «الضعفاء الكبير» (4/ 67) برقم (1620).
- 3- وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (7/ 258) برقم (1412).
 - 4- والبخاري في «الضعفاء الصغير» برقم (317).
 - 5- والدارقطني في «الضعفاء والمتروكين» برقم (467).

قلت: وقد رأيت اتفاق سبعة أشخاص في اسم «محمد بن زياد» وهذا النوع يسمى «المتفق والمفترق»، وعند علماء المصطلح: أن معرفة هذا النوع مهم جداً، فقد زلق بسبب الجهل به غير واحد من أكابر العلماء، وفائدة معرفة هذا النوع تظهر في التمييز بين المشتركين في الاسم، فربما يكون أحدهما ثقة والآخر ضعيف فيضعف ما هو صحيح أو بالعكس.

ويتضح ذلك من قول محدث وادى النيل الشيخ أحمد شاكر عند تخريجه لأحاديث «تفسير الطبرى» (16/ 443) ح (20394): «محمد بن زياد الجزرى لعله هو الرقى، لأن الرقة معدودة من الجزيرة».

قلت: وهذا ما أثبته الحموى البغدادى فى «معجم البلدان» (3/ 58) إلا أن الشيخ شاكر لم يجزم بأن محمد بن زياد الجزرى هو الرقى. ويرجع ذلك إلى أن كتب الرجال التى عزى إليها ترجمة محمد بن زياد اقتصرت على الرقى، ولم يذكر بها الجزرى. فقول الشيخ شاكر: «محمد بن زياد الجزرى لعله هو الرقى» فيه شك، لأن كلمة «لعل» كما فى «مختار الصحاح» ص (993) كلمة شك مما جعلنى أبحث فى

«كتب الجرح والتعديل» حتى أكون على يقين لاشك فيه، ومما زاد الأمر صعوبة أمام الشيخ شاكر أن السند لم يكن من طريق ميمون بن مهران، وفي السند محمد بن زياد الجزرى فقط ولم يوجد الرقى، بينما الكتب التي وقف عليها الشيخ شاكر اقتصرت على محمد بن زياد الرقى فقط دون الجزرى، وهذا سر الشك الذى وقع فيه الشيخ وقال: لعله الرقى.

قلت: وقد هدانا الله إلى أن محمد بن زياد الجزرى هو الرقى من الرجوع إلى: «لسان الميزان» (7/ 358) برقم (4600) الميم من المتفرقات لابن حجر فوجدت ترجمته: محمد بن زياد اليشكرى الكوفى أو الجزرى الطحان الأعور الفأفأ الميمونى الرقى عن ميمون بن مهران وابن عجلان وغيرهما».

قلت: وبذلك نجده قد جمع في صفات محمد بن زياد الجزرى الرقى، وبذلك يرتفع الشك. وبهذا البحث العلمي في «المتفق والمفترق» نصل إلى بطلان هذا الحديث في كتاب «العرائس» للثعلبي المملوء بالأحاديث الموضوعة، والتي إن شاء الله سنقوم بتخريجها في هذه السلسلة.

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

Marking to Mark Mark Marking

[YE]

زواج الإنس بالجن (1)

لقد نشرت جريدة «اللواء الإسلامي» في عددها (304) في الصفحة (السادسة) يوم الخميس 20 من ربيع الأول 1408هـ 12 من نوفمبر 1987م تحت عنوان «أنت سأل والإسلام يجيب» إجابة للشيخ عبد المنصف محمود عن السؤال: «رجل صالح تزوج بجنية صالحة.. فما رأى الدين في هذا الزواج؟ وهل يمكن الزواج بين الإنس والجن -مع العلم بأن الجن قد خلقوا من النار - أو لا؟».

وذكر الشيخ إجابة نصها: «اختلف العلماء في حكم التزاوج بين الإنس والجن عن ثلاثة آراء: الأول التحريم، والثاني الكراهة، والثالث الإباحة» ثم ذكر الرأى الأخير فقال: الثالث: «إباحة زواج الإنسى بجنية، لا العكس» ثم ذكر حديثاً يدعم به هذا الرأى فقال: أخرج ابن جرير وابن مردويه وابن عساكر عن أبي هريرة ولحظين قال: قال رسول الله عليه الحد أبوى بلقيس كان جنياً».

قلت: لقد ذكر الشيخ الحديث بتخريجه دون تحقيقه، حيث عزاه الشيخ إلى ابن جرير وابن مردويه وابن عساكر دون بيان مرتبته من الصحة أو الضعف ولو بالنقل عن بعض الأثمة، متوهماً أنه قد قام بما يجب عليه من التحقيق، خاصة وأن هذا الحديث مبنى عليه رأى فقهى، وعلى درجته من الصحة أو الضعف تكون درجة الأخذ بهذا الرأى.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (6) جمادي الآخرة 1409 هـ.

وهذا الصنيع -وهو التخريج دون التحقيق- لا يسمن ولا يغنى من جوع عند كثير من علماء الحديث، بل هو أقرب إلى الغش والتدليس على القراء منه إلى نصحهم ونفعهم، ذلك لأن عامة القراء لا يفرقون بين التخريج والتحقيق فيتوهمون من مجرد العزو لإمام من أئمة الحديث الصحة، ولا تلازم بينهما إلا نادراً.

وإلى الشيخ التخريج والتحقيق:

الحديث: «أحد أبوى بلقيس كان جنياً»:

أخرجه: ابن جرير في «التفسير»، وأبو الشيخ في «العظمة»، وابن مردويه في «التفسير»، وابن عساكر عن أبي هريرة مرفوعاً به كما في «الدر المنثور» (6/ 351) من طريق الوليد بن مسلم عن سعيد بن بشير عن قتادة عن النضر بن أنس عن بشير ابن نهيك عن أبي هريرة مرفوعاً به كما في «جامع البيان» (19/ 106) للطبري.

قلت: الحديث «منكر».

علته: سعيد بن بشير.

ذكره ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (4/8): أنه روى عن قتادة وغيره، وعنه الوليد بن مسلم وغيره.

وأنه قال فيه محمد بن عبد الله بن نمير: منكر الحديث، ليس بشيء، ليس بقوى يروى عن قتادة المنكرات.

وقال الساجي: حدَّث عن قتادة بمناكير.

وقال الآجري عن أبي داود: ضعيف.

وقال الميموني: رأيت أبا عبد الله يضعف أمره.

وقال الدوري وغيره عن ابن معين: ليس بشيء.

وقال على بن المديني: كان ضعيفاً.

قلت: وأجمع فيه الرأى على ضعفه ابن حجر في «التقريب» (1/ 292) وقال: «سعيد بن بشير الأزدى ضعيف».

قلت: كذلك قال النسائى فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» رقم (267): سعيد بن بشير، يروى عن قتادة: ضعيف.

وقال البخاري في كتابه «الضعفاء الصغير» برقم (131) سعيد بن بشير عن قتادة، روى عنه الوليد بن مسلم: يتكلمون في حفظه.

قلت: وأورده الذهبى فى «الميزان» (2/ 128) برقم (3943) ثم أورد ما قاله فيه ابن غير وكذا يعقوب بن سفيان بأنه: منكر الحديث، ثم قال: وذكره أبو زرعة فى الضعفاء وقال: لا يحتج به. ثم ساق هذا الحديث مما أنكر عليه.

قلت : وذكره ابن حبان في المجروحين (1/ 315): وقال سعيد بن بشير من أهل دمشق، كنيته أبو عبد الرحمن، يروى عن قتادة وعمرو بن دينار، وروى عنه الوليد بن مسلم والشاميون، مات سنة تسع وستين ومائة، وله يوم مات تسع وثمانون سنة، كان ردىء الحفظ، فاحش الخطأ، يروى عن قتادة ما لا يتابع عليه.

قلت: وله علة أخرى: الوليد بن مسلم الدمشقى: ذكره ابن حجر فى «طبقات المدلسين» فى المرتبة الرابعة وعدتهم اثنا عشر نفساً كان الوليد بن مسلم رقم (11) فى هذه المرتبة، تلك المرتبة التى قال عنها فى المقدمة الرابعة: «من اتفق على أنه لا يحتج بشىء من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع؛ لكثرة تدليسهم على الضعفاء والمجاهيل» ثم قال عن الوليد بن مسلم: أنه موصوف بالتدليس الشديد.

قلت: والرواية هنا مردودة حيث لم يصرح فيها بالسماع كما ذكر الطبرى في «جامع البيان» (19/ 106) فقد عنعن في إسناده فلا تقوم الحجة به.

قلت: بعد هذا التحقيق يصبح الحديث منكراً، ولا يصح الاحتجاج به، وإذا بنى عليه رأى فيعتبر هذا الرأى باطلاً. كما هو الحال في الرأى الذى ذكره الشيخ بإباحة زواج الإنسى بجنية.

قلت: والله سبحانه وتعالى جعل أزواج بنى آدم من أنفسهم من عالم الإنس وليس من عالم الإنس من عالم الجن تحقيقاً لقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِى خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدة وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتُ مِنْهُما رِجَالاً كثيراً ونِساءً ﴾ (النساء:1) بل جعل الله سبحانه ذلك آية من آيات قدرته حيث قال تبارك وتعالى: ﴿ وَمِنْ آياتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا ﴾ (الروم:21).

قلت: ومن هنا نرى أن القرآن الكريم قيد الزوجية في بني آدم، وجعلها من أنفسهم. ولا يوجد استثناء واحد، أو حالة تدل على أن الإنس يتزوج من عالم الجن في الكتاب أو السنة، والحديث القائل بأن أحد أبوى بلقيس كان جنياً -بالتحقيق كما بينا- حديث غير صحيح «منكر».

قلت: والله سبحانه خلق الزوجية لكل شيء، فعلى سبيل المثال: للبقر زوجية، وللماعز زوجية، وللإبل زوجية، وفي النبات كذلك وفي الإنسان؛ تحقيقاً لقوله سبحانه: ﴿ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (الذاريات: 49).

تلك الزوجية التى أظهرها الله سبحانه لأعين العلماء من تحت عدسات المجاهر التى تكبر الأشياء مئات وآلاف المرات حتى رأوا أن كل كائن حى يحمل فى نوايا خلاياه أمشاجاً يسمونها «كروموسومات» وما هى إلا خرائط دقيقة غاية الدقة. وتحمل هذه الخرائط أو الأمشاج أو السجلات الوراثية مواقع محددة تبدو كأنها

خيوط تحمل حبات كحبات العقود المتراصة وأن هذه «الحبات» التى يسمونها «الجينات» قد جاءت بدورها أزواجاً. وجعل الله تعالى لكل شيء خريطة خاصة به تحدد صفاته فالإنسان يحدد صفاته (23) زوجاً من الأمشاج بينما القرد (21) زوجاً والبقرة (30) زوجاً. وفوق ذلك الاختلاف في أعداد الأمشاج، اختلاف الأبعاد الجينية من نوع لآخر على هذه الأمشاج.

وهذا برهان على أن كل شيء خلق منفصلاً بزوجيته، لا كما تقول النظرية الكافرة أن الإنسان أصله قرد، وإنه في شجرة الحياة متطور في سلالة القردة. وإن تعجب فعجب هذه النظرية الكاذبة الخاطئة لا زالت تدرس في مدارسنا ومعاهدنا تحت اسم «التطور» أو نظرية دارون تلك النظرية الضالة المضلة كما أخبر الله سبحانه: ﴿ مَّا أَشْهَدتُهُمْ خَلْقَ السَّمَواتِ والأَرْضِ وَلا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ الْمُضلِينَ عَضُدًا ﴾ (الكهف:51).

بهذا يبطل تطور الإنسان من القرد، وتبطل زوجية الإنس من الجن، ويبطل ما أورده الشوكاني في «نيل الأوطار» (8/ 327) حيث قال: قال في البحر -عند الكلام على من وقع على بهيمة - أنها تذبح ولو كانت غير مأكولة لئلا تأتي بولد مشوه» حيث جعلوا ذلك تفسيراً للحديث: «من وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة» ذلك الحديث الذي أثبتنا أنه «منكر» في «الدفاع السادس».

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

Market to the Mark the state the

[70]

هل الخضر حلى ؟ (١)

لقد نشرت مجلة «التصوف الإسلامي» في عددها (108) جمادي الأولى 1408 يناير 1988م في الصفحة (45) للشيخ محمد زكى إبراهيم تحت عنوان (قصة الخضر بين الصوفية والعلماء) ما نصه:

"وقد رد ابن حجر في فتح البارى على القائلين بموته، ووجه معانى حديث جابر وابن عمر (المذكور آنفاً) التوجيه الذي يؤكد حياة الخضر البشرية، وأنه مخصوص مستثنى من الحديث».

قلت : هذا افتراء من الشيخ على الحافظ ابن حجر ليثبت به ادعاءه: «أن الحافظ ابن حجر يرى أن الخضر حي بجسده، موجود يرزق، وسيموت آخر الزمان».

وإن تعجب فعجب كيف وصل الخلط بالشيخ إلى هذا المدى، ولقد حدث هذا الخلط عند الشيخ، لأن الحافظ ابن حجر جمع أدلة من ينفى هذا الأمر ومن يثبت فلم يستطع الشيخ التفريق، فتوهم من ذكر الحافظ لأدلة المثبتين أن الحافظ ابن حجر هو الذى يثبت، وتوهم أنه رد فى فتح البارى على القائلين بموته، وتوهم أيضاً أنه وجه معانى حديث جابر وابن عمر التوجيه الذى يؤكد حياة الخضر البشرية. فى حين أن الحافظ -رحمه الله- جمع الأدلة التى يعتمد عليها من يثبت هذا الأمر، ثم دحض هذه الأدلة وبين أن كل الأحاديث المرفوعة فيها واهية، والآثار الموقوفة والمرسلة ضعيفة. يظهر ذلك فى «فتح البارى» وفى رسالته «الزهر النضر فى نبأ الخضر».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (7) رجب 1409 هـ.

قلت: ويظهر هذا الوهم والخلط عند الشيخ والافتراء على ابن حجر من الرجوع إلى «فتح البارى» (6/ 434) حيث قال ابن حجر: «والذي جزم بأن الخضر غير موجود الآن البخارى وإبراهيم الحربي وأبو جعفر ابن المنادى وأبو يعلى ابن الفراء وأبو طاهر العبادى وأبو بكر ابن العربي وطائفة، وعمدتهم الحديث المشهور عن ابن عمر وجابر وغيرهما أن النبي على قال في آخر حياته: «لا يبقى على وجه الأرض بعد مائة سنة ممن هو عليها اليوم أحد» قال ابن عمر: أراد بذلك انخرام قرنه. وأجاب من أثبت حياته بأنه كان حينئذ على وجه البحر، أو هو مخصوص من الحديث كما خص منه إبليس بالاتفاق.

قلت: فأين توجيه الحافظ لمعانى حديث جابر وابن عمر التوجيه الذي يؤكد حياة الخضر كما ادعى الشيخ؟

إن الحافظ ابن حجر ذكر إجابة من أثبت حياته حول حديث جابر وابن عمر فتوهم الشيخ أنها إجابة وتوجيه الحافظ ابن حجر.

ولو نظر الشيخ لوجد أن الحافظ ابن حجر أتبع إجابة من أثبت بحجج من أنكر حيث قال: «ومن حجج من أنكر ذلك:

1 – قوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرِ مِن قَبْلِكَ الْخُلْدَ ﴾ (الأنبياء:34).

2- وحديث ابن عباس: «ما بعث نبياً إلا أخذ عليه الميثاق لثن بعث محمد وهو حى ليؤمنن به ولينصرنه» أخرجه البخارى، ولم يأت فى خبر صحيح أنه جاء إلى النبى على ولا قاتل معه.

3 - وقد قال النبى ﷺ يوم بدر: «اللهم إن تهلك هذه العصابة لا تعبد في الأرض» فلو كان الخضر موجوداً لم يصح هذا النفى.

4- وقد قال النبى على الله موسى لوددنا لو كان صبر حتى يقص علينا من خبرهما» لو كان الخضر موجوداً لما حسن هذا التمنى، ولأحضره بين يديه وأراه العجائب، وكان أدعى لإيمان الكفرة لا سيما أهل الكتاب».

قلت: هذا ما ذكره الحافظ ابن حجر من حجج من أنكر حياته، ثم أخذ بعد ذلك يدحض أدلة من يثبت حياته، ويبين أن كل الأحاديث المرفوعة واهية والآثار الموقوفة والمرسلة ضعيفة، حيث قال:

1- وجاء في اجتماع الخضر مع النبي ﷺ حديث ضعيف أخرجه ابن عدى من طريق كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده:

أن النبى عَلَيْ سمع وهو في المسجد كلاماً فقال: «يا أنس اذهب إلى هذا القائل فقل له يستغفر لى فذهب إليه فقال: قل له: إن الله فضلك على الأنبياء بما فضل به رمضان على الشهور، قال فذهبوا ينظرون فإذا هو الخضر» قال ابن حجر: «إسناده ضعيف».

قلت: كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف، ذكره الذهبى فى «الميزان» (3/ 406) برقم (406) قال فيه الشافعى وأبو داود: ركن من أركان الكذب. وقال الدارقطنى وغيره: متروك. وقال ابن حبان: له عن أبيه، عن جده - نسخة موضوعة. وذكره النسائى فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» رقم (504) وقال متروك. وقد اشتهر عن النسائى أنه قال: «لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه».

قلت: وبذلك يصبح هذا الحديث الذى أشار ابن حجر إلى ضعف إسناده من نوع «المتروك»؛ لأن في إسناده من هو متروك ومتهم بالكذب، والمتروك من أسوأ أنواع الضعيف. وقد يكون هذا الحديث من النسخة الموضوعة التي قصدها ابن حبان حيث رواه عن أبيه عن جده.

2- وقال الحافظ ابن حجر: وروى ابن عساكر من حديث أنس نحوه بإسناد أوهى منه.

3- وقال أيضاً: وروى الدارقطني في «الأفراد» من طريق عطاء عن ابن عباس مرفوعاً: «يجتمع الخضر وإلياس كل عام في الموسم، فيحلق كل واحد منهما رأس صاحبه، ويفترقان عن هؤلاء الكلمات: بسم الله ما شاء الله» الحديث في إسناده محمد بن أحمد بن زيد وهو ضعيف.

قلت: هذا الحديث أورده ابن الجوزى في «الموضوعات» (1/ 195) ثم قال: وأما حديث التقاء الخضر وإلياس ففي طريقه الحسن بن رزين، قال الدارقطني، ولم يحدث به عن ابن جريج غيره. قال العقيلي: ولم يتابع عليه مسنداً ولا موقوفاً وهو مجهول في النقل وحديثه غير محفوظ. وقال ابن المنادى: هذا حديث واه بالحسن بن رزين، والخضر وإلياس مضيا لسبيلهما.

قلت: وأورد هذا الحديث أيضاً ابن عراق في «تنزيه الشريعة» (1/ 324) وقال أخرجه (أبو إسحاق المزكي) في فوائده تخريج الدارقطني من طريق الحسن بن رزين وقد تفرد به، وهو مجهول، وحديثه غير محفوظ. ثم ذكر قول من عقب:

(أ) بأن ابن عدى أخرجه من هذا الطريق، وقال: هو بهذا الإسناد منكر.

(ب) وبأن الحافظ ابن حجر قال في الإصابة: جاء من غير طريق الحسن، لكن من وجه واه جداً أخرجه ابن الجوزى في الواهيات من طريق أحمد بن عمار ومهدى بن هلال وهما متروكان. ثم عقب ابن عراق قائلاً: بل مهدى يضع.

قلت: وهو كما قال ابن عراق حيث ذكره الذهبى فى «الميزان» (4/ 195-196) وقال: كذبه يحيى بن سعيد بن معين وقال ابن معين أيضاً: صاحب بدعة يضع الحديث - قال ابن المدينى: كان يتهم بالكذب.

قلت: وذكر هذا الحديث أيضاً الذهبي في الميزان (1/ 490) من رواية ابن عدى التي قال فيها: هو منكر.

4- بعد أن بيَّن الحافظ ابن حجر ضعف ما جاء في اجتماع الخضر مع النبي من حديث تكلم على الوجه الثاني باعتبار أن ما سبق هو الوجه الأول حيث قال في «الفتح» (6/ 435): من الوجه الثاني: جاء في اجتماع الخضر ببعض الصحابة فمن بعدهم أخبار أكثرها واهي الإسناد، منها: ما أخرجه ابن أبي الدنيا والبيهقي من حديث أنس: لما قبض النبي على دخل رجل فتخطاهم -فذكر حديث التعزية - فقال أبو بكر وعلى: هذا الخضر. وفي إسناده عباد بن عبد الصمد وهو واه.

5- وقال الحافظ أيضاً: وروى ابن أبى حاتم من طريق جعفر بن محمد عن أبيه عن علي نحوه.

قلت : وفي إسناده على بن أبي على ذكره البخاري في «الضعفاء الصغير» رقم (253) وقال: منكر الحديث.

قلت: وقد اشتهر عن البخارى أنه قال: «كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه» نقله الذهبي في «الميزان» (1/ 6) والسيوطي في «تدريب الراوي» (1/ 349) وقال النسائي: على بن أبي على متروك الحديث -في كتابه «الضعفاء والمتروكين» رقم (429).

6- وقال الحافظ ابن حجر أيضاً: وروى ابن وهب من طريق ابن المنكدر: «أن عمر صلى على جنازة فسمع قائلاً يقول: لا تسبقنا فذكر القصة - وفيها: أنه دعا للميت، فقال عمر: خذوا الرجل فتوارى عنهم، فإذا أثر قدمه ذراع، فقال عمر: هذا والله الخضر» قال الحافظ ابن حجر معقباً: في إسناده مجهول مع انقطاعه.

7- وللحافظ ابن حجر كتاب يسمى «الزهر النضر في نبأ الخضر» جمع فيه كما قال في مقدمته كل ما قرأه وسمعه ثم ختمه قائلاً: «والذي تميل إليه النفس من حيث الأدلة القوية خلاف ما يعتقده العوام من استمرار حياته»، ثم رد الشبهات قائلاً: ربحا عرضت شبهة من جهة كثرة الناقلين للأخبار الدالة على استمراره، فيقال: هب أن أسانيدها واهية إذ كل طريق منها لا يسلم من سبب يقتضى تضعيفها فماذا يصنع في المجموع؟ فإنه على هذه الصور قد يلتحق بالتواتر المعنوى الذي مثلوا له بجود حاتم، فمن هنا مع احتمال التأويل في أدلة القائلين بعدم بقائه كآية ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرِ مِن قَبْلِكَ النَّخُلَدُ ﴾ (الأنبياء:34) وكحديث «رأس مائة سنة» وغير ذلك مما تقدم بيانه. وأقوى الأدلة على عدم بقائه عدم مجيئه إلى رسول الله على وانفراده بالتعمير من بين الأعصار المتقدمة بغير دليل شرعي.

قلت : لقد ردَّ الحافظ ابن حجر بأقوى الأدلة على:

(أ) شبهة كثرة الناقلين للأخبار الدالة على استمرار حياته.

(ب) وتأويل من أوّل أدلة القائلين بعدم بقائه.

وبذلك يتفق الحافظ ابن حجر مع شيخ الإسلام ابن تيمية في أقوى الأدلة على عدم بقائه حيث يقول ابن القيم في «المنار المنيف»: «وسئل عنه شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، فقال: لو كان حياً لوجب عليه أن يأتي النبي عليه ويجاهد بين يديه ويتعلم منه».

قلت : بهذا التخريج والتحقيق يبرأ الحافظ ابن حجر مما نسب إليه وافترى به عليه. هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

Maria Maria

[77]

روايات صحيحة يكذبونها (١)

لقد تعددت الرسائل من طلبة كلية دار العلوم -جامعة القاهرة حول معجزة «الإسراء والمعراج» يريدون معرفة الحقيقة حيث إن الدكتور أحمد شلبى أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية بالكلية عند تناوله لمعجزة «الإسراء والمعراج» في محاضراته أعلن:

- 1 إنكاره للبراق الذي ركبه رسول الله عليه .
- 2- إنكاره استفتاح جبريل عليه السلام للسموات السبع.
- 3- إنكاره سؤال الملائكة لجبريل عليه السلام: ومن معك؟
 - 4- إنكاره صفة العلو واعتقاده أن الله في كل مكان.
- 5- إنكاره أن موسى عليه السلام قال للنبى محمد ﷺ : «ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف» عندما فرضت الصلاة خمسين.
- 6- إنكاره صحة الرواية وإقراره أن في البخاري ومسلم أحاديث موضوعة وإسرائيليات مدسوسة.

قلت: لو كان هذا اعتقاد الدكتور وحده لتركته، ولكنه يحمل آلاف الطلاب اعتقاده في تكذيب رسول الله على فيما صح عنه، حيث لا تقبل إجابة من خالف اعتقاده.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (8) شعبان 1409 هـ.

و لا يدرى الدكتور أن «من كذب ببعض ما جاء به رسول الله ﷺ كمن كذب به كله» كما جاء في «تأويل مختلف الحديث» (1/ 290) لابن قتيبة.

قلت: بل ولا يدرى أن تكذيب رسول الله على فيما صح عنه كالكذب عليه بما لم يصح عنه، بل أشد، وأن الرسول على توعد هؤلاء بقوله فى الحديث الصحيح المتواتر: «من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» متفق عليه، البخارى (1/12) كتاب العلم، ومسلم (1/6) وأخرجه غيرهما.

قلت: وحتى لا أظلم هذا الدكتور لم أكتف بما جاء في رسائل الطلبة، بل قمت بإحضار المرجع الذي يحاضر منه الدكتور، وهو بعنوان «موسوعة التاريخ الإسلامي» ودكتوراة من جامعة «كمبردج» الطبعة رقم (12) مطبعة مكتبة النهضة 1987م.

الإنكار الأولى: وهو إنكار الدكتور للبراق وجدته ص (236) حيث يقول الدكتور: «ونقطة ثالثة هي البراق الذي تقول الرواية: إن الرسول انتقل بواسطته، وقد وصفه الرواة بأنه حيوان فوق الحمار وتحت الحصان وأنه يضع رجله عند نهاية بصره وهكذا... وإني أهيب بالباحثين أن يستبعدوا فكرهم المادي وهم يتدارسون هذه الأمور التي لا تخضع لقوانين المادة، وليتذكر الباحثون أن عرش بلقيس نقل في أقل من لمح البصر، فلماذا يحتاجون إلى حيوان كالبراق؟ بل يتمادون في الحديث عنه فيرون أن جبريل عقب الوصول إلى بيت المقدس عمد إلى حجر هناك فغمزه بأصبعه فتقبه ثم ربط البراق فيه. واعتقادي أن هذه الروايات موضوعة» انتهي كلام الدكتور.

قلت : وإن تعجب فعجب قول الدكتور -بعد أن أنكر البراق-: «واعتقادى أن هذه الروايات موضوعة».

قلت : إن علم الحديث لا يخضع لاعتقاد الدكتور، ولكنه علم له قواعده، ولو كان عند الدكتور علم بهذه القواعد ما أمسك خنجره المسموم بسموم المستشرقين ليطعن فى صحيحى الإمامين البخارى ومسلم. فالبراق: اتفق عليه الإمامان البخارى ومسلم، فيقول رسول الله على : «أتيت بالبراق وهو دابة أبيض طويل فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه قال فركبته حتى أتيت بيت المقدس قال فربطته بالحلقة التى يربط بها الأنبياء...» البخارى (2/ 130) كتاب بدء الخلق –باب ذكر الملائكة، وكتاب مناقب الأنصار – باب المعراج. ومسلم (1/ 81) كتاب الإيمان – باب الإسراء. واللفظ لمسلم. وكذلك رواه الترمذي في «السنن» كتاب «تفسير القرآن» سورة (17) وأحمد في «مسنده» (3/ 148)، (4/ 208) (5/ 788، 298، 394).

قلت: لقد اتضح من هذا التخريج أن الحديث الذى تناول البراق «متفق عليه» وبذلك يصبح الحديث تبعاً لقواعد علم المصطلح فى أعلى درجات الصحة. وليرجع الدكتور إلى «تدريب الراوى» (1/ 122) يجد: «الصحيح أقسام: أعلاها ما اتفق عليه البخارى ومسلم، ثم ما انفرد به البخارى، ثم مسلم، ثم على شرطهما، ثم على شرط البخارى، ثم مسلم، ثم صحيح عند غيرهما».

قلت: فكيف سولت للدكتور نفسه ليحكم على حديث في أعلى درجات الصحة بأنه موضوع، فليقل لنا الدكتور بأى علم حكم على الحديث بالوضع وطعن في البخارى ومسلم؟ إنه حكم على الحديث بظنه واعتقاده. وإن هذا المنهج الظنى الذى سلكه الدكتور بعيداً عن المنهج العلمى للحديث لا يُرضى الله حيث يقول سبحانه: ﴿ وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْم إِن يَتَّبِعُونَ إِلاَّ الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لا يُغنِي مِنَ الْحَقِ شَيْئًا ﴾ (النجم: 28).

قلت : لقد افترى الدكتور على الإمامين البخارى ومسلم بقوله ص (239) من كتابه: «أقرر أن هناك أحاديث موضوعة وجدت طريقها إلى البخاري ومسلم».

قلت : هذا الإقرار من الدكتور لا قيمة له عند أهل العلم بالحديث. والدكتوراة التي يفتخر بها بأنها من جامعة «كمبردج» لو كان يشم بها رائحة هذا العلم ما دلس على

البخارى ومسلم وقال: "إن جبريل عقب الوصول إلى بيت المقدس عمد إلى حجر هناك فغمزه بإصبعه فثقبه ثم ربط البراق فيه" هذه لم تكن في الصحيحين. ولو كان عند الدكتور علم بالتخريج لعلم أن هذه العبارة من رواية ابن أبي حاتم كما في تفسير ابن كثير (3/6) ولو كان عنده علم بالرجال لعلم أن في سند هذه الرواية خالد بن يزيد بن أبي مالك، أورده الذهبي في "الميزان" (1/645) وقال: وهاه ابن معين. وقال أحمد: ليس بشيء. وقال النسائي: غير ثقة. وقال الدارقطني: ضعيف.

قلت: وليس خالد بن يزيد بن أبى مالك من رجال البخارى ومسلم، وليرجع الدكتور إلى كتاب «الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسرانى، وأرجو ألا يقع الدكتور فى «المتفق والمفترق» ويقول: إن خالد بن يزيد روى له البخارى ومسلم، وليعلم الدكتور أن خالد بن يزيد الذى روى له البخارى ومسلم غير هذا؛ حيث هو: خالد بن يزيد الجمحى ويقال: السكسكى الإسكندرانى يكنى أبا عبد الرحيم كما فى كتاب «الجمع» (1/ 121).

والآخر روى له البخارى وهو خالد بن يزيد أبو الهيثم المقرى الكاهلى كما فى كتاب «الجمع» (1/ 122) حتى لا تتشابه الأسماء على الدكتور كما تشابه عليه اسم البغل فجعله حصاناً.. حيث قال فى وصف البراق: «فوق الحمار وتحت الحصان» فمن أين جاء الدكتور بالحصان؟

قلت: ألم يعلم الدكتور أن خبر البراق من الأخبار المتواترة، وليرجع الدكتور إلى «نظم المتناثر من الحديث المتواتر» للكتاني ص (208) ح (258) يجده يقول: «وفي شرح المواهب ما نصه: وقد تواترت الأخبار بأنه على أسرى به على البراق» ولذلك قال الكتاني بعد أن أثبت هذا التواتر: «وعليه فالإسراء متواتر وكونه على البراق كذلك.

قلت: ألم يعلم أن حكم المتواتر: يفيد العلم الضروري، أي: اليقيني الذي يضطر الإنسان إلى التصديق به تصديقاً جازماً كمن يشاهد الأمر بنفسه.

إن الدكتور بإنكاره للصحيح بل والمتواتر يهدم بذلك السنة المطهرة، بل يهدم الدين معتمداً على ظنه وهواه، ويقول: «وليتذكر الباحثون أن عرش بلقيس نقل في أقل من لمح البصر، فلماذا يحتاجون إلى حيوان كالبراق؟»

ونسأل الدكتور الذي يريد أن يتدخل بهواه في قدرة الله وإرادته: لماذا قال الحق تبارك وتعالى لمريم: ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْتُهَا أَلااً تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿ وَهُزِي تَبارك وتعالى لمريم: ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْتُهَا أَلااً تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿ وَهُرَي اللّهِ اللّهِ عَلَيْكِ رَطّبًا جَنِيًّا ﴾ (مريم:25-26) رغم ما بها من تعب وآلام نفسية قال عنها على لسان مريم: ﴿ يَا لَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَذَا وَكُنتُ نَسْيًا مُسْيًا ﴾ (مريم:23) وكانت قبل ذلك يقول الله عنها ﴿ كُلمًا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيًّا الْمَحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيُمُ أَنَّىٰ لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِندِ اللّهِ إِنَّ اللّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرٍ حِسَابٍ ﴾ (آل عمران:37).

فهل يستطيع الدكتور قياساً على هواه أن يجيبنا: لماذا الأمر بهز الجذع مع أنها كانت ترزق بغير حاجة إلى هز الجذع؟ ونسأل الدكتور لماذا الغار ولماذا الراحلة في الهجرة لرسول الله على ولماذا لم ينقل من مكة إلى المدينة نقل عرش بلقيس؟ والهجرة معجزة والبراق معجزة؛ وإن لم يدركها الدكتور في قول الرسول عن البراق: «يضع حافره عند منتهى طرفه» كأنه يمشى بسرعة الضوء. وكلمة (البراق) يشير اشتقاقها إلى البرق، وسرعة البرق الخاطف لا يتحملها الجسم في حالته المعتادة وبذلك تظهر المعجزة، وسنواصل الرد على اعتقادات الدكتور في الدفاع القادم إن شاء الله.

والله يقول الحق، وهو يهدى السبيل. وهو وحده من وراء القصد.

Market to the Mark Market Mark

[77]

الجهل بالحقائق الكونية ومعارضة الأحاديث المتواترة (1)

فى الدفاع السابق بينًا افتراء الدكتور أحمد شلبى على السنة المطهرة، حيث أنكر وجود البراق فى معجزة الإسراء، وأبطلنا اعتقاده العقلى الذى يقول فيه: «بأن الروايات التى جاء فيها البراق مكذوبة وموضوعة» وأثبتنا أنها صحيحة، بل من المتفق عليه عند الإمامين البخارى ومسلم وفوق ذلك كله أثبتنا أنها متواترة.

ويمسك الدكتور بخنجر المستشرقين المسموم، ليطعن في السنة المطهرة، حيث ينكر استفتاح جبريل عليه السلام للسموات السبع، ويظهر هذا الإنكار في كتابه «موسوعة التاريخ الإسلامي» (1/ 237) حيث يقول: «فالرواية تتصور السماء سقفاً كسقف البيت، وترى أن جبريل استفتح الباب، فسئل من الذي يستفتح الباب؟ فأجاب: أنا جبريل، فسئل مرة أخرى: ومن معك؟ فأجاب: محمد. فسئل ثالثاً: هل أذن له؟ فأجاب: نعم، وهكذا يقف عند كل سماء على هذا النمط» ثم يعلن الدكتور إنكاره فيقول: ليست هناك أبواب صلدة تدق» ثم ينكر الدكتور السؤال الموجه إلى جبريل وهو «من معك» حيث يقول: «وقد أخطأ واضع الحديث، وكان عليه أن يقول هل معك أحد؟ ولو فعل ذلك لرددناه أيضا».

قلت: إن تعجب فعجب أن يرد الدكتور رواية في أعلى درجات الصحة ويتهم

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (9) رمضان 1409 هـ.

أثمة الحديث بالخطأ والوضع. ولو كانت الدكتوراة التي أخذها من جامعة «كمبردج» تشم رائحة الحديث دراية ورواية، ما افترى هذا الافتراء على السنة المطهرة، وما اتبع سبيل المستشرقين، جرياً وراء عقله، منكراً ما اتفق عليه الإمامان البخارى ومسلم، حيث أخرجه البخارى (2/ 130) كتاب بدء الخلق باب الملائكة، وكتاب مناقب الأنصار – باب المعراج، ومسلم (1/ 81) كتاب الإيمان باب الإسراء عن أنس بن مالك، عن مالك بن صعصعة والشاع قال: قال النبي المسلماء الدنيا فاستفتح فقيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد، قيل: وقد أرسل إليه؟ قال: نعم، قيل: مرحباً به فنعم المجيء جاء ففتح فلما خلصت فإذا فيها آدم فقال: هذا أبوك آدم فسلم عليه، فسلمت عليه، فرد السلام ثم قال: مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح».

قلت : هكذا الاستفتاح والفتح والسلام والترحيب في السموات السبع حتى قال الرسول عليه : «ثم رفعت إلى سدرة المنتهى».

قلت: يا دكتور ارجع إلى «الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة» للإمام السيوطي كتاب «المناقب» ح (94) لتعلم أن هذا الحديث متواتر فتتهم أوهام عقلك قبل أن تتهم الإمامين البخاري ومسلم وتطعن في صحيحهما بغير حجة. فهل نصدق الأوهام ونترك المتواتر، أم نصدق المستشرقين ونترك أثمة الحديث؟ ألم يعلم الدكتور أن هذا الحديث متواتر حتى يعرف مكانه بين الذين أخرجوه؟ وإلى الدكتور الأئمة الذين أخرجوه:

1- أخرجه الشيخان البخاري ومسلم: عن أنس بن مالك ومالك بن صعصعة، وأبى ذر، وجابر بن عبد الله.

- 2- والترمذي عن بريدة، وحذيفة بن اليمان.
 - 3- والنسائي وأحمد عن ابن عباس.
- 4- وابنه -أى عبد الله بن أحمد- في زوائد المسند عن أبي بن كعب.
- 5 والبيهقى فى «الدلائل» عن أبى سعيد الخدرى، وشداد بن أوس، وأبى هريرة، وعائشة.
 - 6- وابن عرفة في «جزئه» عن ابن مسعود.
 - 7- والبزار عن على بن أبى طالب.
- 8 وابن مردویه فی «تفسیره» عن عمر بن الخطاب، وأبی حبة الأنصاری، وأبی ليلة الأنصاری، وأبی الحمراء وأبی أیوب، وأبی أمامة، وسمرة بن جندب، وابن عمرو، وصهیب وأسماء بنت أبی بكر.
 - 9- وسعيد بن منصور في «سننه» عن عبد الرحمن بن قرط.
 - 10 والطبراني عن أم هانئ.
 - 11- وابن سعد عن أم سلمة.

قلت: هؤلاء الأثمة الذين أخرجوا هذا الحديث المتواتر الذي يفيد العلم اليقيني. وما افترى الدكتور على هذا العلم اليقيني إلا ببعده عن علوم الحديث واتباعه لأوهام عقلية أدت إلى تفسيره القرآن تفسيراً خاطئاً يعارض به صحيح السنة المطهرة.

فيقول الدكتور ص (238): والقرآن الكريم يوضح أن القمر في السموات قال تعالى: ﴿ أَلُمْ تُرَوا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَواتٍ طِبَاقًا ۞ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ

الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ (نوح:15-16) وقال: ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ﴾ (الفرقان:61) ثم يقول الدكتور: «وقد استطاع الرواد الأمريكيون أن يصلوا إلى القمر وأن يهبطوا عليه، وإنا نتساءل: هل وقفوا يستفتحون أبواب السماء، ومن الذي فتحها لهم؟!».

قلت : هكذا يتوهم الدكتور أن القمر في منطقة استطاع رواد الفضاء أن ينفذوا من أقطار السموات والأرض إليها، ثم يسأل الدكتور بعقب هذه الأوهام سؤالاً استنكارياً، هل وقفوا يستفتحون أبواب السماء ومن الذي فتحها لهم؟ ألم يعلم الدكتور مكان القمر؟ ولأي الكواكب يتبع؟ إن كان لا يدري فإليه أولاً تفسير قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ (نوح:16) يقول الأميري في كتابه «الإشارات العلمية في القرآن الكريم» ص (14) حول تفسير هذه الآية: «فالألف واللام هنا التي في القمر وفي لفظ الشمس للجنس لا للعهد كما في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ في أَحْسَن تَقْويم ﴾ (التين: 4) أي تشمل كل أفراد الجنس ولم تقتصر على فرد واحد -لذلك كانت الألف واللام هنا إشارة إلى أن كل شمس في مجموعتها الشمسية بالنسبة إليهم كالسراج لتوابعها وسياراتها، وأن الأقمار لبعض السيارات منورة لها وتابعة لها، وإن الجميع داخل تحت دائرة الفضاء الكوني؛ لقوله ﴿ فِيهِنَّ ﴾ (نوح:16) حيث أتى بفي الظرفية وأن السموات تعلو هذه الكواكب من شمس وقمر. وهي كالسقف فوقهم، فإذا وصل الإنسان إلى القمر بمخترعاته أو غيره من الكواكب، فهو لم يدخل بعد عتبة السماء الأولى فضلاً عن أنه يتخطى السموات السبع ويعرف العرش العظيم للرب الكريم، قال تعالى معجزاً الإنسان وعلمه ومتحدياً له ولمخترعاته: ﴿ يَا مَعْشَرَ الْجِنَّ وَالإِنسَ إِن اسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُوا منْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ فَانفُذُوا لا تَنفُذُونَ إِلاَّ بسُلْطَان ﴾ (الرحمن:33)، ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُواظٌ مّن نّارِ وَنُحَاسٌ فَلا تَنتَصرَان ﴾ (الرحمن:35) فهذه الآية وردت لاستحالة وقوع هذا الشيء لا لإمكانية وقوعه.

ويقول الزنداني في كتابه «توحيد الخالق» (3/ 74): «إن الآيات في سورة الجن قد بينت الحدود المحرمة التي وصل إليها الجن من قبلنا، والجن مع الإنس تناولهم الخطاب الذي حكته الآيات السابقة، فآيات سورة الجن بينت أن الجن قبلنا حاولوا ولم يستطيعوا تجاوز المنطقة المحرمة التي يسترقون فيها السمع من الملأ الأعلى قال تعالى حاكياً عن الجن ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلِئَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا ﴿ وَأَنَّا كُنَّا لَكُنَّا اللَّهُ عَمَن يَسْتَمِع الآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَّصَدًا ﴾ (الجن:8-9)».

قلت: وليعلم الدكتور أن القمر الذي توهم بأن الرواد الأمريكيين اخترقوا السموات للوصول إليه "ضاحية" من ضواحي الأرض تابع للأرض وهما من أفراد المجموعة الشمسية، وأن المجموعة الشمسية مع غيرها من المجموعات داخلة تحت دائرة الفضاء الكوني، وأن السموات تعلوها فهي كالسقف، وإن أنكر الدكتور ذلك بقوله: "إن الرواية تتصور السماء سقفاً" ونقول للدكتور: إن هذا ليس تصوراً ولكن حقيقة، وإنكارك مردود عليه بقول الله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (الأنبياء: 32) ولكن الدكتور أعرض عن هذا الحفظ متوهماً أن الرواد الأمريكيين بوصولهم للقمر اخترقوا هذا الحفظ وقال: "ليس هناك أبواب صلدة تدق"، فيا دكتور إن كنت لا تعرف القمر، فهذه أقوال العلماء من تحت المناظير الفلكية حتى الصغير منها، وإليك قول الدكتور إمام إبراهيم أحمد في كتابه "سكان الكواكب" ص (118) عن كوكب المشترى وهو أحد أفراد المجموعة الشمسية كالأرض فيقول الدكتور: "فحجم المشترى يبلغ ألفاً وثلاثمائة كرة أرضية إذا أدمجت معاً، وكتلته قدر كتلة الأرض بحوالى أربعمائة ألف كيلو متر، فإن بعض توابع المشترى من يبعد عن الأرض بحوالى أربعمائة ألف كيلو متر، فإن بعض توابع المشترى من الأقمار توجد على مسافة تزيد على عشرين مليوناً من "الكيلو مترات" ثم يقول في الأقمار توجد على مسافة تزيد على عشرين مليوناً من "الكيلو مترات" ثم يقول في

ص (95): "والمريخ يدور حوله قمران" وفي ص (135): "وزحل يدور حوله تسعة من الأقمار" ليعلم الدكتور أن الألف واللام في القمر للجنس لا للعهد، وليعلم الدكتور أن بين الأرض والقمر مسافة تقدر فلكياً بثانية وثلث ثانية ضوئية، حيث إن الثانية الضوئية تقدر بثلاثمائة ألف كيلو متر، وأن المسافة التي بيننا وبين الشمس تقدر بثماني دقائق وثلث دقيقة ضوئية وهي ما يساوي 150 مليون كيلو متر فإذا كان بعد الشمس والقمر يقدر بآحاد الدقائق أو الثواني الضوئية – فليستمع الدكتور إلى قول الزنداني في كتابه "توحيد الخالق" ص (74): "إن بيننا وبين بعض النجوم مسافة لا يقطعها الضوء إلا في ستة بلايين سنة ضوئية" وكل هذا دون السماء – فسبحان القائل: ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُ ﴾ (فصلت: 53)».

وسنواصل الرد إن شاء الله، وهو وحده من وراء القصد.

Ministrate to the Maria Ministrate

[1]

الجهل بالعقيدة السلفية

ومعارضة الأحاديث المتواترة (1)

فى هذا الدفاع نرد على أخطر قضية، وهى تعطيل الدكتور أحمد شلبى لصفات الله، حيث أنكر صفة علو الله على خلقه، وأخذ يبث سموم التعطيل والإنكار بين طلاب كلية دار العلوم -جامعة القاهرة فى كتابه «موسوعة التاريخ الإسلامى» والمقرر على آلاف الطلاب كل عام، حيث يقول فى (ص 38 2) من خلال حديثه عن الإسراء والمعراج: «إن الرواية تصور الله جل وعلا كأنه هناك فى مكان يسعى له محمد..» ثم يقول الدكتور: «يقول علماء التوحيد: إن الله فى كل مكان، أو ينزهونه عن المكان فيقولون: إن الله ليس له مكان».

قلت: يا دكتور إن ما ذكرته: هو مذهب الجهمية الذين ذهبوا إلى أن الله تعالى في كل مكان. وليس قول علماء التوحيد من أهل السنة والجماعة، بل افتراء عليهم.

وإلى الدكتور أقوال علماء التوحيد من أهل السنة والجماعة: فهذا هو الإمام أحمد ابن حنبل حامل لواء السنة والجماعة، والصابر في المحنة، يقول في رسالته «الرد على الجهمية»: «وإذا أردت أن تعلم أن الجهمي كاذب على الله سبحانه وتعالى حين زعم أنه في كل مكان، ولا يكون في مكان دون مكان، فقل له: أليس كان الله ولا شيء؟

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (10) شو ال 1409 هـ.

فيقول: نعم. فقل له: فحين خلق الشيء خلقه في نفسه أو خارجاً عن نفسه؟ فإنه يصير إلى أحد ثلاثة أقاويل:

1- إن زعم أن الله تعالى خلق الخلق في نفسه كفر، حين زعم أن الجن والإنس
 والشياطين وإبليس في نفسه.

2- وإن قال: خلقهم خارجاً عن نفسه، ثم دخل فيهم، كفر أيضاً حين زعم أنه دخل في كل مكان وحش قذر.

3 - وإن قال: خلقهم خارجاً عن نفسه ثم لم يدخل فيهم، رجع عن قوله أجمع - وهو قول أهل السنة.

قلت: وعقيدة الدكتور مبنية على هذا المذهب الباطل مذهب الحلولية، حيث يقول في كتابه «الإسراء والمعراج» ص (29): «وهذا التصوير يخالف المبادئ الإسلامية التي تقرر أن الله في مكان» ثم يتخبط الدكتور في مذهب باطل آخر لغلاة النفاة للعلو، ويدّعي أنه للتنزيه، وهو مذهب غايته: «أن الله لا فوق ولا تحت، ولا يمين، ولا يسار، ولا أمام، ولا خلف، لا داخل العالم ولا خارجه. ويزيد بعض فلاسفتهم: لا متصلاً بالعالم، ولا منفصلاً عنه».

قلت : وهذا النفى معناه -كما هو ظاهر - أن الله ليس له وجود، وهذا هو التعطيل المطلق، تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً. وهذا يظهر من قول محمود بن سبكتكين في «التدمرية» ص (41) لمن وصف الله بذلك: «ميِّز لنا بين هذا الرب الذي تثبته وبين المعدوم».

قلت : وإن تعجب فعجب قول الدكتور: «إن صفة العلو مردودة تمام بنص القرآن وبحكم الفكر الإسلامي» ثم يعرض الدكتور النصوص القرآنية التي ينفي بها صفة

العلو في كتابيه: الأول «موسوعة التاريخ الإسلامي» ص (823)، والثاني: «الإسراء والمعراج» ص (238) حيث يقول: إن الله في كل مكان، والآيات القرآنية التالية توضح ذلك تمام الوضوح:

﴿ وَسِعَ كُرْسيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ (البقرة:255).

﴿ فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانَ ﴾ (البقرة:186).

﴿ مَا يَكُونُ مِن نَّجْوَىٰ ثَلاثَة إِلاَّ هُوَ رَابِعُهُمْ وَلا خَمْسَة إِلاَّ هُوَ سَادِسُهُمْ وَلا أَدْنَىٰ مِن ذَلِكَ وَلا أَكْثَرَ إِلاَّ هُوَ مَعَهُمْ ﴾ (المجادلة: 7).

قلت: لقد حدث خلط عند الدكتور فلم يستطع أن يميز بين قربه تعالى ومعيته، وبين علوه تعالى وفوقيته، فتوهم بهذا الخلط أن النصوص القرآنية التي جاءت في القرب والمعية ترد ما جاء في الكتاب والسنة من علوه تعالى وفوقيته. حتى أدى التوهم والخلط إلى أن يقول الدكتور: "إن المبادئ الإسلامية تقرر أن الله في كل مكان.. والآيات القرآنية توضح ذلك تمام الوضوح».

يقول محمد الصالح العثيمين في كتابه «القواعد المثلي» ص (99): «ولم يذهب إلى هذا المعنى الباطل إلا الحلولية من قدماء الجهمية وغيرهم الذين قالوا: إن الله بذاته في كل مكان -تعالى الله عن قولهم علواً كبيراً- وكبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذباً».

قلت : وما أصاب الدكتور من التوهم بأن المعية تؤدى إلى الحلول وأن الله فى كل مكان وأن النصوص القرآنية ترد صفة العلو للعلى الغفار هو أن الدكتور فى آية المعية (المجادلة: 7) لم يذكر الآية كاملة كمثل الذى يقف وقفاً قبيحاً عند قراءة قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ ﴾ دون أن يذكر آخر الآية ﴿ لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَأَنتُمْ سُكَارَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾ (النساء: 43).

والدكتور سلك هذا المسلك حيث ذكر آخر الآية ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلاثَة إِلاَّ هُوَ رَابِعُهُمْ وَلا خَمْسَة إِلاَّ هُوَ سَادِسُهُمْ وَلا أَدْنَىٰ مِن ذَلِكَ وَلا أَكْثَرَ إِلاَّ هُوَ مَعَهُمْ ﴾ معرضاً عن أول الآية الذي يفسر هذه المعية حيث يقول الحق سبحانه في أول الآية: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾.

قلت: وإلى الدكتور ما أورده الحافظ الذهبى فى كتابه «مختصر العلو» ص (190) مسألة (227) وقال أبو طالب أحمد بن حميد، سألت أحمد بن حنبل عن رجل قال: الله معنا وتلا ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلاثَة إِلاَّ هُو رَابِعُهُمْ ﴾ فقال: قد تجهم هذا، يأخذون بآخر الآية ويدعون أولها، هل قرأت عليه ﴿ أَلَمْ تُرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ ﴾ ؟ هذا، يأخذون بآخر الآية ويدعون أولها، هل قرأت عليه ﴿ أَلَمْ تُرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ ﴾ ؟ فعلمه معهم، وقال فى سورة (ق): ﴿ ونَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾ فعلمه معهم.

قلت : هذا تفسير المعية الذي يتضح من سؤال الإمام أحمد بن حنبل لأبي طالب: هل قرأت على الرجل ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلُمُ ﴾ ؟

قلت : هذا قول علماء التوحيد من السلف الصالح أهل السنة والجماعة في فهمهم للآية (المجادلة: 7) وأما تقطيع الدكتور للآية وتوهمه أن المعية تعنى الحلول وأن الله في كل مكان فهذا ليس قول علماء التوحيد كما يدعى الدكتور، ولكن هذا قول الحلولية من الجهمية وغيرهم.

قلت: ولكى لا يحدث خلط عند الدكتور ليميز بين علماء التوحيد من السلف الصالح أهل السنة والجماعة وبين الحلولية من الجهمية فإليه ما أورده الإمام الذهبى في «المختصر» مسألة (228): قال المروزى: قلت لأبى عبد الله: إن رجلاً قال: أقول كما قال الله: ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلاثَةَ إِلاَّ هُو رَابِعُهُمْ ﴾ أقول هذا ولا أجاوزه إلى غيره، فقال: هذا كلام الجهمية بل علمه معهم، فأول الآية يدل على أنه

علمه. رواه ابن بطة في كتاب «الإبانة» عن عمر بن محمد رجاء عن محمد بن داود عن المروزي.

قلت: والدكتور فهم الآيات الثلاث التي ذكرها في القرب والمعية فهماً حلولياً جهمياً حتى توهم أن الآيات القرآنية تنافي علوه تعالى وفوقيته، ولكى يرتفع هذا الوهم عن الدكتور الذي سود به كتاب «موسوعة التاريخ الإسلامي» في ص (238) حتى لا يفسد هذا الوهم عقائد آلاف طلبة دار العلوم وكذلك هذا الوهم سود به كتابه الثاني «الإسراء والمعراج» المكتوب على غلافه «لكل الأعمار»، وحتى لا يفسد أيضاً عقائد كل الأعمال نقول للدكتور: ارجع إلى فهم السلف الصالح لهذه الآيات كما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه «العقيدة الواسطية» ص (96) حيث يقول رحمه الله: «وقد دخل في ذلك الإيمان بأنه قريب مجيب كما جمع بين ذلك في قوله: ﴿ وإذا سألك عبادي عني فإني قريب ﴾ (البقرة:186) الآية – وقوله على : «إن الذي تدعونه أقرب إلى أحدكم من عنق راحلته» وما ذكر في الكتاب والسنة من قربه ومعيته، لا ينافي ما ذكر من علوه وفوقيته، فإنه سبحانه ليس كمثله شيء في جميع نعوته، وهو عال في دنوه قريب في علوه».

قلت: ثم يبين شيخ الإسلام ابن تيمية صفة العلو لله تعالى والتى أنكرها الدكتور بفهمه الجهمى الحلولى للمعية: فيقول شيخ الإسلام ص (94): "وقد دخل فيما ذكرنا من الإيمان بالله: الإيمان بما أخبر الله به في كتابه وتواتر عن رسوله وأجمع عليه سلف الأمة من أنه سبحانه فوق سماواته على عرشه بائن على خلقه، وهو سبحانه معهم أينما كانوا يعلم ما هم عاملون كما جمع بين ذلك في قوله: ﴿هُو اللّه عِنْلَمُ مِنْهَا السَّمَوَات وَالأَرْضَ فِي ستَّة أَيّام ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِحُ فِي الأَرْضِ وَمَا يَحْرُجُ مِنْهَا وَمُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (الحديد:4)

وليس معنى قوله: ﴿وَهُو مَعَكُمْ ﴾ أنه مختلط بالخلق فإن هذا لا توجبه اللغة، بل القمر آية من آيات الله تعالى من أصغر مخلوقاته وهو على ارتفاعه مع المسافر وغير المسافر أينما كان، وهو سبحانه فوق عرشه رقيب على خلقه مهيمن عليهم مطلع عليهم إلى غير ذلك من معانى ربوبيته، وكل هذا الكلام الذى ذكره الله -من أنه فوق العرش وأنه معنا-حق على حقيقته لا يحتاج إلى تحريف، ولكن يصان عن الظنون الكاذبة مثل أن يظن أن ظاهر قوله: ﴿مِنَ السَّمَاءِ ﴾ أن السماء تظله أو تقله، وهذا باطل بإجماع أهل العلم والإيمان، فإن الله قد وسع كرسيه السموات والأرض، وهو يمسك السموات والأرض أن تزولا، ويمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه، ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره » انتهى كلام شيخ الإسلام ابن تيمية.

فسبحان من لا يبلغه وهم الواهمين ولا تدركه أفهام العالمين - هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

[44]

إنكار الصحيح المرفوع

والاعتماد على الضعيف والموضوع (1)

فى الدفاعات السابقة بينًا افتراء الدكتور أحمد شلبى على السنة المطهرة، حيث أنكر «البراق» وأنكر «صفة علو الله على خلقه»، وأنكر صحة الرواية مدّعياً أن فى البخارى ومسلم أحاديث موضوعة وإسرائيليات مدسوسة.

فأدحضنا حججه، وأبطلنا اعتقاده العقلى، وأوضحنا أن علم الحديث لا يخضع للأهواء، ولكنه علم له قواعده وأصوله وأثبتنا أن الرواية صحيحة، بل من المتفق عليه عند الإماميين البخارى ومسلم. وفوق ذلك كله أثبتنا أن الأحاديث تواترت بذلك.

ويمسك الدكتور بخنجر المستشرقين المسموم ليطعن في السنة المطهرة، حيث ينكر بظنه وهواه قول رسول الله على إلى موسى، فقال: ما فرض ربك على أمتك؟ قلت: خمسين صلاة. قال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف» ويظهر هذا الإنكار في كتابه «موسوعة التاريخ الإسلامي» والمقرر على آلاف الطلاب كل عام، حيث يقول في (ص 240) من خلال حديثه عن «الإسراء والمعراج»: «كيف يتصور العقل محمداً ذاهباً وعائداً عدة مرات بناءً على طلب موسى، والأبن لا يطبع أباه إلى هذا المدى مهما كان في ذلك من خير إليه».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (11) ذو القعدة 1409 هـ.

قلت: إن عدم تصور عقل الدكتور لا قيمة له عند أهل العلم بالحديث، وليرجع الدكتور إلى «نظم المتناثر من الحديث المتواتر» لابن جعفر الكتانى (ص 209) ح (260) فيجد أن الكتانى يقول: «أحاديث رجوع النبى الله إلى موسى ليلة الإسراء حيث فرض ربه عليه الصلوات الخمس وقول موسى له ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف عن أمتك» يقول الكتانى: ذكر ابن تيمية فى «رسالة الفرقان» أنه مما تواتر فى حديث المعراج ونصه: «ومحمد الله عرج إلى ربه وفرض عليه الصلوات الخمس ذكر أنه رجع إلى موسى وأن موسى، قال له ارجع إلى ربك فسله التخفيف عن أمتك، كما تواتر هذا فى أحاديث المعراج».

قلت: فماذا يصنع تصور الدكتور الظنى أمام المتواتر الذى يفيد العلم اليقينى؟ الذى يضطر الإنسان إلى التصديق به تصديقاً جازماً كمن يشاهد الأمر بنفسه، فأين علم الدكتور لأن التصور لا يفيد علماً؟ ﴿ وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِن يَتَبِعُونَ إِلاَّ الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِى مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴾ (النجم: 28).

ولو كان عند الدكتور علم بالتخريج والتحقيق لما أنكر الصحيح والمتواتر وسوَّد كتابه بالضعيف والموضوع، وهو الكذب المختلق المصنوع المنسوب إلى رسول الله ﷺ.

قلت: وإلى الدكتور الأحاديث الضعيفة والموضوعة التى يلقيها في محاضراته على طلاب كلية دار العلوم – جامعة القاهرة في كتابه «موسوعة التاريخ الإسلامي» (ص 51) حيث يقول الدكتور: «يروى أبو هريرة أنه ذهب مع الرسول إلى السوق ليشترى سراويل فاشتراها من تاجر، وحاول أبو هريرة أن يحملها عنه، فقال الرسول: «صاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله» ثم يقول الدكتور: واستكمالاً لهذه القصة يقول أبو هريرة: وإن التاجر حاول أن يقبل يد الرسول، فجذب الرسول يده منه، وقال: هذا ما تفعله الأعاجم بملوكها، ولست بملك إنما أنا رجل منكم».

قلت: هذا الحديث وما يتبعه من أحاديث يظهر حقيقة هذا الدكتور الذى افترى على صحيحى البخارى ومسلم قال فى كتابه هذا (ص 239): «أقرر أن هناك أحاديث موضوعة وجدت طريقها إلى البخارى ومسلم».

قلت : وهذا الحديث المذكور أكبر دليل على أن إقراره هذا لا قيمة له، حيث إن الدكتور لم يستطع أن يميز بين الصحيح والضعيف، بل ولا بين المتواتر والموضوع.

ونسأل الدكتور: لماذا لم تخرج الحديث للطلاب؟ وهذه أول خطوة من خطوات البحث العلمي للحديث، خاصة وأن هؤلاء الطلاب تنتظرهم مدارسنا معلمين للغة العربية والتربية الإسلامية.

قلت: وإن تعجب فعجب أن الدكتور يفترى على أمير المؤمنين فى الحديث الإمام البخارى رحمه الله تعالى، ويكذبه فى المتواتر من حديث الإسراء والمعراج، حيث يقول الدكتور فى كتابه (موسوعة التاريخ الإسلامى) ص (239): «واعتقادى أن هذه القصة من الإسرائيليات» ثم يقول الدكتور فى كتابه «الإسراء والمعراج» ص (43): «نحن نناقش وننتقد خيرة المفكرين الذين سبقوا البخارى .. فلماذا نقف جامدين أمام اختيار البخارى؟».

قلت : يا دكتور إن قولك هذا مردود عليك، لأنك لا تدرى ما أصول المناقشة والنقد للحديث، بل أنت في أشد الحاجة إلى أن يناقشك طلابك وينتقدونك؛ لأنك دلست عليهم وسوَّدت كتابك المقرر عليهم بالضعيف والموضوع.

قلت : إن قواعد النقد والمناقشة للحديث لم تكن مبنية على ظن الدكتور وأوهامه واعتقاداته وخيالاته، ولكن قواعد النقد لها أسس علمية بنيت عليها من التخريج والتحقيق، تلك الأسس التي افتقر إليها كتاب الدكتور.

قلت : وإلى الدكتور التخريج والتحقيق لهذا الحديث حتى تستبين له قواعد النقد، فلا يتجرأ مفترياً بهواه على الإمام البخارى، وليعلم الطلاب حقيقة هذا الحديث الذى جاءت رسائلهم تسأل عن صحته مع غيره من الأحاديث، والتى ذكرها الدكتور في كتابه المقرر عليهم بغير تخريج ولا تحقيق.

قلت: والحديث الذي ذكره الدكتور: أورده ابن الجوزي في «الموضوعات» (3/ 46) كتاب اللباس – باب «فضل السراويل» قال ابن الجوزي: «وأما حديث أبي هريرة: أنبأنا محمد بن عبد الملك أنبأنا الجوهري عن الدارقطني عن أبي حاتم ابن حبان حدثنا أبو يعلى الموصلي حدثنا عباد بن موسى حدثنا يوسف بن زياد حدثنا عبد الرحمن بن زياد عن الأغر أبي مسلم عن أبي هريرة قال: «دخلت يوما السوق مع رسول الله عنه فجلس إلى البزازين، فاشترى سراويل بأربعة دراهم، وكان لأهل السوق وازن يزن فقال له الرسول عنه: «اتزن وأرجح» فقال الوزان: إن هذه كلمة ما سمعتها من أحد. قال أبو هريرة: فقلت له: كفي بك من الوهن والجفاء في دينك ألا تعرف نَبيك؟ فقال: أهذا نبي الله؟ فطرح الميزان ووثب إلى يد النبي يسلح يريد أن يقبلها. فجذب الرسول عنه يده منه، وقال: «هذه إنما تفعله الأعاجم بملوكها ولست يقبلها. فجذب الرسول تأثير يده منه، وقال: «هذه إنما تنعم الله وإنك السراويل قال أبو هريرة: فذهبت أحمله عنه فقال: «صاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله إلا أن يكون ضعيفاً فذهبت أحمله عنه فقال: «صاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله إلا أن يكون ضعيفاً يعجز عنه فيعينه أخوه المسلم» قال: قلت يا رسول الله وإنك لتلبس السراويل؟ قال: يعجز عنه فيعينه أخوه المسلم» قال: قلت يا رسول الله وإنك لتلبس السراويل؟ قال: «عمه في السفر والحضر بالليل والنهار، فإني أمرت بالتستر، فلم أر شيئاً أستر منه».

قال ابن الجوزى: هذا حديث (لا يصح). قال الدارقطنى: الحمل فيه على يوسف ابن زياد لأنه مشهور بالأباطيل، ولم يحدث عن الأفريقى غيره، وقال ابن حبان: «الأفريقى يروى الموضوعات عن الأثبات وضعفه يحيى».

قلت: وأورده السيوطى فى «الجامع الصغير» (2/ 9892) ح (14972) وفى الجامع الصغير ح (4800) وعزاه للطبرانى فى «الأوسط» وابن عساكر فى «التاريخ» ورواه ابن الأعرابى فى «معجمه» وابن بشران فى «الأمالى» والحافظ ابن ناصر فى «التنبيه» وأبو يعلى فى «مسنده» كما فى «مجمع الزوائد» (5/ 121) للهيثمى – باب «السراويل» ورواه ابن حبان فى «الضعفاء» والدارقطنى فى «الأفراد» والعقيلى فى «الضعفاء» كما فى «المقاصد» ح (613) للسخاوى، كلهم من الطريق الذى ذكره ابن الجوزى فى «الموضوعات» (3/ 46).

قلت : من هذا التخريج والتحقيق يصير الحديث «غير صحيح» بعلتين:

الأولى : يوسف بن زياد البصرى أورده الذهبي في «الميزان» (4/ 465) وقال: قال البخاري: منكر الحديث.

قلت: بالرجوع إلى كتاب «الضعفاء الصغير» للبخارى رقم (411) ذكره ثم قال: «منكر الحديث» وهذه العبارة عند البخارى كما في «تدريب الراوى» (1/ 349) أن البخارى يطلق منكر الحديث على من لا تحل الرواية عنه. لذلك قال الدارقطنى: هو مشهور بالأباطيل.

الثانية: عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الأفريقى: أورده الذهبى فى «الميزان» (2/ 561) وقال: قال أحمد: ليس بشىء، نحن لا نروى عنه شيئاً. وقال ابن حبان: يروى الموضوعات عن الإثبات، فهو كاف للحكم بوضعه، وكما فى «الفيض» للمناوى، ثم قال الذهبى: «قال ابن عدى: عامة حديثه لا يتابع عليها» وذكر له هذا الحديث (2/ 564).

قلت : هذا هو تخريج وتحقيق الحديث الذي سوَّد به الدكتور كتابه (الموسوعة) ص (351) والذي كانت نتيجته أن الحديث (موضوع).

ألم يعلم الدكتور أن الحديث الموضوع هو الكذب المختلق المصنوع المنسوب إلى رسول الله على الله علم الدكتور رتبته? إنه هو شر الأحاديث الضعيفة وأقبحها. وبعض العلماء يعتبره قسماً مستقلاً وليس نوعاً من أنواع الأحاديث الضعيفة.

ألم يعلم الدكتور حكم روايته؟ فقد أجمع العلماء على أنه لا تحل روايته لأحد علم حاله في أى معنى كان إلا مع بيان وضعه؛ لحديث مسلم: «من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين».

قلت :ونسأل الدكتور كيف سولت له نفسه أن يسود كتابه بالمكذوب على المعصوم محمد ﷺ ؟

فإن كان لا يدرى فهذه حقيقته التي بيّنها حديث مسلم، ولكن أظنه لا يدرى كما هو ظاهر من كتابه المفتقر إلى التخريج والتحقيق العلمي.

وإن كان لا يدرى بأن الحديث مكذوب مختلق مصنوع منسوب إلى رسول الله عليه فهذه مصيبة حملتها إلى الطلاب الدكتوراة التى يفتخر بها بأنها من جامعة «كمبردج» حتى أدلت به إلى التهجم على أهل السنة والجماعة ويلقبهم بأنهم «بدائيون» وكتابه «الإسراء والمعراج» (ص 44) شاهد عليه حيث يقول عنهم: «يتعبدون بالنصوص دون تفكير، ودون اختيار لها ونقد لمصادرها» ثم يفترى على البخارى ويكذبه في المتواتر من حديث الإسراء والمعراج كما بيّنا ثم وصل به الغرور إلى أن قال: «نحن نناقش وننتقد خيرة المفكرين الذين سبقوا البخارى. فلماذا نقف جامدين أمام اختيار البخارى».

قلت: وإننا إن شاء الله لم نقف جامدين أمام اختيارك. بل سنناقش وننتقد الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي سودت بها كتابك «الموسوعة» وذلك في دفاعاتنا القادمة، ولكن بالأسس العلمية للتخريج والتحقيق، لا بالهوى والظن اللذين تريد أن تنقد بهما الإمام البخاري وتناقشه.

والله يقول الحق، وهو يهدى السبيل. وهو وحده من وراء القصد.

[4.]

افتراء على البخاري (١)

فى هذا الدفاع نبين حقيقة الدكتور أحمد شلبى أستاذ التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية بكلية دار العلوم جامعة القاهرة، والذى افترى على صحيحى البخارى ومسلم، وقال فى كتابه «موسوعة التاريخ الإسلامى» ص (239): «أقرر أن هناك أحاديث موضوعة وجدت طريقها إلى البخارى ومسلم».

قلت: وإقراره هذا لا قيمة له: حيث إن الدكتور لم يستطع أن يميز بين الصحيح والضعيف، ولا بين المتواتر والموضوع.

فإن ما أنكره على البخارى ومسلم أثبتنا في دفاعاتنا السابقة أنه في أعلى درجات الصحة بل ومن المتواتر، وأدحضنا حجج الدكتور وأبطلنا اعتقاده العقلى، وأن علم الحديث لا يخضع للأهواء، ولكنه علم له قواعده وأصوله -تلك القواعد التي يفتقر إليها علم الدكتور فأنكر الصحيح وسود كتابه بالضعيف والموضوع.

قلت : ففي كتابه «الموسوعة» ص (409) أورد حديث: «اغتربوا لا تضووا» ومعناه: أنكحوا الغرائب كيلا تضعف أولادكم.

والدكتور لم يذكر للحديث تخريجاً ولا تحقيقاً وهذا تدليس على الطلاب، حيث إنه لم يبين مرتبة الحديث من الصحة والضعف، بل وصل الأمر من الغش والتدليس على الطلاب بأن الدكتور لم يقم بعزو الحديث إلى كتب السنة ليرجع إليه الطلاب لمعرفة درجة الحديث فيناقشون الدكتور فيما سود به كتابه ولا يقفون جامدين أمام

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (1) المحرم 1410 هـ.

اختياره، خاصة وأن الدكتور هو الذي طعن بخنجر المستشرقين صحيح البخارى ثم يقول في كتابه «الإسراء والمعراج» ص (43): «نحن نناقش وننتقد خيرة المفكرين الذين سبقوا البخارى.. فلماذا نقف جامدين أمام اختيار البخارى؟».

ونقول للدكتور: لو كنت تدرى قواعد النقد والمناقشة ما قلت إن هناك أحاديث موضوعة وجدت طريقها إلى البخارى ومسلم، في حين أنك نفسك سودت كتابك «الموسوعة» بالضعيف والموضوع والمكذوب المنسوب إلى رسول الله عليه الله عليه الموسوعة» بالضعيف والموضوع والمكذوب المنسوب إلى رسول الله عليه الموسوعة» بالضعيف والموضوع والمكذوب المنسوب إلى رسول الله عليه الموسوعة» بالضعيف والموضوع والمكذوب المنسوب إلى رسول الله عليه الموسوعة الموسوعة

قلت : ونحن الآن نناقش الدكتور ولا نقف جامدين أمام اختياره ونقول له: في أي كتب السنة وجد حديث «اغتربوا لا تضووا»؟

ولو كان عند الدكتور دراية بالتخريج ما وضع هذا الحديث في كتابه: حيث إنه حديث (لا أصل له) فقد قال العراقي في «تخريج الإحياء» (2/ 42): «قال ابن الصلاح لم أجد له أصلاً معتمداً».

قلت: وقد يتوهم الدكتور من وجود الحديث في كتاب «الإحياء» للغزالى أن الحديث له أصل، وقد يزداد توهماً عندما يعلم أن هذا الحديث موجود في «مختار الصحاح» ص (385) وفي «المصباح المنير» ص (366) في مادة (ض وى) لأن الدكتور لا يفرق بين كتب الفقه واللغة المذكورة وبين كتب السنة وأنَّى يتأتَّى له ذلك وهو لم يستطع أن يفرق بين المفكر والمحدث، وهذا ما جعله يتجرأ على أمير المؤمنين في الحديث الإمام البخارى -رحمه الله- ويقول: «نحن نناقش وننتقد خيرة المفكرين فلماذا نقف جامدين أمام اختيار البخارى» ثم يتهم البخارى بأنه جاء بأحاديث موضوعة ومكذوبة.

ونقول للدكتور: إذا كنت لا تعرف البخاري فارجع إلى «فتح الباري» تجد الحافظ ابن حجر يقول في مقدمته بالفصل الأول: وروينا بالإسناد الثابت عن محمد بن

سليمان بن فارس قال سمعت البخارى يقول: رأيت النبى على وكأننى واقف بين يديه وبيدى مروحة أذب بها عنه، فسألت بعض المعبرين فقال لى: أنت تذب عنه الكذب، فهو الذي حملني على «إخراج الجامع الصحيح».

قلت: وهذه حقيقة لقول رسول الله ﷺ: "من رآنى فقد رأى الحق» البخارى (4/ 130) كتاب "تعبير الرؤيا» باب "من رأى النبى في المنام»، ومسلم (2/ 307) كتاب "الرؤيا» باب "من رآنى في المنام فقد رآنى» وذلك لما صح عن رسول الله ﷺ أنه قال: "من رآنى في المنام فقد رآنى فإن الشيطان لا يتمثل بي» متفق عليه واللفظ لمسلم (2/ 307) ولفظ البخارى (4/ 129): "فإن الشيطان لا يتخيل بي» ثم يقول الحافظ ابن حجر: وروى الإسماعيلى عنه -أى البخارى- قال: "لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحاً» وشهد بصحته أئمة علم الحديث كما في تلك المقدمة.

قلت: وإذا كان الدكتور لم يستفد من دكتوراة «كمبردج» إلا الطعن في صحيح البخارى بغير علم، فليرجع الدكتور إلى «هدى السارى» ص (487)، وإلى «وفيات الأعيان» (1/ 576) حتى يتبين له سعة حفظ الإمام البخارى ومعرفته بعلوم الحديث بما رواه أحمد بن حسين الرازى قال: «سمعت أبا أحمد بن عدى الحافظ يقول: عممت عدة من مشايخ بغداد يقولون: إن محمد بن إسماعيل البخارى قدم بغداد فسمع به أصحاب الحديث فاجتمعوا به وأرادوا امتحان حفظه: فعمدوا إلى مائة حديث فقلبوا متونها وأسانيدها، وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد آخر ودفعوها إلى عشرة أنفس لكل رجل عشرة أحاديث، وأمروهم إذا حضروا المجلس أن يلقوا ذلك على البخارى. وتم لهم ذلك وألقوا الأحاديث على البخارى في جمع من أهل خراسان وغيرهم من البغداديين. فلما علم البخارى أنهم قد فرغوا التفت إلى الأول فقال: أما حديثك الأول فقلت كذا، وصوابه كذا وحديثك الثاني كذا وصوابه كذا،

والثالث والرابع على الوِلاء حتى أتى تمام العشرة، فرد كل متن إلى إسناده وكل إسناد إلى متنه، وفعل بالآخرين مثل ذلك، فأقر الناس له بالحفظ وأذعنوا له بالفضل».

يقول ابن حجر هنا: فما كان العجب من رد الخطأ إلى الصواب فإنه كان حافظاً. بل العجب من حفظه للخطأ على ترتيب ما ألقوه عليه من مرة واحدة، وفي هذا الامتحان الصعب الذي اجتازه البخاري بنجاح باهر ما يدل عليه قوة ذاكرته وبلوغه في الإحاطة بالحديث حداً لم يصله سواه حتى أقر له الجميع بالأمانة والفضل.

ففى «هدى السارى» ص (489) نجد أن قول أحمد بن حمدون الحافظ: «رأيت البخارى فى جنازة ومحمد بن يحيى الذهلى يسأله عن الأسماء والعلل، والبخارى يمر فيه مثل السهم كأنه يقرأ قل هو الله أحد».

وفى «البداية والنهاية» (11/96) نجد قول أحمد بن حمدون: جاء مسلم بن المجاج إلى البخارى، فقبل بين عينيه، ثم سأله عن بعض الأحاديث فذكر له علتها، فلما فرغ قال مسلم: «لا يبغضك إلا حاسديا أستاذ الأساتذة، ويا سيد المحدثين وطبيب الحديث في علله»، وفي «تاريخ بغداد» (2/27) نجد أن قول أبي عيسى الترمذي: «لم أر بالعراق ولا بخراسان في معنى العلل والتاريخ ومعرفة الأسانيد أعلم من محمد بن إسماعيل البخارى».

قلت : فكيف بالدكتور أحمد شلبي يصل به الأمر إلى القول: «لماذا نقف جامدين أمام البخارى؟» ويريد أن يناقش البخارى وينتقده.

قلت: وإن تعجب فعجب لدكتور لم يستطع أن يميز بين الصحيح والضعيف والموضوع كيف يناقش البخارى -المشهود له بمعرفة العلل والأسانيد- والدكتور سود كتابه بحديث لا يعرف له إسناداً، بل لا أصل له في كتب الأحاديث، ألا وهو حديث «اغتربوا لا تضووا» فهو ليس من كلام الرسول على ، ولم يصح عنه أنه نهى عن

زواج الأقارب، وكيف ينهى الرسول على عن شيء دلت السنة العملية على خلافه، وإن كان الدكتور لا يدرى فلينظر إلى تزويج بناته على وإن كان الدكتور لا يدرى فلينظر إلى تزويج بناته على الله عليه الله على ال

أولاً: أما بناته فلم يزوج واحدة منهن إلا من الأقارب:

1 - فزينب وظيها، وهي أكبرهن، تزوجها أبو العاص القاسم بن الربيع وهو يشترك مع النبي عليه في عبد مناف - وهو ابن أخت خديجة والنها.

2- ورقية وطنيع ، تزوجها عثمان بن عفان وطني وهو يشترك أيضاً مع النبي عليه في عبد في عبد مناف، وأم عثمان هي أروى بنت كريز تشترك في النسب مع النبي في عبد مناف كذلك. بل أروى هذه والدة عثمان بن عفان أمها البيضاء أم حكيم بنت عبد المطلب، فهي عمة رسول الله عليه وتصبح أم ذي النورين بنت عمة الرسول عليه وتصبح أم ذي النورين بنت عمة الرسول المسلم المطلب، فهي عمة رسول الله المسلم وتصبح أم ذي النورين بنت عمة الرسول المسلم الم

3- وفاطمة تزوجها على في وهو ابن عم رسول الله ﷺ .

4- وأم كلثوم أصغر بناته كانت لابن عمها عتبة بن أبى لهب، وطلقها قبل أن يدخل بها، فتزوجها عثمان بن عفان رفظت وكانت أختها رقية قد ماتت بعد يوم بدر بثلاثة أيام.

ثانياً: أما بنات بناته ﷺ فنلحظ في زواجهن الاتجاه إلى الأقارب:

1- فأمامة بنت زينب تزوجها على بن أبي طالب بعد وفاة خالتها فاطمة الزهراء.

2- وزينب بنت فاطمة وأبوها على بن أبى طالب تزوجها ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبى طالب.

قلت: فكيف يسود الدكتور كتابه بحديث لم يصح ينهى عن زواج الأقارب وينسبه إلى الرسول على ، وهو ليس من كلام الرسول الله علية تكذب ما نسبه الدكتور إلى رسول الله على ؟ وهذا حال الدكتور الذي طعن البخاري بخنجر

المستشرقين المسموم منكراً المتواتر في صحيح البخاري، ويقول: «نحن نناقش وننتقد خيرة المفكرين الذين سبقوا البخاري .. فلماذا نقف جامدين أمام اختيار البخاري».

قلت: يا دكتور أنت الذى فى أشد الحاجة إلى أن تناقش وتنتقد فى كتابك «الموسوعة» المملوء بالأحاديث الضعيفة والموضوعة حتى يتبين الحق لآلاف الطلاب من كلية دار العلوم، والذى يدرس لهم هذا الكتاب كل عام. وسنناقشه إن شاء الله فى دفاعاتنا القادمة؛ ليعرف قدر نفسه أمام أمير المؤمنين فى الحديث الإمام البخارى الذى قال فيه الحافظ ابن حجر فى مقدمة «الفتح» ص (5): «قال الحافظ أبو ذر الهروى سمعت أبا الهيثم محمد بن مكى الكشميهنى يقول: سمعت محمد بن يوسف الفربرى يقول: قال البخارى: ما كتبت فى كتاب الصحيح حديثاً إلا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين».

رحم الله السابقين من أعلام الإسلام.

والله يقول الحق، وهو يهدى السبيل...

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

Mary Mark to Mark Mark Mark to Mark to

[71]

الجهل بقواعد التخريج والتحقيـق وأثـره السـيـئ (1)

فى هذا الدفاع نواصل إظهار حقيقة الدكتور أحمد شلبى الذى افترى فى كتابه «موسوعة التاريخ الإسلامى» على صحيحى البخارى ومسلم مدعياً أن بهما أحاديث موضوعة – أى مكذوبة مختلقة مصنوعة منسوبة إلى رسول الله على كما هو معروف فى علم المصطلح لمعنى الحديث الموضوع، بل بلغ الغرور بالدكتور إلى حد القول: «نحن نناقش وننتقد خيرة المفكرين الذين سبقوا البخارى .. فلماذا نقف جامدين أمام اختيار البخارى؟».

قلت: ونحن لا نقف جامدين أمام اختيار الدكتور نبين لآلاف الطلاب من كلية دار العلوم جامعة القاهرة من خلال هذا الكتاب المقرر عليهم أن الدكتور الذي يطلب مناقشة البخارى وانتقاده لا يدرى قواعد النقد والمناقشة، فلم يستطع أن يميز بين الصحيح والضعيف، ولا بين المتواتر والموضوع، فأنكر الصحيح المتواتر، وملأ كتابه «الموسوعة» بالأحاديث الضعيفة والموضوعة، وإلى هؤلاء الطلاب – الذين جاءت رسائلهم تسأل عن صحة هذه الأحاديث التي دلسها الدكتور عليهم:

1- «صاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله» حديث «موضوع» بيَّناه في الدفاع (29).

2- «اغتربوا لا تضووا» حديث (لا أصل له» بيناه في الدفاع (30). الأول أورده الدكتور في كتابه (ص 351)، والثاني (ص 409).

3 - أورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» (ص 408) حديث: «من كثر همه سقم بدنه».

⁽¹⁾ محلة «التوحيد» العدد (2) صفر 1410 هـ.

قلت: ولم يذكر الدكتور للحديث تخريجاً ولا تحقيقاً فإذا كان هذا لا يصح إذا كان لعامة القراء لأنه تدليس، فكيف والحديث لطلبة جامعيين بل من المتخصصين ليكونوا مدرسين للتربية الإسلامية. فأين يا دكتور قواعد النقد والمناقشة؟ وإلى الدكتور التخريج والتحقيق: فالحديث: (ليس صحيحاً) رواه الخطيب في المتفق والمفترق عن على، وفي سنده مجهولان كما في «الكشف» للعجلوني (2/ 378) ح (2589).

4- وأورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» حديث: «من اطلع منكم في كتاب أخيه بغير أمره فكأنما اطلع في النار» ص (352).

قلت: والدكتور لم يذكر لهذا الحديث أيضاً كسابقه تخريجاً ولا تحقيقاً حتى يعرف الطلاب مدى صحته. والحديث: (ليس صحيحاً): أخرجه الطبراني عن ابن عباس وهو ضعيف جداً كما في «الجامع الصغير» للسيوطي.

5- وأورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» حديث: «إذا جلس القاضي في مكانه هبط عليه ملكان يسددانه ويوفقانه ويرشدانه ما لم يجر، فإن جار عرجا وتركاه» (ص 370).

قلت: الحديث (ليس صحيحاً) أخرجه البيهقى فى «السنن» عن ابن عباس، وهذا هو البخارى الذى افترى عليه الدكتور بيَّن حقيقة هذا الحديث الذى سود به الدكتور الى كتابه دون أن يذكر له سنداً يناقش به لطلابه درجة الحديث، وليرجع الدكتور إلى «الميزان» (4/ 365) فى ترجمة يحيى بن بريد بن أبى بردة بن أبى موسى الأشعرى عن ابن جريج وأبيه، يكنى أبا بردة – ويقال يحيى بن بردة كما فى اللسان – حيث يقول الحافظ الذهبى: وذكر له البخارى حديثاً ساقطاً – أى بيَّن البخارى أنه ساقط من رواية العلاء بن عمرو والحنفى عنه والعلاء واه فأنبأنا أبو الغنائم العلاني، أخبرنا الكندى، أخبرنا الشيباني، أخبرنا أبو بكر الخطيب، أخبرنا أبو بكر الحرشى، حدثنا الأصم، حدثنا إبراهيم بن سليمان البرلس، حدثنا العلاء بن عمرو، حدثنا يحيى بن

بريد الأشعرى، عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس مرفوعاً ثم ذكر هذا الحديث ثم قال: «هذا منكر».

وليرجع الدكتور أيضاً إلى «لسان الميزان» (6/ 299) في ترجمة يحيى هذا يجد الحافظ ابن حجر يقول: «وقال صالح جرزة: ضعيف - يعنى يحيى بن بردة - روى عشرة أحاديث مناكير»، وحديث: «إذا جلس القاضى» ليس له أصل، وابن جريج لا يحتمل هذا وذكره الساجى، والعقيلى، وابن الجارود في الضعفاء.

قلت : من أجل ذلك حكم الكثير على هذا الحديث: بالسقوط والنكارة والوضع.

6- وأورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» ص (406) حديث: «المعدة بيت الداء، والحمية رأس الدواء».

قلت: (ليس حديثا): وليرجع الدكتور إلى كتاب «الطب النبوى» لابن القيم ص (89) فصل -فى هديه على ألمية فى الحمية - يجد ابن القيم يقول: «وأما الحديث الدائر على ألسنة كثير من الناس: «الحمية رأس الدواء، والمعدة بيت الداء، وعودوا كل جسم ما اعتاد» فهذا الحديث إنما هو من كلام الحارث بن كلدة طبيب العرب، ولا يصح رفعه إلى النبي على قاله غير واحد من أئمة الحديث».

قلت: وقد بيَّن ذلك السخاوى فى «المقاصد» ص (389)، ح (1035) حيث يقول: حديث: «المعدة بيت الداء، والحمية رأس الدواء» لا يصح رفعه إلى النبى عَلَيْكُ أورده الغزالى فى الإحياء من المرفوع: البطنة أصل الداء والحمية أصل الدواء وعودوا كل بدن بما اعتاد، وقال مخرجه: لم أجد له أصلاً.

7- وأورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» ص (367)، ص (407) حديث: «لا تميتوا القلب بكثرة الطعام والشراب، فإن القلب كالزرع يموت إذا كثر عليه الماء».

قلت : أورده الغزالي في «الإحياء» (3/ 78)، وقال الحافظ العراقي: «لم أقف له على أصل».

8- وأورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» ص (366) حديث: «ما أكرم شاب شيخاً لسنه إلا قيض الله له من يكرمه عند تقدم سنه».

قلت: الحديث (ليس صحيحاً) ولم يذكر له الدكتور تخريجاً أو تحقيقاً. وإلى الدكتور التخريج والتحقيق: فالحديث: رواه الترمذي في «السنن» (4/ 372)، ح (2022)، كتاب «البر والصلة» باب: «ما جاء في إجلال الكبير» كذا وغيره وكلهم أخرجوه عن يزيد بن بيان المعلم عن أبي الرحاً عن أنس مرفوعاً. وقال الترمذي: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث هذا الشيخ: يزيد بن بيان».

قلت: بالرجوع إلى ترجمته في «تهذيب التهذيب» (11/ 277) رقم (511) يقول ابن حجر: «استنكر ابن عدى حديثه، وقال ابن حبان لا يجوز الاحتجاج به»، وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به، وقال الدارقطني: ضعيف.

وأورد هذا الحديث الحافظ الذهبي في «الميزان» (4/ 420) عند ترجمة «يزيد بن بيان» رقم (9678) وقال بعقب الحديث: قال ابن عدى: «هذا منكر».

وأورد هذا الحديث الحافظ السخاوى فى «المقاصد» ص (360)، ح (936) وقال: هو -أى يزيد بن بيان- وشيخه ضعيفان، وقد رواه حزم بن أبى حزم القطعى عن الحسن البصرى من قوله.

9- وأورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» ص (292) حديث: «يا على إذا تقرب الناس إلى الله بأنواع البر فتقرب أنت بحكمة العقل، تسبقهم بالدرجات والزلفي عند الناس وعند الله».

قلت: (ليس صحيحاً) يظهر ذلك من تعقيب الحافظ ابن حجر في "تهذيب التهذيب" (1/ 70) في ترجمة أحمد بن المفضل القرشي الأموى أبو على الكوفي الحضرى: حيث قال: «هذا حديث باطل» ثم قال: لعله أدخل عليه.

قلت : ويظهر البطلان حيث إن أحمد بن المفضل روى هذا الحديث عن سفيان عن حبيب بن أبي ثابت عن عاصم بن ضمرة عن على مرفوعاً.

قلت : وعاصم بن ضمرة أورده الحافظ الذهبي في «الميزان» (2/ 352) برقم (4052) وقال: قال ابن عدى: يتفرد -أي عاصم بن ضمرة - عن عليّ بأحاديث والبلية منه.

قال ابن حبان: كان عاصم بن ضمرة ردىء الحفظ، فاحش الخطأ، يرفع عن على قوله كثيراً، فاستحق الترك.

قلت : وفي ترجمته في «التهذيب» (5/ 41): «وقد تبع الجوزجاني في تضعيفه ابن عدى فقال: وعن على بأحاديث باطلة لا يتابعه الثقات عليها والبلاء منه».

10- وأورد الدكتور في كتابه «الموسوعة» ص (407) حديث: «النظافة من الإيمان».

قلت: (لا أصل له) بهذا اللفظ لكن أورده الهيثمى فى «مجمع الزوائد» (1/ 236) بلفظ: «النظافة تدعو إلى الإيمان» وعزاه للطبرانى فى «الأوسط» وبيَّن أنه (ليس حديثاً) فقال: «وفيه إبراهيم بن حيان، قال ابن عدى: أحاديثه موضوعة».

قلت : هذه هي حقيقة الدكتور الذي طعن في البخاري ويريد أن ينتقده ويناقشه. ولو كان الدكتور يعلم قواعد النقد والمناقشة ما ملأ كتابه «الموسوعة» بالأحاديث الضعيفة والموضوعة، والتي سنواصل نشرها ليتبيَّن الحق - والله وحده من وراء القصد.

Maria M. in the Maria Maria M.

[77]

الإحكام

فى التعقيب على مجلة الاعتصام (1)

نشرت مجلة الاعتصام في عدد المحرم 1410هـ ص (8) مقالاً للدكتور أحمد عبد الرحمن تحت عنوان «الوضاعون المزورون» جاهد فيه ليثبت بطلان قصة ثعلبة ابن حاطب الصحابي المفترى عليه -جزاه الله خيراً- ونحن إذ نعقب على مقال الدكتور نشد من عضده، حيث إنه عندما أراد أن يثبت بطلان الرواية عن طريق التخريج لم يصب، وذلك لعدم اعتماده على المصادر الأساسية للرواية. وكل ما اعتمد عليه في التخريج تفسير القرطبي وهو كتاب تفسير، وليس كتاب حديث لا يصح عزو الحديث إليه عند التخريج، بل القرطبي نفسه عند التخريج لابد وأن يعزو الحديث إلى كتب السنة حتى يرجع إليها من أراد تحقيق الحديث. وهذا ما فعله ابن كثير في تفسيره (2/ 374) عندما ذكر القصة سنداً ومتناً عزاها في التخريج إلى ابن جرير وابن أبي حاتم حتى إذا حدث تصحيف في النقل نرجع إلى الأصل. وهذا ما لم يفعله القرطبي. وحدث فعلاً في إحدى طبعات القرطبي وهي الطبعة «أ» تلك الطبعة التي نقل منها الدكتور بعض رجال السند دون أن يرجع للأصول من كتب السنة مكتفياً بتفسير القرطبي. يظهر ذلك من قول الدكتور ص (10) من المجلة: «ونحاول أن نخرج هذه الرواية العجيبة، أو تلك القصة المؤسفة وعندئذ سنجد في إسناد الرواية أن نخرج هذه الرواية العجيبة، أو تلك القصة المؤسفة وعندئذ سنجد في إسناد الرواية كما جاءت في تفسير القرطبي رجلين هما على بن زيد والقاسم بن عبد الرحمن.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (3) ربيع الأول 1410 هـ.

والحق أن القرطبي لم يذكر نسب «القاسم» هذا ونحن نرجح أنه ابن عبد الرحمن الشامي؛ لأن على بن زيد يروى عنه روايات كثيرة» انتهى كلام الدكتور.

قلت: هذا كله تخريج الدكتور الذى بدأ بعده التحقيق فى الرجلين. وهو تخريج غير صحيح ترتب عليه أن يكون التحقيق غير صحيح. وبالتالى يكون الحكم بالبطلان غير صحيح. وإلى الدكتور تخريج الحديث الذى يتناول هذه القصة وقد سبق لنا تخريجه بمجلة «التوحيد سلسلة الدفاع» عن السنة المطهرة رقم (21).

قلت: الحديث: أخرجه الطبرى في «جامع البيان» (16/ 370) طبعة دار المعارف تحقيق أحمد شاكر وأورده الهيثمي في «المجمع» (7/ 31) وعزاه للطبراني، وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (3/ 260) إلى ابن المنذر، وابن أبي حاتم، وأبي الشيخ و العسكري في «الأمثال» والطبراني، وابن منده والباوردي، وأبي نعيم في «معرفة الصحابة» وابن مردويه، والبيهقي في «الدلائل» وابن عساكر. كلهم من طريق معان ابن رفاعة عن على بن يزيد عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبي أمامة الباهلي.

أولاً: من هذا التخريج يظهر «التصحيف» الذى وقع فى إحدى طبعات القرطبى والتى اعتمد عليها الدكتور فاعتقد أن أحد الرجلين هو على بن زيد لكنه فى الحقيقة على بن يزيد وهناك فرق كبير بين الاسمين عند الجرح، ولما كان الجرح مراتب يتوقف عليها الحكم على الرواية كان لابد من التدقيق حتى لا يقع فى المتشابه من أسماء الرواة أو المقترق أو المؤتلف والمختلف.

ولكى يتضح ذلك نبين قول البخارى فى الاسمين. والبخارى كما يقول الحافظ ابن حجر: للبخارى فى كلامه عن الرجال توق زائد وتحر بليغ يظهر لمن تأمل كلامه فى الجرح والتعديل. فإن أكثر ما يقول: سكتوا عنه، فيه نظر، تركوه.. ونحو هذا، وقل أن يقول: كذاب أو وضاع وإنما يقول: كذّبه فلان ورماه فلان يعنى بالكذب».

قلت: بالرجوع إلى كتاب «الضعفاء الصغير» للبخارى رقم (255) نجده يقول: «على بن يزيد الألهاني الدمشقى: منكر الحديث».

قلت: وهذا اللفظ عند البخارى له معناه لما ذكرناه من قول الحافظ ابن حجر: ويظهر ذلك من «تدريب الراوى» (1/ 349): «البخارى يطلق: فيه نظر، وسكتوا عنه فيمن تركوا حديثه، ويطلق منكر الحديث على من لا تحل الرواية عنه».

قلت : هذا ما قاله البخارى في على بن زيد الذى أجهد الدكتور نفسه في أن يجد له جرحاً يبطل به الرواية اعتقاداً منه أنه من رواة السند دون تخريج -لم يذكره البخارى في كتابه «الضعفاء الصغير» الذى ذكر فيه على بن يزيد. كذلك بالرجوع إلى «التاريخ الكبير» للبخارى (6/ 301) نجده أورد على بن يزيد تحت رقم (2470) وقال منكر الحديث، في حين أنه ذكر على بن زيد برقم (2389) دون أن يجرحه وروى له البخارى في الأدب المفرد ومسلم مقروناً بغيره كما في «التهذيب» (7/ 283).

قلت : كذلك على بن يزيد أورده النسائى فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» وقال: «لا «متروك الحديث» قلت : هذا اللفظ أيضاً له معناه عند النسائى، حيث يقول: «لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه» فى حين أنه لم يذكر فى كتابه هذا على بن زيد.

ثانياً: لقد أجهد الدكتور نفسه في معرفة «القاسم» حيث يقول: «والحق أن القرطبي لم يذكر نسب «القاسم» ونحن نرجح أنه ابن عبد الرحمن الشامي لأن على ابن زيد يروى عنه روايات كثيرة».

قلت: ولو رجع الدكتور إلى التخريج الذى ذكرناه لما أجهد نفسه في معرفة «القاسم». ورغم هذا الإجهاد فالتعليل الذى رجحه به غير صحيح، لأن على بن زيد لم يروعن القاسم بن عبد الرحمن الدمشقى، ولكن روى عن القاسم بن ربيعة كما

فى «التهذيب» (7/ 283) أما الذى روى الروايات الكثيرة عن القاسم بن عبد الرحمن الدمشقى هو على بن يزيد الألهانى الدمشقى وليس على بن زيد. وهذا يظهر من «التهذيب» لابن حجر (7/ 346) ففى ترجمة على بن يزيد أنه روى عن القاسم بن عبد الرحمن صاحب أبى أمامة نسخة كبيرة.

ثالثاً: ثم يرجع الدكتور ليجهد نفسه مرة أخرى -وكأنه يشك في القاسم- يظهر ذلك من قوله: «وذكر الذهبي عدداً من المجروحين باسم «القاسم» ولم أجد في «الميزان» أحداً بهذا الاسم معدلاً وأغلب الظن أن الرجل هو كما سبق أن ذكرنا القاسم بن عبد الرحمن الشامي»، وقد قال عنه الإمام أحمد وطيني : «روى عنه على ابن زيد أعاجيب، وما أراها إلا من قبل القاسم».

قلت: لقد حاول الدكتور أن يستدل بما قاله الإمام أحمد ليتأكد أو يؤكد أن الرواية من طريق على بن زيد عن القاسم بن عبد الرحمن. ولكن هيهات، فإن العبارة التى ذكرها الدكتور حدث بها تحريف ولا أدرى هل هذا التحريف من الدكتور أم من الكتاب الذى نقل منه؟ فلو رجعنا إلى «الميزان» الذى نقل الدكتور منه كلامه لاستبان هذا التحريف ففى «الميزان» (3/ 373) رقم (4185) يقول الذهبى: «القاسم بن عبد الرحمن الدمشقى وصاحب أبى أمامة». قال الإمام أحمد: «روى عنه عن على ابن يزيد أعاجيب، وما أراها إلا من قبل القاسم».

قلت: انظر إلى هذا التحريف: على بن يزيد يحرَّف إلى على بن زيد. ويظهر هذا التحريف من قول ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (7/ 113): «حدثنا عبد الرحمن حدثنا على بن أبى طاهر فيما كتب إلى قال حدثنا أبو بكر الأثرم قال: سمعت أبا عبد الله أحمد بن حنبل ذكر حديثنا عن القاسم الشامى عن أبى أمامة عن

النبى ﷺ في أن الدباغ طهور فأنكره، وحمل على القاسم، وقال: «يروى على بن يزيد عنه أعاجيب، وقال: ما أرى هذا إلا من قبل القاسم».

قلت: كذلك في «الضعفاء الكبير» (3/ 476) للعقيلي يقول: «حدثني الخضر بن داود حدثنا أحمد بن محمد -وهو أبو بكر الأثرم- قال: سمعت أبا عبد الله حمل على القاسم، وقال: يروى عنه على بن يزيد هذا عجائب».

قلت: بهذا التحقيق ترى أن الذي روى عن القاسم الأعاجيب هو على بن يزيد وليس على بن زيد.

قلت: وهذه العبارة قد وقع فيها خطأ وتحريف في «تهذيب التهذيب» (8/ 290) في ترجمة القاسم بن عبد الرحمن الدمشقى حيث جاء فيه: وقال الأثرم: «سمعت أحمد حمل على القاسم، وقال: يروى عنه يعلى بن زيد أعاجيب».

قلت : وهناك نسخة مصورة عن نسخة خطية لمحمد بن أيوب السهارنفورى تسمى «تصويب التقليب الواقع في تهذيب التهذيب» طبعة الهند، ورغم هذا الجهد - جزاه الله خيراً. وقع في نفس الخطأ عند تصويبه الخطأ.

قلت: ولما كان «تهذيب التهذيب» لابن حجر اختصار لكتاب «تهذيب الكمال» للمزى رجعنا إلى نسخة مصورة عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية طبعة دار المأمون للتراث (2/ 1112) السطر الثالث: «وقال الأثرم: سمعت أحمد حمل على القاسم وقال: يروى عنه على بن يزيد أعاجيب».

قلت: ووجدت خطأ في «تهذيب التهذيب» عند ترجمة القاسم أيضاً (8/ 290) وفي طبعة (8/ 323) هذا الخطأ هو: «على بن زيد وغيرهم ففي حديثهم عنه مناكير واضطراب».

قلت: والصواب كما في نسخة «تهذيب الكمال» (2/ 111) السطر (50): «وعلى بن يزيد وغيرهم ففي حديثهم عنه مناكير واضطراب».

قلت : ويحسب البعض أن هذا هين ولكنه عند أصحاب هذا العلم عظيم لأهميته في الجرح والتعديل كما بينا في صدر البحث.

رابعاً: قال الدكتور: «ولقد قال الحاكم: إن هذا أوهى الأسانيد لدى الشاميين: محمد بن قيس المصلوب عن عبيد الله بن زحر، عن على بن زيد، عن القاسم عن أبى أمامة».

قلت: وهذا خطأ لأن الصواب يظهر بالرجوع إلى كتاب «معرفة علوم الحديث» للحاكم النوع (18) ص (58) نجده يقول: «وأوهى أسانيد الشاميين محمد بن قيس المصلوب عن عبيد الله بن زحر عن على بن يزيد عن القاسم عن أبى أمامة».

قلت: وبذلك يصبح حكم الدكتور على القصة غير صحيح حيث بناه على خطأ، حيث قال: والقصة الزائفة التي نفحصها هنا رواها: على بن زيد عن القاسم عن أبى أمامة فسندها -إذن- من أوهى الأسانيد لدى الشاميين.

قلت : لا يكون سندها من أوهى الأسانيد إلا بعلى بن يزيد الذي أثبتنا أنه من رواة القصة، وبكلام الدكتور الذي بيَّنا عدم صحته لا يكون أوهى الأسانيد.

خامساً: اتهم الدكتور على بن زيد، والقاسم بن عبد الرحمن بالوضع. يظهر ذلك من قول الدكتور: وربما يسأل قارئ أيضاً ما الذى يدفع على بن زيد أو القاسم الذى وضع هذه القصة الزائفة؟

قلت: إن كانت القصة زائفة فلا نثبت زيفها بزائف حيث إن القاسم بن عبد الرحمن لم يكن وضاعاً، وأجمل فيه الحافظ ابن حجر قول علماء الجرح والتعديل في

«التقريب» (2/ 118) فقال: «القاسم بن عبد الرحمن الدمشقى صاحب أبى أمامة: صدوق يرسل كثيراً».

كذلك على بن زيد ليس وضاعاً. والعبارات التي نقلها الدكتور عن أئمة الجرح والتعديل فيه شاهدة بذلك وهي: لا يحتج به -لا يزال عندى فيه لين- ليس بالقوى - ليس بذاك القوى.

قلت : فهو في مرتبة من يكتب حديثه للاعتبار . ولذلك روى له مسلم مقروناً بغيره كما بيّنا.

سادساً: ذكر الدكتور عبارة توهم القارئ بأن هناك سنداً قد يكون صحيحاً للقصة مما يولد عند القارئ الشك حيث يقول الدكتور: «وهنا ربما يقال إنها قد تكون مروية بإسناد آخر يثبت صحتها، فإن شذوذها وتعارضها مع الأصول الإسلامية ومع الآيات القرآنية يثبت زيفها حتى إن وجد سند آخر صحيح لها».

قلت: إن هذا الكلام يفتح باباً للهجوم على السنة، فلا يمكن أن يوجد سند صحيح أجمع على صحته أهل الحديث تتعارض روايته مع القرآن أو الأصول الإسلامية، ونقول للدكتور: لقد قمنا بتخريج القصة وحققنا جميع طرقها في «سلسلة الدفاع» رقم (21)، ولا يوجد فيها سند واحد صحيح بل كل أسانيدها معلة ما بين منكر، ومتروك، وضعيف جداً ومتهم بالكذب، وهي روايات لا تزيد القصة إلا وهناً على وهن، فكان الأولى بالدكتور أن يجزم بأنه لا يوجد سند صحيح للقصة.

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.



[44]

حجـة داحضـة للسفــور (١)

لقد أرسل إلينا القارئ عبد الباسط محمد محمود من مساكن أطلس -البساتين القاهرة، يسأل عن صحة ما نشرته جريدة «اللواء الإسلامي» في 24 من ذي الحجة 1409هـ تحت عنوان رسالة لأختى المنقبة تقول فيها السيدة/ كريمان حمزة، قالت إحدى الفتيات المحجبات بمسجد المواساة بالإسكندرية: النقاب يا أستاذة كريمان تقليد إسلامي، والدليل على ذلك أن عائشة ضطيف قالت: كان الركبان يمرون بنا ونحن محرمات، فإذا حاذوا بنا سدلت إحدانا جلبابها من رأسها على وجهها، فإذا جاوزونا كشفناه - فردت عليها السيدة كريمان قائلة: شكر الله لك حرصك على إحضار الحديث مكتوباً . . ولكن ألا تدركين أن هذا الحديث فيه تناقض أعنى أن كشف الوجه والكفين في الحج أمر واجب إسلامياً، فكيف بالله عليك تخفى النساء وجوههن إذا حاذاهن الرجال؟ ثم استدلت بقول الشيخ الغزالي قائلة: لقد قال الشيخ محمد الغزالي: إن هذا الحديث ضعيف من ناحية السند، شاذ من ناحية المتن فلا احتجاج به. ثم قال: والغريب أن هذا الحديث المردود يروِّج له دعاة النقاب مع أنهم يردون حديثاً خيراً منه حالاً وهو حديث عائشة أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على النبي علي وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها وقال: «يا أسماء إذا بلغت المرأة المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا» وأشار إلى وجهه وكفيه.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (4) ربيع الآخر 1410 هـ.

قلت: سنقوم بتخريج وتحقيق الحديثين لبيان مرتبتهما من الصحة أو الضعف حتى نثبت عدم صحة ما استدلت به كاتبة المقال من قول الشيخ الغزالى: «أن دعاة النقاب يردون حديثاً خيراً منه حالاً» ثم بعد ذلك نبطل دعوى التناقض والشذوذ.

أولاً: حديث كشف الوجه والكفين الذى قال عنه الشيخ الغزالى إنه خير حال. قلت: الحديث (ليس صحيحاً) رواه أبو داود فى «السنن» (4/26) ح (4104) من طريق الوليد عن سعيد بن بشير عن قتادة عن خالد عن عائشة مرفوعاً. وهذا هو التحقيق ليتبين الضعف الشديد الذى فيه الحديث:

1 - قال أبو داود: هذا مرسل خالد بن دريك لم يدرك عائشة وأورده الذهبي في الميزان (1/ 300) رقم (2419) وقال: خالد بن دريك عن عائشة منقطع لم يسمع منها، قاله عبد الحافظ وشيخنا المزي.

قلت :أورد الحافظ المزى الحديث في «تحفة الأشراف» (11/ 392) ح (16062) وقال: «خالد بن دريك، عن عائشة - ولم يدركها».

2- أورد الحافظ ابن حجر في كتابه «طبقات المدلسين»: قتادة (1) وجعله في المرتبة الثالثة برقم (26) من مراتب الموصوفين بالتدليس. تلك المرتبة التي وصف الحافظ أصحابها بأنهم هم الذين أكثروا من التدليس فلم يحتج الأئمة من أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع ثم ذكره بأنه مشهور بالتدليس وصفه النسائي وغيره.

قلت: وقتادة في هذا الحديث عنعن ولم يصرح بالسماع. وأورده الذهبي من منظومته «أهل التدليس» حيث قال:

والحسن البصرى قُلْ مكحول قتادةٌ حميدٌ الطويل

(1) قتادة بن دعامة الدوسي (ع) حافظ ثبت، لكنه مدلس احتج به أصحاب الكتب الستة.

وأورده في «تذكرة الحفاظ» وقال: كان قتادة معروفاً بالتدليس، وكذا في «الميزان» (3 / 3 8).

وأورده البرهان الحلبي في «التبيين» وقال: مشهور بالتدليس.

3- وعلة ثالثة: سعيد بن بشير الأزدى. أورده الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (4/8) قال يعقوب بن سفيان: سألت أبا مسهر عنه فقال: لم يكن في جندنا أحفظ منه وهو ضعيف منكر الحديث، وقال سعيد بن عبد العزيز: كان حاطب ليل. وقال عثمان الدارمي وغيره عن ابن معين: ضعيف، وقال على بن المديني: كان ضعيفًا، وقال النسائي: ضعيف. وقال الساجي: حدث عن قتادة بمناكير. وقال ابن حبان: كان ردىء الحفظ فاحش الخطأ يروى عن قتادة ما لا يتابع عليه. وقال محمد بن عبد الله ابن غير: منكر الحديث، ليس بشيء، ليس بقوى الحديث، يروى عن قتادة المنكرات.

قلت : وهذا الحديث مما رواه سعيد بن بشير عن قتادة.

4- وعلة رابعة: الوليد بن مسلم. أورده الحافظ ابن حجر في «طبقات المدلسين» في «الرابعة» رقم (11) وهي الطبقة التي قال فيها الحافظ: «من اتفق على أنه لا يحتج بشيء من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع، لكثرة تدليسهم على الضعفاء والمجاهيل» ثم ذكره بأنه: موصوف بالتدليس الشديد.

قلت : والوليد في هذا الحديث عنعن ولم يصرح بالسماع.

فهذا هو الحديث الذى ادعت كاتبة المقال على لسان الشيخ الغزالى أنه خير حال.

قلت: فأنَّى له الخيرية؟ وقد أثبتنا من التخريج والتحقيق أنه معلول من وجوه أحدها: الانقطاع، الثاني: التدليس، الثالث: النكارة.

قلت :وهذا الحديث منكر من المنكرات التي رواها سعيد بن بشير عن قتادة كما هو ظاهر من قول أبى مسهر، والساجي، ومحمد بن عبد الله بن نمير، وبهذا تنطبق على الحديث أشهر تعريفات المنكر وهما تعريفان:

1 - هو الحديث الذي في إسناده راو فاحش غلطه أو كثرت غفلته أو ظهر فسقه،
 وهذا ينطبق على هذا الحديث من قول ابن حبان في سعيد بن بشير.

2- وهو ما رواه الضعيف مخالفاً لما رواه الثقة.

قلت: فهذا الحديث المنكر الذي يقال فيه: «يا أسماء إذا بلغت المرأة المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا» وأشار إلى وجهه وكفيه. يخالف الحديث الصحيح الذي رواه الحاكم (1/ 454) عن أسماء بنت أبى بكر قالت: «كنا نغطى وجوهنا من الرجال وكنا نمتشط قبل ذلك في الإحرام» قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ووافقه الذهبي في «التلخيص».

قلت: قول الشيخ الألباني في كتابه «حجاب المرأة» ص (50): إنما هو على شرط مسلم وحده؛ لأن زكريا بن عدى في إسناده إنما روى له البخارى في غير «الجامع الصحيح» كما في «التهذيب» فيه نظر لسببين:

أحدهما: أن زكريا بن عدى روى له البخاري في «الجامع الصحيح» يظهر ذلك في:

1- الجامع الصحيح - كتاب الوصايا- باب الوصية بالثلث حيث قال البخارى: حدثنا محمد بن عبد الرحيم، حدثنا زكريا بن عدى، حدثنا مروان، عن هاشم بن هاشم، عن عامر بن سعد، عن أبيه ولا مرضت فعادني النبي الله النبي الحديث».

2- الجامع الصحيح -كتاب المغازى- باب غزوة أحد يقول البخارى: حدثنا محمد بن عبد الرحيم، أخبرنا زكريا بن عدى، أخبرنا ابن المبارك، عن حيوة، عن يزيد ابن أبى حبيب، عن أبى الخير، عن عقبة بن عامر صلى رسول الله على الله على قتلى أحد بعد ثماني سنين كالمودع للأحياء والأموات ثم طلع المنبر فقال ... الحديث.

قلت: من هنا يجب أن يصحح الرمز (بغ) الذي يوهم بأن البخاري لم يرو لزكريا ابن عدى إلا في الأدب المفرد كما في ترجمة (3/ 286) برقم (618).

الثانى :بعد أن تبين أن زكريا بن عدى روى له البخارى فى «الجامع الصحيح» يظهر عدم صحة القول: «إنما روى له البخارى فى غير الجامع الصحيح»، وقول الشيخ الألبانى: «كما فى التهذيب» حدث فيه وهم، يظهر ذلك من «التهذيب» (3/ 286) فبعد أن أورد الحافظ من روى عنهم زكريا بن عدى أورد من رووا عنه فقال: «وعنه إسحاق بن راهويه والبخارى فى غير الجامع...».

قلت: وفرق كبير بين القول: "إنما روى (عنه) البخارى في غير الجامع" وبين القول: "إنما روى (له) البخارى في غير الجامع" حيث أثبتنا أن البخارى روى له في الجامع الصحيح، قلت: وبذلك يسلم قول الحاكم: هذا حديث صحيح ليس على شرط الشيخين ولم يخرجاه، وتسلم موافقة الذهبي له في "التلخيص" قلت: هذا الحديث الصحيح شاهد قوى لحديث عائشة ويجعل سنده حسناً.

أما حديث أسماء بنت أبى بكر فى كشف الوجه والكفين والذى أثبتنا ضعفه الشديد، فشاهده من حديث أسماء بنت عميس والذى أخرجه البيهقى (2/ 226) لا يزيده إلا ضعفاً على ضعفه، لشدة ضعفه أيضاً، ففيه ابن لهيعة لم يرو عنه أحد من العبادلة فى هذا الحديث، بل الذى روى عنه ابن رمح فروايته عنه غير صحيحة كما فى «الميزان» (2/ 482)، وقال الجوزجانى: لا نور على حديثه، ولا ينبغى أن يحتج به وضعفه غير واحد كذا فى «التهذيب» (5/ 227)، حتى قال ابن حبان كما فى «الميزان» (2/ 482) قد سبرت أخباره فى رواية المتقدمين والمتأخرين عنه فرأيت

التخليط في رواية المتأخرين عنه موجوداً وما لا أصل له في رواية المتقدمين كثيراً، فرجعت إلى الاعتبار فرأيته كان يدلس عن أقوام ضعفاء على أقوام رآهم ابن لهيعة ثقات، فألزق تلك الموضوعات بهم.

قلت : لذلك أورده الحافظ ابن حجر في «طبقات المدلسين» وجعله في الطبقة الخامسة وقال فيه: اختلط في آخر عمره، وكثرت عنه المناكير في روايته. وقال ابن حبان: كان صالحاً ولكنه يدلس عن الضعفاء، قلت: وقد عنعن.

قلت : وعلة أخرى: عياض بن عبد الله الفهري.

قال البخارى: منكر الحديث، وهذا منه إشارة إلى أنه شديد الضعف، حيث يطلق: منكر الحديث على من لا تحل الرواية عنه. كما في «التهذيب» (8/ 180) وكما في «تدريب الراوى» (1/ 349).

وقال أبو حاتم: ليس بالقوى، وقال يحيى بن معين:ضعيف الحديث.

قلت: وعلة ثالثة: الظن لبعض الرواة حيث أخرجه البيهقى من طريق ابن لهيعة عن عياض بن عبد الله أنه سمع إبراهيم بن عبيد بن رفاعة الأنصارى يخبر عن أبيه (أظنه) عن أسماء بنت عميس مرفوعاً. بهذا يتبين الضعف الشديد للشاهد فلا يتقوى به الحديث، قلت: وما أخرجه أبو داود فى «مراسيله» ح (396) عن قتادة أن النبى على قال: "إن الجارية إذا حاضت لم يصلح أن يرى منها إلا وجهها ويداها إلى المفصل» لا يصلح شاهداً لشدة ضعف مراسيل قتادة كما فى «تدريب الراوى» (1/ 205): «أن يحيى بن سعيد كان لا يرى إرسال قتادة شيئاً، ويقول: هو بمنزلة الريح».

قلت :خاصة وأن قتادة روى الحديث عن خالد بن دريك عن عائشة فلا مانع أن يكون أسقطه، لأنه مدلس ويرجع الحديث إلى حديث خالد عن عائشة. قلت: بهذا يصبح حديث عائشة في كشف الوجه والكفين حديثاً ضعيفاً جداً لا تقويه الشواهد، أما حديث عائشة في تغطية الوجه بالجلباب من الرجال وهن محرمات قواه الحديث الصحيح لأسماء بنت أبي بكر والتي تقول فيه: كنا نغطى وجوهنا من الرجال، وهي أسماء نفسها التي قيل عنها في الحديث شديد الضعف أنها خوطبت بكشف الوجه والكفين. فانظر كيف يُحق الله الحق، وانظر إلى ما وصلت إليه شطحات الدكتور إسماعيل منصور حتى افترى على صحابيات رسول الله على قائلاً: «إن أمر رؤية الوجه والكفين لعموم الصحابيات كان معروفاً ومألوفاً» بل وأثم الفضليات، وما فعل ذلك إلا لعدم درايته بعلم الحديث كما سنبين حقيقته إن شاء الله تعالى في مقال قادم من هذه السلسلة.

قلت :أما القول: بأن الحديث فيه تناقض؛ لأن كشف الوجه والكفين في الحج أمر واجب إسلامياً، فكيف تخفى النساء وجوههن إذا حاذاهن الرجال.

سنرد عليه إن شاء الله في الدفاع القادم.

هذا ما وفقني الله تعالى إليه، وهو وحده من وراء القصد.

[46]

فتوى طنطاوية أخرى (١)

ما كنت أود أن أرد على المفتى لولا أن فتواه تسببت في ضياع حقوق الناس لعدم الدراية بأحاديث الأحكام، وقمت بإرسال الرد إلى الجهات التي نشرت الفتوى، ولكن لم ينشر الرد.

وهذه الفتوى نشرت بجريدة «اللواء الإسلامي» في عددها (317) في الصفحة (8) تحت عنوان «من دار الإفتاء يشرف عليها فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية» إجابة عن السؤال: توفى رجل عن: بنت، وأختين شقيقتين، وثلاث بنات ابن توفى قبله، وزوجة للابن المتوفى، وابن أخ شقيق فما نصيب كلّ ؟ وكان نص الإجابة: «لبنات الابن المتوفى قبل وفاة والده: وصية واجبة بحيث يأخذن ما كان يستحقه والدهن لو كان على قيد الحياة في حدود الثلث، وهو في هذه المسألة كان يستحق ضعف نصيب أخته أى الثلثين، فيخفض إلى الثلث: يوزع على البنات يستحق ضعف نصيب أخته أى الثلثين، فيخفض إلى الثلث: يوزع على البنات الوصية يوزع هكذا: للبنت النصف، لقوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النّصْفُ ﴾ الوصية يوزع هكذا: للبنت النصف، لقوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النّصْفُ ﴾ (النساء:11) وللأختين الشقيقتين: الباقي تعصيباً ... ولا شيء لابن الأخ الشقيق، للجبه بالأختين الشقيقتين» انتهى كلام المفتى.

قلت: ليس لبنات الابن في هذه الحالة وصية واجبة، لأن من شروط استحقاق الوصية أن لا يكون الفرع وارثاً لمن تجب الوصية في ماله حتى ولو كان مقدار ما يرثه قليلاً، ومهما لحقه من الغبن بالنظر لمن هو أقل منه شأناً ذلك بالرجوع إلى «الأحكام الأساسية للمواريث والوصية الواجبة» للدكتور زكريا البرى ص (235) و «أحكام

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (5) جمادي الأولى 1410 هـ.

التركات والمواريث» للشيخ محمد أبو زهرة ص (281) رقم (220) و «أحكام التركات والمواريث» للدكتور بدران أبو العينين ص (337)، وهذا الشرط واضح في المادة 6 من قانون الوصية الواجبة رقم 71 لسنة 1946م.

قلت: وبنات الابن في هذه الحالة لهن السدس فرضاً كما بينت ذلك السنة المطهرة، فقد سئل أبو موسى الأشعرى عن شخص توفى عن: بنت وبنت ابن وأخت، فقال: للإبنة النصف وللأخت النصف، ثم قال للسائل: وائت ابن مسعود فسيتابعنى، فسئل ابن مسعود، بعد أن أخبر بقول أبى موسى فقال: لقد ضللت إذاً وما أنا من المهتدين، أقضى فيها بما قضى به رسول الله على : للبنت النصف ولابنة الابن السدس تكملة الثلثين، وما بقى للأخت، فأتينا أبا موسى فأخبرناه بقول ابن مسعود فقال: «لا تسألوني ما دام هذا الحبر فيكم» والحبر يعنى العالم.

قلت: والحديث (صحيح) أخرجه البخارى في صحيحه (4/ 102) ح (6736) كتاب «الفرائض» باب «ميراث ابنة ابن مع ابنة» وطرفه ح (6742) باب «ميراث الأخوات مع البنات عصبة»، وأبو داود في «السنن» (3/ 120) ح (2890) كتاب «الفرائض» باب «ما جاء في ميراث الصلب»، وابن ماجه في «السنن» (2/ 808) ح (2721) كتاب «الفرائض» باب «فرائض الصلب»، وأورده الشوكاني في «نيل الأوطار» (7/ 197) كتاب «الفرائض» باب «الأخوات مع البنات عصبة»، وعزاه فوق ما ذكر إلى أحمد والترمذي.

قلت: ثم فسر الشوكاني قول ابن مسعود: «لقد ضللت إذاً» أي إذا وقعت منى المتابعة (لأبي موسى وغيره) وترك ما وردت به السنة.

وأورد هذا الحديث الدكتور زكريا البرى في «أحكام المواريث» ص (62) دليلاً على قوله في الحالة الرابعة من أحوال بنت الابن حيث قال: «أن تأخذ بنت الابن السدس فرضاً، تكملة للثلثين (وهو أقصى فرض للبنات) وتستحقه بنت الابن سواء أكانت واحدة أو أكثر من واحدة، وذلك إذا كان معها بنت واحدة أعلى منها درجة صليبة كانت أو بنت ابن بشرط ألا يوجد مع بنت الابن من يعصبها.

قلت: بعد هذا التخريج والتحقيق والتفسير للحديث: تكون إجابة المسألة موضوع الفتوى كالآتى: للبنت: النصف، ولبنات الابن السدس، يوزع على البنات الثلاث بالتساوى ولا شيء لأمهن، وللأختين الشقيقتين: الباقى: تعصيباً مناصفة بينهما، ولا شيء لابن الأخ الشقيق لحجبه بالأختين الشقيقتين بعد أن صارتا عصبة مع الغير وأصبحت كلتاهما في قوة الأخ الشقيق وليس الحجب بالأختين الشقيقتين فقط كما ذكرت الفتوى.

قلت : أما آن لدار الإفتاء ولفضيلة المفتى الذى يشرف عليها أن يرجعوا إلى السنة المطهرة بعد أن تبين لهم الحق بدلاً من ضياع حقوق المسلمين...؟

وإلى الدكتور مفتى الديار فقه هذا الحديث كما بينه الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (17/12) ح (6736) بالإضافة إلى ما أظهره الحديث من منزلة السنة من التشريع:

1 - أن العالم يجتهد إذا ظن أن لا نص في المسألة ولا يتولى الجواب إلى أن يبحث عن ذلك.

قلت : وهذه الفتوى تدل على أن المفتى لم يبحث في أحاديث الأحكام.

ومن قبل أباح الغناء والمعازف وعندما ذكّروه بالنص في حديث «ليكونن من أمتى قوم يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف ...» قال: «هذا ليس بحديث».

قلت: وإن تعجب أن ينكر حديثاً رواه البخارى في (صحيحه) (4/ 30) وقد وصله الطبراني والبيهقي (10/ 221) وابن عساكر وله طريق أخرى عند أبي داود (4/ 40) ح (4039) فإذا غابت عنه أحاديث الأحكام التي عند البخاري، فماذا عن الأحاديث في باقي كتب السنة؟

2 - الحجةُ عند التنازع سنةُ النبي ﷺ فيجب الرجوع إليها.

قلت : وفضيلة المفتى لم يرجع إلى السنة في توريث بنات الابن مع بنت واحدة،

حيث جعل لبنات الابن الثلث وصية واجبة في حين أنه ليس لهن وصية واجبة، ولكن لهن السدس فرضاً ما بينت السنة المطهرة.

ومن قبل لم يرجع إلى النصوص فأباح الغناء والمعازف، ثم أباح شهادات الاستثمار، ثم أباح صناديق التوفير، ثم أباح المعاملات في البنوك الصناعية والزراعية والتي وصل سعر الفائدة المحددة فيها إلى 19% كما جاء في جريدة «اللواء الإسلامي» عدد (399) تحت عنوان «بيان هام لدار الإفتاء» حيث يقول المفتى: «ما تأخذه هذه البنوك من المتعاملين معها بتلك الصورة جائز شرعاً» ثم قال بعدم شرعية النقاب.

3- الاعتراف بالحق والرجوع إليه.

قلت: يظهر ذلك من رجوع أبى موسى الأشعرى فى فتياه عندما بلغه ما قاله ابن مسعود. ولكن هل يا ترى سيعترف المفتى بالحق ويرجع إليه، أم سيظل متعصباً لرأيه وهواه، كما نشرت مجلة «التوحيد» فى عدد صفر 1409هـ عندما ناقشه أحد طلاب العلم فى فتياه المتطرفة بإباحة الغناء، فتهجم له وقال: «حلال غصب عنك».

4- شهادة بعضهم لبعض بالعلم والفضل.

قلت: يظهر ذلك من قول أبى موسى الأشعرى: «لا تسألونى ما دام هذا الحبر فيكم» ولكن فضيلة المفتى عندما ذكر أمامه سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز رئيس إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية والمشهور بالعلم والفضل قال: «لا ابن باز ولا ابن غراب» ثم نشرت جريدة «النور» في عدد (393) الصفحة الأولى ما نصه: «في المؤتمر الصحفي الذي عقده الدكتور طنطاوى مفتى الجمهورية يوم الخميس صفر 1410هـ لإعلان فتواه بإباحة شهادات الاستثمار والفوائد على الودائع شن هجوماً شرساً على علماء الإسلام الذين كتبوا في الصحف يحذرونه من إصدار أية فتوى بإباحة المعاملات الربوية».. وبلغ الذروة حينما قال: «إن كل ما كتبوه قلة أدب».

فيا فضيلة المفتى انظر إلى أخلاق السلف الصالح والتى تتجلى فى قول أبى موسى الأشعرى أم أنت خير منه؟ أم أنساك مكانك مكانته؟ وقد أقسم رسول الله ﷺ: «فوالذى نفسى بيده لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما أدرك مُدَّ أحدهم، ولا نصيفه» أخرجه أحمد (8/ 11، 54، 63) والبخارى (2/ 181)، ومسلم (2/ 414)، وأبو داود (4/ 214) ح (4658)، والترمذي ح (3861 – شاكر)، وابن ماجه (1/ 57) ح (161) وغيرهم.

5- كثرة اطلاع ابن مسعود على السنة.

قلت: وما ظهر الفساد في الفتوى إلا بعدم معرفة علوم الحديث دراية ورواية، وإن تعجب فعجب أن الذين يدّعون الاجتهاد لم يحيطوا علماً بما في صحيح البخارى من أحاديث، فكيف ببقية كتب السنة فبدلاً من أن يجتهدوا برأيهم وأهوائهم، فليجتهدوا بحثاً عن سنة نبيهم في كتب السنة مخرجين ومحققين مع فهمها على النهج الذي كان عليه السلف الصالح رضوان الله عليهم، فيتجلى لهم قول الحق: ﴿الْيَوْمُ أَكْمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلام دِينا ﴾ (المائدة: 3).

6- تثبت أبي موسى من الفتيا حيث دل على من ظن أنه أعلم منه.

قلت : يظهر ذلك من قول أبي موسى: «وائت ابن مسعود».

فيا فضيلة المفتى هذه هى أخلاق صحابة رسول الله ﷺ، أما آن لك أن ترجع إلى الحق، وترجع عن هذه الفتاوى المنكرة، فإنى أخشى أن تجعل منك فى مجال الفتوى «صاحب مناكير»، ثم يزداد رصيدك منها يوماً بعد يوم فتصبح «منكر الفتوى».

فضيلة المفتى: إن أمامك أبا موسى الأشعرى، اتخذه مثلاً في الرجوع إلى الحق. فإن أمامي قول ابن مسعود لو اتبعتك: «لقد ضللت إذاً وما أنا من المهتدين».

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

Markoth to Markoth Markoth

[40]

فتح الغفور بالرد على جريدة النور في مسألة النقاب (1)

تقوم جريدة النور منذ أكثر من ثمانية أشهر بنشر عدة مقالات للدكتور البيطرى إسماعيل منصور تحت عنوان «تذكير الأصحاب .. بتحريم النقاب» واختيار هذا العنوان تناوله مقال يوم 23 من رجب 1409هـ والذى جاء في عباراته: أن الأستاذ الحمزة دعبس قال سائلاً الدكتور: إلام انتهيت في هذا البحث؟ قال الدكتور: «إلى أنه –أى النقاب – ليس واجباً ولا مندوباً ولا مباحاً، وإنما هو تكلف وحرام» فقال الأستاذ الحمزة: نطلق على هذا الباب اسم تأثيم وعقاب من تتكلف النقاب، يقول الأستاذ الحمزة: فاعترض –أى الدكتور – قائلاً: «وحتى من ارتدته غير متكلفة فهى آثمة» واستمر الحوار حتى انتهى إلى «تذكير الأصحاب بتحريم النقاب».

قلت :بهذا الحكم الذي وصل إليه الدكتور يكون قد أثم الصحابيات رضوان الله عليهن، وجعلهن يرتكبن الحرام بلبسهن النقاب، وتغطية وجوههن. وما وصل إلى ما وصل إليه إلا من عدم درايته بآداب الإفتاء، والتي بيناها في دفاعنا السابق.

وكان أول هذه الآداب كما أوردها الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (17/12): أن العالم يجتهد إذا ظن أن لا نص في المسألة، ولا يتولى الجواب إلى أن يبحث عن ذلك. ولكن الدكتور بغير بحث قال مقال رقم (4): «إن النقاب خاص بأمهات المؤمنين رضى الله عنهن وحدهن، وما عرف عنهن من تغطية الوجه عند الخروج «بالنقاب» فهو خاص بهن دون غيرهن من سائر النساء في عهده عهد الخلفاء الراشدين من بعده».

بنت أبى بكر ضي المناعظي وجوهنا من الرجال، وكنا نمتسط قبل ذلك في الإحرام، قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي.

قلت: فلينظر الدكتور إلى تعبير أسماء وطي المسيغة الجمع في قولها: «كنا نغطى وجوهنا من الرجال»، دليل على أن عمل النساء في زمن الصحابة والشيم كان على تغطية الوجوه من الرجال.

وقد يتوهم البعض أن حديث: «لا تنتقب المرأة المحرمة، ولا تلبس القفازين» والذي أخرجه البخاري (4/ 52 – فتح)، وأبو داود (2/ 164) ح (1825)، والترمذي ح (833) والنسائي (5/ 133) عن ابن عمر يتعارض مع حديث أسماء في تغطية الوجه في الإحرام؛ لعدم التفرقة بين الانتقاب وبين التغطية والإسدال. ولقد أجاب ابن القيم في «تهذيب السنن» عن هذه المسألة بما لا يدع مجالاً للشك، حيث قال: «وأما نهيه على في حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما المرأة أن تنتقب، وأن تلبس القفازين، فهو دليل على أن وجه المرأة كبدن الرجل لا كرأسه، فيحرم عليها فيه ما وضع وفصل على قدر الوجه كالنقاب والبرقع، ولا يحرم عليها ستره بالمقنعة والجلباب ونحوهما، وهذا أصح القولين، فإن النبي على شرع عليها ستر يديها، أنهما كبدن المحرم يحرم ستره بالنقاب، ومعلوم أنه لا يحرم عليها ستر يديها، أنهما كبدن المحرم يحرم وليس عن النبي على قدرهما، وهما القفازين، فهكذا الوجه إنما يحرم ستره بالنقاب، وليس عن النبي على قدرهما، واحد في وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام».

ثم يقول ابن القيم في «بدائع الفوائد»: «وكيف يُزاد على موجب النص ويُفهم منه أنه شرع لها كشف وجهها بين الملأ جهاراً؟ فأى نص اقتضى هذا أو مفهوم أو عموم أو قياس أو مصلحة؟ بل وجه المرأة كبدن الرجل، يحرم ستره بالمفصل على قدره كالنقاب والبرقع، بل وكيدها يحرم سترها بالمفصل على قدر اليد كالقفاز، وأما سترها بالكم وستر الوجه بالملاءة والخمار والثوب فلم ينه عنه البتة».

قلت : ولقد أجاب بنفس هذه الإجابة شيخ الإسلام ابن تيمية في «حجاب المرأة

المسلمة» وفي الحديث: «لا تنتقب المرأة المحرمة» عدم تخصيص النهى حيث لم يقل «لا تنتقب أمهات المؤمنين في الإحرام»، ويصبح قول الدكتور: «إن النقاب خاص بأمهات المؤمنين وحدهن» مردوداً عليه. ولذلك يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في «حجاب المرأة المسلمة» ص (33): «وثبت في «الصحيح» أن المرأة المحرمة تنهى عن الانتقاب والقفازين، وهذا مما يدل على أن النقاب والقفازين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يحرمن، وذلك يقتضى ستر وجوههن وأيديهن».

قلت: ثم يزعم الدكتور في المقال (3): «أن ابن عباس رَاعِيْهُ الله يُعَلَّى يقول بكشف الوجه والكفين، وأن قوله في ذلك صريح، وليس فيه أفضلية التغطية عند الفتنة ولا عند غيرها».

قلت: وهذا افتراء من الدكتور على ابن عباس وطني وكان أولى بالدكتور أن يخرج ويحقق ما يقول، فإن لم يكن على دراية بهذا العلم كان أمامه أبو موسى الأشعرى مثالاً في أدب الفتيا: فعندما أراد التثبت من الحكم دل على من ظن أنه أعلم منه، كما بيّنا ذلك في دفاعنا السابق. وبذلك لا يبنى الدكتور حكماً على أقوال غير صحيحة فيخالف بها السلف، ثم يدّعى لنفسه الشجاعة ويتهم من خالفه، حيث يقول في مقاله الأول: «اختلف في مسألة النقاب بسبب خوف بعض العلماء من إبداء وجه الحقيقة متى كان غريباً، لئلا يتهم بالخروج عن المألوف».

قلت: إن الدكتور بعدم تحقيقه توهم أنه على حقيقة، وإلى الدكتور تخريج وتحقيق ما نسبه إلى ابن عباس، وكنت أتمنى أن يأتى بسند واحد إلى ابن عباس أما أن يقول: قال ابن عباس بكشف الوجه والكفين في المقال رقم (3) والمقال رقم (3) لم يذكر للقول تخريجاً ولا تحقيقاً، فهذا تدليس على القراء بعيد عن البحث العلمى الذي سنوضحه من خلال هذا التخريج والتحقيق:

آ - قال الإمام ابن جرير الطبرى: حدثنا أبو كريب قال: «حدثنا مروان قال: حدثنا مسلم الملائى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس و الشيئ قال: ﴿ وَلا يُبدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلااً مَا ظَهَرَ منْهَا ﴾ (النور: 31) قال: الكحل والخاتم».

قلت: الحديث مع أنه «موقوف» فإسناده «منكر جداً» أخرجه ابن جرير في تفسيره «جامع البيان» (18 / 18)، (1/ 76)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (2/ 182)، (7/ 76)، وعلته: مسلم الملائي وهو مسلم بن كيسان الملائي الكوفي الأعور. أورده النسائي في كتاب «الضعفاء والمتروكين» رقم (568) وقال: «متروك الحديث».

قلت: ولهذا المصطلح عند النسائى معناه، حيث يقول: «لا يترك الرجل عندى حتى يجتمع الجميع على تركه»، ويظهر هذا الإجماع على تركه من أقوال علماء الجرح والتعديل فيه فى «تهذيب التهذيب» (10/ 123) قال البخارى: يتكلمون فيه -أى مسلم الملائى - وقال فى موضع آخر: ضعيف ذاهب الحديث لا أروى عنه، وقال أبو داود: ليس بشىء، وقال الجوزجانى: غير ثقة، وقال ابن حبان: اختلط فى آخر عمره فكان لا يدرى ما يحدث به، وقال الفلاس: متروك الحديث، وقال أحمد: لا يكتب حديثه، وقال ابن معين: ليس بثقة، وقال ابن المدينى والعجلى: ضعيف، وقال الدارقطنى: متروك، وقال الساجى: منكر الحديث، قال عمر والبعلى: كان يحيى بن سعيد وابن مهدى لا يحدثان عنه وهو منكر الحديث جداً.

قلت: هذا الإسناد بهذا التحقيق يصبح ساقطاً لا يصلح للمتابعات والشواهد كما بينا ذلك بالتفصيل في «سلسلة الدفاع» رقم (20).

2- قال الإمام البيهقى: «أخبرنا أبو عبد الله الحافظ وأبو سعيد ابن أبى عمرو، قالا: حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدثنا أحمد بن عبد الجبار، حدثنا حفص ابن غياث عن عبد الله بن مسلم بن هرمز، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: ﴿ وَلا يُدْيِنَ زِينَتَهُنَّ إِلا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ قال: ما في الكف والوجه».

قلت: الحديث موقوف، وسنده (لا يصح). أخرجه: البيهقي في «السنن الكبرى» (2/ 225)، (7/ 852) وعلته: أحمد بن عبد الجبار العطاردي، قال الذهبي في «الميزان» (1/ 112) رقم (443): ضعفه غير واحد، قال مطين: كان يكذب، قال أبو حاتم: ليس بالقوى، قال ابنه عبد الرحمن: كتبت عنه، وأمسكت عن التحديث عنه لما

تكلم الناس فيه، وقال ابن عدى: كان ابن عقدة لا يحدث عنه، وذكر أن عنده قمطراً على أنه كان لا يتورع أن يحدث عن كل واحد.

وعلة أخرى في هذا السند: عبد الله بن مسلم بن هرمز المكي، قال فيه ابن حجر في «التقريب» (1/ 450): ضعيف.

قلت: ويظهر هذا الضعف من ترجمته في «تهذيب التهذيب» (6/26) حيث قال أحمد: ضعيف ليس بشي، وقال ابن معين وأبو داود والنسائي: ضعيف، وقال عمرو ابن على: ليس بشيء، ما سمعت يحيى ولا عبد الرحمن يحدثان عن سفيان عنه شيئاً قط، وقال ابن حبان: يروى عن الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات فيجب تنكب روايته، وقال ابن عدى: له أحاديث ليست بالكثيرة ومقدار ما يرويه لا يتابع عليه.

قلت : بهذا التحقيق يصبح هذا السند ساقطاً لا يصلح أيضاً للمتابعات والشواهد.

وسنواصل إن شاء الله في دفاعاتنا القادمة تخريج وتحقيق ما نسب إلى ابن عباس من تفسير تارة «بالوجه والكفين» وتارة أخرى «بالكحل والخاتم» حتى نقف على حقيقة هذه النسبة المدسوسة على حبر أمتنا زوراً وإفكاً وبهتاناً، فإن الأحاديث الضعيفة والموضوعة كم أماتت من سنة وأيقظت بوجهها الكالح الناعم فتناً ما زال المسلمون يتجرعون مرارتها ويصطلون بنارها، وكان أولى بالدكتور أن يخرج ويحقق ما نسبه إلى ابن عباس بدلاً من أن يسود صفحات جريدة النور بظلمات الأحاديث الضعيفة التى سجل دسائسها دون أن يذكر لها متناً ولا سنداً ولا تخريجاً ولا تحقيقاً، هذا يعتبر تدليساً على القراء وافتراء على الصحابي الجليل ابن عباس والله عن معام عن صحابة رسول الله على في تفسير ذلك. ويرحم الله شيخ الإسلام ابن تيمية إذ يقول في «حجاب المرأة»: «من فسر القرآن والحديث وتأوله على غير التفسير المعروف عن الصحابة والتابعين فهو مفتر على الله، ملحد في آيات الله، محرف للكلم عن مواضعه».

وهذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

[47]

فكر غريب في الجامعة (١)

لقد تعددت الرسائل من طلبة كلية الآداب جامعة المنصورة يسألون فيها عن صحة الأحاديث التى بنى عليها الدكتور إبراهيم ياسين مدرس الفلسفة بالكلية اعتقاده ويدرسه لهم فى محاضرات مقررة عليهم اتهم فيها شيخ الإسلام ابن تيمية بعدم قدرته على تذوق علوم القوم، ويسألون عن مدى صحة تفسيره للآيات القرآنية التى يؤيد بها اعتقاده فى وحدة الأديان وغيرها؟ ويسألون عن مدى صحة ما يزعمه الدكتور بأن لله صفة تسمى «الخيال الإلهى» وصفة أخرى تسمى «الذاكرة الإلهية»، ومدى صحة الأحاديث التى استشهد بها على هذه الصفات؟

قلت: في العام الدراسي الماضي حدث بجامعة القاهرة -كلية دار العلوم - ما حدث هذا العام بجامعة المنصورة -كلية الآداب - حيث جاءت رسائل الطلاب تستبين الحق حيث قام الدكتور أحمد شلبي أستاذ التاريخ الإسلامي لعدم درايته بعلم الحديث بإنكار أحاديث البخاري للإسراء والمعراج لعدم تصديق عقله للبراق واستبعاده وجود الأنبياء ليلة الإسراء في السموات، وإنكاره صفة العلو لله العلى الكبير، ولقد بينًا في «سلسلة الدفاع» أن الأحاديث التي أنكرها الدكتور هي في أعلى درجات الصحة بل ومتواترة في الوقت الذي ملأ كتابه «الموسوعة» بالأحاديث الباطلة والموضوعة، وبينا ذلك في ستة مقالات، ثم رفعنا القلم عن الدكتور عندما تم -بفضل الله وحده - رفع تدريس كتاب الموسوعة عن طلبة كلية دار العلوم هذا العام.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد 8 شعبان 1410 هـ.

قلت: وقبل أن ينتهي العام الدراسي الحالي وجدت أن الأمر يقتضي أن أترك الرد على فرية «تحريم النقاب» قليلاً، لأرَّد -إن شاء الله- على الدكتور ياسين استجابة لرسائل الطلاب حتى يتبين لهم الحق، ولو كان هذا الاعتقاد هو اعتقاد الدكتور وحده لتركته ونفسه لقول الله: ﴿ هُنَالِكَ تَبْلُو كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوا إِلَى اللَّه مَوْلاهُمُ الْحَقِّ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ (يونس:30)، ولكنه يُحمِّل آلاف الطلاب اعتقاده ويتهم شيخ الإسلام ابن تيمية بعدم قدرته على تذوق علوم القوم. وحتى لا أظلم هذا الدكتور لم أكتف بما جاء في رسائل الطلبة، بل قمت بإحضار المرجع الذي يحاضر منه وهو بعنوان «الفلسفة الروحية» وباقى كتبه، فوجدت في صفحة (131) من هذا الكتاب أن الدكتور وصف الله تعالى بصفات لم يصف الله بها نفسه ولم يصفه بها رسوله على حيث يقول الدكتور: «ولو عدنا إلى الخيال العلمي الإلهي في هذه القضية بالذات لوجدنا أن قضية الخلق أشبه بشريط سينمائي يحوى جميع تفاصيل القصة منذ البداية حتى النهاية، وهذا الشريط كان محفوظ (1) في الذاكرة الإلهية، وهذا الشريط لم يزود بجديد ولم ينقص قديم (1) ... فهي أشبه برواية ألفها مؤلف في رأسه ثم كتبها في كتاب، فالله قد أعطى الإنسان القدرة على التصور والخيال والإبداع، فكأن الخيال البشرى فرع من الخيال الإلهي ولذلك يبدع الإنسان في رأسه، ويحتفظ بإبداعه في عقله، مثلما احتفظ الله بصور كل المخلوقات في اللوح المحفوظ ...» ثم يستمر الدكتور في الكلام على صفة الخيال الإلهي التي افتراها على رب العزة سبحانه فيقول ص (132): عندما يتحدث ابن عربى عن الخيال فإنما يشير إلى الخيال الإلهى ... ويستند ابن عربي إلى حديث عن رسول الله ﷺ في حديث أورده في فيصوصه في (فص حكمة نورية في كلمة يوسفية) يقول فيه: «إن الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا». انتهى

⁽¹⁾ نقلنا هذا الكلام بنصه رغم ما فيه من أخطاء لغوية.

كلام الدكتور وإن ظهرت بعض الأخطاء النحوية مثل كلمتي (محفوظ، وقديم) فقد حرصت على أمانة النقل كما جاءت في كتاب الدكتور.

قلت : انظر كيف سولت له نفسه الافتراء على الله:

1 - فقد شبه قدرة الله وعلمه وإرادته في خلق الخلق برواية ألفها مؤلف، يظهر ذلك من قوله: «فهي أشبه برواية ألفها مؤلف في رأسه».

2- ويتمادى مفترياً على الله فيصفه بصفات لم يأت بها الكتاب والسنة المطهرة، يظهر ذلك من قوله: «وهذا الشريط كان محفوظاً في الذاكرة الإلهية».

3 - ويشبه أفعال الله في خلقه بشريط سينمائي يحوى رواية ألفها مؤلف، يظهر ذلك من قوله: «إن قصة الخلق أشبه بشريط سينمائي يحوى جميع تفاصيل القصة.. ثم يدار الشريط فتظهر المخلوقات».

4- ويتمادى فى التشبيه والتمثيل لصفات الله، يظهر ذلك من قوله: «ولذلك يبدع الإنسان فى رأسه، ويحتفظ بإبداعه فى عقله، مثلما احتفظ الله بصور كل المخلوقات فى اللوح المحفوظ».

5- ثم يتمادى مفترياً على الله فيصفه بأن له خيال كخيال البشر، يظهر ذلك من قوله: «فكأن الخيال البشرى فرع من الخيال الإلهى».

قلت : هذا مبلغ الدكتور من علوم القوم تلك العلوم التي يقول عنها الدكتور إن شيخ الإسلام ابن تيمية لم تكن لديه القدرة على تذوقها.

يا دكتور اعلم أن شيخ الإسلام ذاق حلاوة الإيمان فآمن بقول الله تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (الشوري:11)، وبقوله تعالى: ﴿ وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ (الإخلاص:4)، وبقوله تعالى: ﴿ هَلْ (طه:110)، وبقوله تعالى: ﴿ هَلْ

تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾ (مريم: 65)، وبقوله تعالى: ﴿ فَلا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لا تَعْلَمُونَ ﴾ (النحل: 74).

قلت : يظهر ذلك من قوله في «العقيدة الواسطية» ص (16): «ومن الإيمان بالله، الإيمان بما وصف به نفسه من غير تحريف في كتابه، وبما وصف به رسوله من غير تحريف ولا تمثيل».

قلت: يا دكتور إياك والتشبيه والتمثيل فلا تظلم نفسك وتظلم الطلاب معك، وتذكّر قول نعيم بن حماد شيخ البخارى: «من شبه الله بخلقه كفر، من جحد ما وصف الله به نفسه أو وصفه به رسوله تشبيه ولا تمثيل».

قلت : وقول الدكتور: «عندما يتحدث ابن عربى عن الخيال فإنما يشير به إلى الخيال الإلهى» ثم يقول: «ويستند ابن عربى إلى حديث عن رسول الله على يقول فيه: «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا».

قلت: ونسأل الدكتور من الذي أخبرك بأن هذا الحديث قاله رسول الله على التسود به كتابك، وتتخذه سنداً للباطل الذي تسميه الخيال الإلهي والذاكرة الإلهية ألم تعلم يا دكتور أن هذا الصنيع لا يصح إذا كان لعامة القراء لأنه تدليس، فكيف والحديث لطلبة جامعيين، بل من المتخصصين ليكونوا مدرسين للغة العربية والتربية الإسلامية، فكانوا في أشد الحاجة إلى البحث العلمي للحديث من التخريج والتحقيق، ليقف هؤلاء الطلاب على درجة الحديث، فإذا كان الحديث باطلاً فإن ما بني عليه يصبح باطلاً، ولكن هيهات هيهات والدكتوراة التي أخذها الدكتور لا تشم رائحة هذا العلم لما سود الدكتور حاشية كتابه بعزو الحديث لابن عربي في كتابه «فصوص الحكم» (1/ 99) هذا حاشية كتابه بعزو الحديث لابن عربي في كتابه «فصوص الحكم» (1/ 99) هذا

العزو الباطل الذي لا يقول به من يعرف أدنى قواعد التخريج. وإلى الدكتور التخريج والتحقيق لهذا الحديث:

العديث: (لا أصل له) قال الحافظ العراقي في «المغني»: لم أجده مرفوعاً.. كذلك قال السبكي في «طبقات الشافعية» (4/ 170، 171)، وبيَّن السخاوي في «المقاصد» ح (1240): أنه ليس من كلام رسول الله ﷺ ، كذا قال ابن الديبع في مختصره «التمييز» ح (1528)، كذلك بيَّن القاري في «المصنوع» ح (377) أنه ليس من كلام رسول الله ﷺ . وكذلك قال السمهودي في «الموضوعات» ح (311)، وكذلك العجلوني في «كشف الخفا» (2/ 432) ح (579) بيَّن أنه ليس من كلام رسول الله ﷺ ، حيث قال: «هو من قول على بن أبي طالب، لكن عزاه الشعراني في الطبقات لسهل التستري، ولفظه في ترجمته: ومن كلامه: «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا، وإذا انتبهوا ندموا، وإذا ندموا لم تنفعهم ندامتهم».

قلت: وحتى نسبة هذا القول إلى على بن أبى طالب وطفي : لم يخرجها العجلونى وكذلك لم يحقها. ولم أقف عليه عن على بإسناد، ولذلك فإن العراقى فى «المغنى» جعله بصيغة المبنى للمجهول حيث يقول: «وإنما يُعزى إلى على بن أبى طالب»، والسخاوى فى «المقاصد» ح (1240) قال: «هو من قول على بن أبى طالب فى ...» وترك المكان على بياض، قال المعلق عليه: «بياض فى الأصول»، والذين يعتمدون على السخاوى فى عزوهم هذا القول إلى على بن أبى طالب مثل ابن الديبع، والسمهودى لم يخرجوا ويحققوا هذا البياض.

قلت: وقول العجلوني: «لكن عزاه الشعراني في الطبقات لسهل التسترى» قول بلا تخريج ولا تحقيق. وبالرجوع إلى «الطبقات الكبرى» (1/ 66) للشعراني وجدت أن الشعراني أيضاً عزاه لسهل التسترى بلا تخريج ولا تحقيق.

قلت: وسند هذا القول لسهل بن عبد الله التسترى فى «طبقات الصوفية» ص (207): حيث قال السلمى: سمعت أبا بكر محمد بن عبد الله بن شاذان يقول: سمعت أبا صالح البصرى يقول: سمعت سهل بن عبد الله يقول: «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا، وإذا انتبهوا ندموا، وإذا ندموا لم تنفعهم ندامتهم».

قلت :وهذا سند مظلم فيه محمد بن عبد الله بن شاذان أورده الذهبي في «الميزان» (3/ 606) برقم (7800) وقال: «صاحب تلك الحكايات المنكرة» روى عنه الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي: أوابد وعجائب، وهو متهم طعن فيه الحكم.

قلت : لقد سود الدكتور كتابه هذا وغيره بأحاديث باطلة ومكذوبة بني عليها للطلاب أفكار وعقائد باطلة ومكذوبة.

ألم تذكر في كتابك «السفر إلى الله» (ص 139) حديث: «ما وسعني أرضى ولا سمائي، ولكن وسعني قلب عبدي المؤمن» بغير تخريج ولا تحقيق مدلساً على الطلاب؟

ألم تذكر في كتابك «الفلسفة الروحية» (ص 29): «أن الزواج الذي يعد مطلوباً في الظروف العادية، يصبح منبوذاً في حالة تكالب الناس على الشهوات» تقول: «وهكذا يتغير حال المؤمن بتغير الزمن».

قلت: ويبنى الدكتور هذه الأفكار الخاطئة على حديث: «فإذا كان ذلك الزمان حلت العزوبة...» دون تحقيق للحديث، وهذا الصنيع لا يسمن ولا يغنى من جوع عند طلاب في كليات جامعية لا في حلقات طرقية، بل هو أقرب إلى الغش والتدليس على الطلاب منه إلى نصحهم ونفعهم.

وسنقوم إن شاء الله في دفاعاتنا القادمة بتخريج هذه الأحاديث وتحقيقها مع غيرها من الأحاديث التي سود بها كتابه، وهي أحاديث غير صحيحة لها أثرها السيئ على الطلاب.

فيا دكتور: ارجع من قريب عن تدريس هذا المنهج وما يحمله من عقائد فاسدة وأحاديث مكذوبة، فإن كنت لا تدرى ما العاقبة فإليك قول رسول الله على «من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» حديث صحيح متواتر أخرجه البخارى (1/12) كتاب «العلم»، ومسلم (1/6) وغيرهما.

وإن قلت: أنا قرأت فنقلت ما قرأت كما هو ظاهر من نقلك للحديث المكذوب على رسول الله من فصوص ابن عربى، فهذا الأسلوب فضلاً على أنه لا يصلح فى المستوى الجامعي لخلوه من البحث العلمي الذي بيّناه، يقول الرسول على متوعداً أصحاب هذا الأسلوب: «كفي بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع».

فليرجع إليه الدكتور في "صحيح مسلم" (1/ 72- نووى) المقدمة، وليتق الله في هؤلاء الطلبة، وليتذكر قول الله: ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ثُمَّ تُوفَى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لا يُظْلَمُونَ ﴾ (البقرة: 281).

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

Harry M. to M. Mark Harry M.

[YY]

عقائد باطلة

مبنية على أحاديث واهية (١)

فى الدفاع السابق بينا أن الدكتور إبراهيم ياسين مدرس الفلسفة بكلية آداب جامعة المنصورة أورد فى كتابه «الفلسفة الروحية» ص (132) حديثاً متنه: «إن الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا» هذا الحديث المكذوب على رسول الله على ونسبه الدكتور بالباطل إلى رسول الله على وكان أولى بالدكتور أن يخرج هذا الحديث ويحققه بالباطل إلى رسول الله على وهذا ما يتطلبه البحث العلمي خاصة فى هذا المستوى ليقف على درجة الحديث، وهذا ما يتطلبه البحث العلمي خاصة فى هذا المستوى الجامعي لطلاب تنتظرهم معاهدنا العلمية مدرسين للغة العربية والتربية الإسلامية، ولو كان الدكتور كذلك ما استدل بهذا الحديث الباطل على صفات لم يصف الله بها نفسه أو وصفه بها رسوله، ويدعى أن لله صفة تسمى «الخيال الإلهي» وصفة تسمى «الخيال الإلهي» وصفة تسمى وصل به الحد إلى أن قال: «فك أن المنال البشري فرع من الخيال الإلهي» إلى غير ذلك من كتبها فى كتاب» إلى أن قال: «فكأن الخيال البشرى فرع من الخيال الإلهي» إلى غير ذلك من الافتراءات على قدرة الله وعلمه وإرادته، والتي بيناها فى دفاعنا السابق، وأثبتنا كذب ما نسبه إلى رسول الله عليه هو وابن عربي.

وفي هذا الدفاع نبين لطلاب جامعة المنصورة -خاصة كليتي الآداب والتربية-الأحاديث غير الصحيحة التي يدرس بها الدكتور عقائد فاسدة لهؤلاء الطلاب.

اولاً: في كتابه «الفلسفة الروحية» ص (113) يذكر الدكتور حديثاً قدم له بأن عبد

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (9) رمضان 1410 هـ.

الكريم الجيلى قسَّم الوجود إلى أربعين مرتبة، وأن المرتبة الأولى من مراتب الوجود هى الذات الإلهية.. ويسميها أحياناً أخرى بالذات «الساذج»، ثم يقول الدكتور: «أو هى مرتبة العماء التى أخبر الرسول ﷺ بها حين سأل السائل أين كان الله أو أين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال: «كان في عماء، ما فوقه هواء» ولا تحته هواء».

قلت: هذا الحديث الذى أورده الدكتور لم يذكر له تخريجاً ولا تحقيقاً -وهذا الصنيع لا يسمن ولا يغنى من جوع عند طلاب فى كليات جامعية فى أشد الحاجة إلى البحث العلمى الذى به يعرفون مرتبة الحديث من الصحة والضعف، خاصة وأن هذه الأحاديث تتناول العقيدة. فإذا كانت غير صحيحة فتصبح عقيدتهم غير صحيحة نتيجة هذا الصنيع الذى هو أقرب إلى الغش والتدليس على الطلاب منه إلى نصحهم ونفعهم.

وإلى الدكتور تخريج الحديث وتحقيقه حتى يستبين الحق للطلاب: الحديث (ليس صحيحاً).

أخرجه: الترمذى ح (9109- شاكر) - كتاب «التفسير» - باب «سورة هود» وابن ماجه (1/ 64) ح (182) من طريق يعلى بن عطاء عن وكيع بن حُدُس عن عمه أبى رزين قال: قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه؟ فذكره.

قلت: مدار هذا الحديث على وكيع بن (حُدُس) ويقال ابن (عُدُس) وهو مجهول لم يرو عنه غير يعلى بن عطاء كما في "تهذيب التهذيب» (11/ 115) وفيه أيضاً قال ابن قتيبة في "اختلاف الحديث»: غير معروف، وقال ابن القطان: مجهول الحال وأورده الذهبي في "الميزان» (4/ 355) برقم (3559) وقال: "لا يعرف، تفرد عنه يعلى بن عطاء» كما في "الجرح والتعديل» (9/ 37) لابن أبي حاتم، بهذا تكون حكم روايته عدم القبول كما في "تدريب الراوي» (1/ 316).

ثانياً : ويقول الدكتور في كتابه «الفلسفة الروحية» ص (29): «وهكذا يتغير حال

المؤمن بتغير الزمن، وكذلك يتغير حال الجماعة الإسلامية، وتتوافق الدعوة مع مقتضى الحال، إذ أن الزواج الذي يعد مطلوباً في الظروف العادية، يصبح منبوذاً في حالة تكالب الناس على الشهوات وسيرهم في طريق المعاصى».

قلت: إن اعتقاد الدكتور في ترك الزواج للمؤمن كعلاج عند تكالب الناس على الشهوات وسيرهم في طريق المعاصى –اعتقاد باطل بناه على حديث «باطل» وضع به أحد الكذابين هذه العبارات ليرغب الناس عن سنة رسول الله على وأورد الدكتور الحديث بكتابه (ص 28) بغير تحقيق، إن هذا الصنيع لا يصح لطلبة في التعليم الأوكى لأنه غش وتدليس، فكيف بطلبة جامعيين يدرس لهم ما لا يعرفون مرتبته من الصحة أو الضعف، ولو كانت الدكتوراة التي يحملها تشم رائحة هذا العلم ما فعل ذلك بهم وما افترى على شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه (ص 88) حيث وصفه: «بعدم قدرته على تذوق علوم القوم».

قلت: وإلى الدكتور تحقيق هذا الحديث الذي سود به كتابه حتى يستبين الحق للطلاب الذين أرسلوا رسائلهم يسألون فيها عن صحته:

الحديث: يقول الدكتور (ص 28) قال رسول الله على الناس زمان لا يسلم لذى دين دينه إلا من فر بدينه من قرية إلى قرية ومن شاهق إلى شاهق، ومن جحر إلى حجر، كالثعلب الذى يروغ»، قالوا: ومتى ذلك يا رسول الله؟ قال: "إذا لم تنل المعيشة إلا بمعاصى الله عز وجل. فإذا كان ذلك الزمان حلت العزوبة»، قالوا: وكيف ذاك يا رسول الله وقد أمرتنا بالتزويج؟ قال: "إنه إذا كان ذلك الزمان، كان هلاك الرجل على يدى أبويه، فإن لم يكن له أبوان فعلى يدى زوجته وولده، فإن لم يكن له زوجة ولا ولد فعلى يدى قرابته»، قالوا: وكيف ذاك يا رسول الله؟ قال الرسول الله؟

قلت: الحديث (ليس صحيحاً) أخرجه البستى «العزلة» ص (66) من طريق محمد بن يونس الكديمي قال: حدثنا سلم أبن

سالم قال: حدثنا السرى بن يحيى عن الحسن، عن أبى الأحوص، عن عبد الله بن مسعود مرفوعاً.

قلت: هذا سند واه جداً فيه الكديمي. قال ابن عدى في «الكامل» (6/ 292) برقم عام (1780): اتهم -الكديمي- بوضع الحديث وبسرقته وادعى رؤية قوم لم يرهم وروايته عن قوم لا يعرفون، وترك عامة مشايخنا الرواية عنه - ثم أورد له أحاديث من أباطيله في حوالي أربعين سطراً، حتى قال في آخر سطر: «وإن ذكرت كل ما أنكر عليه وادعاه ووضعه لطال ذلك»، وأورده الذهبي في «الميزان» (4/ 74) برقم (8353) وقال: الكديمي أحد المتروكين. وقال ابن حبان: لعله قد وضع أكثر من ألف حديث، وقال أبو عبيد الآجرى: رأيت أبا داود يطلق في الكديمي الكذب، وكذا كذبه موسى بن هارون، سئل عنه الدارقطني فقال: يتهم بوضع الحديث وما أحسن فيه القول إلا من لم يخبر حاله. وقال الدارقطني: امتنع القاسم بن المطرز عن قراءة حديث الكديمي فعندما سأله محمد بن عبد الجبار عن ذلك قال: «أنا أجافيه بين يدى الله تعالى يوم القيامة، وأقول إن هذا يكذب على رسولك وعلى العلماء» بين يدى الله تعالى يوم القيامة، وأقول إن هذا يكذب على رسولك وعلى العلماء»

قلت: لذلك أورده الدارقطني في كتابه «الضعفاء والمتروكين» برقم (487) وأورده ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (8/ 122) وقال: سمعت أبي وعرضت عليه شيئاً من حديثه - أي الكديمي - فقال: «ليس هذا حديث أهل الصدق».

قلت : وعلة أخرى: سلم بن سالم.

قال الذهبى فى «الميزان» (2/ 185) برقم (3371): ضعفه ابن معين وقال مرة: ليس بشىء، وقال أحمد: ليس بذاك، وقال أبو زرعة: لا يكتب حديثه، وقال النسائى: ضعيف، وقال ابن المبارك - فيما رواه أبو زرعة عن بعض الخراسانيين عنه-: «اتق حيات سلّم لا تلسعك»، قال الجوزجانى: غير ثقة ثم قال: سمعت إسحاق بن إبراهيم يقول: سئل ابن المبارك عن الحديث الذي يحدث في أكل العدس أنه قدس

على لسان سبعين نبياً. فقال: لا، ولا على لسان نبى واحد، إنه لمؤذ منفخ، من يحدثكم؟ قالوا: سلم بن سالم. قال: عمن؟ قالوا: عنك. قال -متعجباً-: وعنى أيضاً!

قلت: بهذا يصبح الحديث باطلاً، وما بناه عليه الدكتور من اعتقاد -بأن المؤمن يترك الزواج، لأن حال المؤمن يتغير بتغير الزمن -يصبح باطلاً، وقال بعدم صحة هذا الحديث الحافظ العراقي في «المغني» وعزاه للخطابي -أي البستي- في «العزلة» من حديث ابن مسعود والبيهقي في «الزهد» من حديث أبي هريرة وقال: «كلاهما ضعيف».

قلت: ومع عدم صحة سند البيهقى بالرجوع إلى كتابه «الزهد» ح (439) فإن جملة «فإذا كان ذلك الزمان حلت العزوبة» لم يذكرها البيهقى فى متن الحديث ولم يذكر ما يتعلق بها بالإضافة إلى أنه من طريق جامع بن سوادة، ثنا عبد الله بن مسلمة، ثنا المبارك بن فضالة، عن الحسن، عن أبى هريرة مرفوعاً.

قلت ؛ وهذا سند واه، وله ثلاث علل:

الأولى: عنعنة المبارك فقد كان مدلساً أورده ابن حجر في «طبقات المدلسين» في «المرتبة الثالثة» برقم (24) وقال: «مشهور بالتدليس وصفه به الدارقطني وغيره، وقد أكثر عن الحسن البصري».

قلت: تلك المرتبة التي قال عنها ابن حجر في المقدمة: «من أكثر من التدليس فلم يحتج الأثمة من أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع».

وأورد السيوطى فى كتابه «أسماء المدلسين» برقم (48) وقال: قال أبو زرعة: يدلس كثيراً، وقال أبو داود: شديد التدليس.

قلت : بهذا لا يحتج بحديثه هذا؛ لعنعنته وعدم التصريح بالسماع كما في «الميزان» (3/13).

الثانية : الانقطاع بين الحسن وأبي هريرة.

قلت: يظهر ذلك من قول ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (3/ 41) عن أبيه: «لم يصح له -أى الحسن البصرى – السماع من أبى هريرة...» كذا فى «تهذيب التهذيب» (2/ 231) وقال ابن حجر فى «التقريب» (1/ 165): كان يرسل كثيراً ويدلس.

الثالثة :جامع بن سوادة: ضعيف وله أباطيل، أوردها ابن حجر في «اللسان» (2/ 119).

قلت: بهذا التحقيق يظهر بطلان قول الدكتور: «بأن الزواج يصبح منبوذاً في حالة تكالب الناس على الشهوات»، لبطلان ما نسب إلى الرسول على الشهوات»، فبدلاً من أن الزمان حلت العزوبة» واعتقد صحته الدكتور لعدم درايته بهذا العلم، فبدلاً من أن يسود الدكتور كتابه بالأحاديث الضعيفة والموضوعة ويترك الأحاديث الصحيحة التي تضع العلاج للشباب في حالة كثرة المعاصى وانتشار الوسائل التي تزين الشهوات، حيث يقول الرسول على الله عشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم، فإنه له وجاء» الحديث أخرجه أحمد (1/ 387، 425، 432)، والبخارى (4/ 212 فتح) ح (صحيح) أخرجه أحمد (1/ 587، 625)، ومسلم (1/ 883) كتاب «النكاح» باب (من استطاع منكم الباءة»، وأبو داود (2/ 219) ح (606)، والترمذى ح (1845). والنسائى (4/ 171)، (6/ 85) وابن ماجه (1/ 592) ح (5981).

قلت: هذا هو الزواج فهو العلاج الذي به تُغلق أبواب تزيين الشهوات، فهو أغض للبصر وأحفظ للفرج فمن قال حلت العزوبة فأعتزل النساء فلا أتزوج أبداً، يقول له الرسول ﷺ: «... وأتزوج النساء فمن رغب عن سنتى فليس مني» متفق عليه.

هذا ما وفقني الله إليه، وسنواصل إن شاء الله الرد على الأحاديث الضعيفة والموضوعة والعقائد الباطلة التي يدرسها الدكتور للطلاب.

والله وحده من وراء القصد.

Ministrate in the Market Ministrate

[MA]

الجمل بالإرادة الكونية والإرادة الشرعية (1)

لقد تعددت الرسائل من طلبة كليتى الآداب والتربية -جامعة المنصورة - حول مسائل عقائدية يقوم الدكتور إبراهيم ياسين مدرس الفلسفة بكلية الآداب بتدريسها خلال المحاضرات التى يلقيها على الطلاب. ويريدون معرفة الحقيقة حول هذه المسائل، حيث إن الدكتور تناول في محاضراته المواضيع الآتية:

- 1- اتهام شيخ الإسلام ابن تيمية بعدم قدرته على تذوق علوم القوم.
 - 2- الدفاع عن شطحات المتصوفة، وإن ظهر فيها الشرك والزندقة.
 - 3- إحداث أسماء وصفات لم تكن لله سبحانه وتعالى.
 - 4- تحليل المحرمات بأحاديث غير صحيحة.
 - 5- افتراء على الإسلام بأحاديث غير صحيحة.
 - 6- استدلال بآيات قرآنية في غير موضعه.

قلت: لو كان هذا اعتقاد الدكتور وحده لتركته، ولكنه يبث هذا الاعتقاد في آلاف الطلاب، وحتى لا أظلم هذا الدكتور لم أكتف بما جاء في رسائل الطلبة، بل قمت بإحضار المراجع التي يحاضر منها الدكتور، لأن المسألة ليست شخصية ولكن عقائدية، تمس دين الإسلام المبنى على الكتاب والسنة المطهرة، لا على الشطحات والخيالات.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (10) شوال 1410 هـ.

قلت: فبالنسبة للموضوع الأول، وهو اتهام الدكتور لشيخ الإسلام ابن تيمية بعدم قدرته على تذوق علوم القوم وجدت ذلك واضحاً في كتاب الدكتور «الفلسفة الروحية» ص (18) حيث يقول: «وكان غالبية خصوم القونوى من الفقهاء والمؤرخين الذين أسرفوا في تكفير الصوفية؛ لعدم قدرتهم على تذوق علوم القوم، ولأنهم اكتفوا في أحكامهم بالأخذ بمظاهر ما صدر عن الصوفية من أقوال. فمن الفقهاء الذين عرفنا خصومتهم الشديدة للقونوى ابن تيمية الحراني المتوفى 128هـ. فقد كان ابن تيمية يرى القونوى واحداً من زمرة الملحدين من أمثال ابن عربى وابن الفارض وغيرهم» انتهى كلام الدكتور.

قلت: وهذه أقوال ابن عربى والتى يدّعى الدكتور أن شيخ الإسلام ابن تيمية ليست لديه القدرة العلمية على تذوقها، فقد أورد الدكتور فى كتابه هذا ص (80) على لسان ابن عربى قوله:

لقد كنت قبل اليوم أنكر صاحبى إذا لم يكن دينسى إلى دينه دانى لقد صار قلبى قابلاً كل صورة فمرعى لغزلان، ودير لرهبان وبيت لأوثان وكعبة طائف وألواح توراة ومصحف قرآن أدين بدين الحب أتّى توجهت ركائبه فالدين دينى وإيمانى

قلت : وبهذه الأبيات التي قالها ابن عربي أثبت الدارسون وحدة الأديان عند ابن عربي على حد قول الدكتور نفسه.

قلت: تلك الوحدة هي أسطورة قال عنها الشيخ عبد الرحمن الوكيل في كتابه «هذه هي الصوفية» ص (115) في الباب الثالث: «وحدة الأديان»: «هذه الأسطورة جعلت الإيمان والتوحيد عين الكفر والشرك، والإسلام على هداه وقدسه، عين الدين المجوسي في ضلاله ورجسه».

قلت: والدكتور لم ينكر هذه الأسطورة الكاذبة الخاطئة التى نسجتها عناكب أوهام ابن عربى وخياله، ولكن نصب من نفسه مدافعاً عنها أمام الطلاب فى محاضراته ليفسر عقيدتهم، حيث يقول فى كتابه «فلسفة الروح» ص (81) والمقرر على هؤ لاء الطلاب: «والواقع أن ابن عربى هنا لا يقصد القول بصحة جميع الأديان حتى ولو كان عبادة الأوثان، وإنما هو يقصد أنه فى مرحلة من مراحل الشهود القلبى أدرك أن الله هو خالق جميع الكائنات كما أنه عالم بجميع المعتقدات، وأن هذه المعتقدات جميعها لا تخرج عن علمه ولا تند عن إرادته، لذلك فهو يحب كل ما خلق الله لأنه يحب الله، ولا مانع لديه أن يكون الحب أجدى وأصح -ألم يذكر الله فى محكم كتابه قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا مَن يَر تُدًّ مِنكُمْ عَن دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللّهُ بِقُومْ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ (المائدة: 54)» انتهى كلام المكتور.

قلت: هكذا يدافع الدكتور عن ابن عربى الذى صار قلبه قابلاً كل صورة من المعتقدات، فهو مرعى لغزلان ودير لرهبان وبيت لأوثان وكعبة طائف وألواح توراة ومصحف قرآن، يحب أصحاب هذه المعتقدات ولا ينكرها، بل أصبح قلبه قابلاً لكل المعتقدات؛ لأن الله هو خالق جميع الكائنات، كما أنه عالم بجميع المعتقدات، وأن هذه المعتقدات جميعها لا تخرج عن علمه ولا تند عن إرادته؛ لذلك فهو يحب كل ما خلق الله؛ لأنه يحب الله، بل وفوق هذا التدليس من الدكتور والدفاع بالباطل -كما سأبينه- يضع الآية في غير موضعها؛ ليستدل بها على هذه العقيدة الباطلة.

قلت: ونسأل الدكتور هل يرضى الله لعباده الكفر حتى يرضاه ابن عربى ويحبه ويفتح قلبه قابلاً له؟ ألم يقرأ الدكتور قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ ﴾ (الزمر: 7) ونقول للدكتور إن رضاك عن ابن عربى الذى رضى عن عباد الأوثان والمشركين والمجوس لا يسمن ولا يغنى من جوع، وأمامك قول الله عز وجل: ﴿ فَإِن تَرْضُواْ عَنْهُمْ فَإِنَّ اللّهَ لا يَرْضَىٰ عَن الْقَوْمُ الْفَاسَقينَ ﴾ (التوبة: 89).

قلت : ونسأل الدكتور الذي يدافع عن ابن عربي بقوله: «فهو يحب كل ما خلق الله لأنه يحب الله» على أي أساس بني هذا القول الفاسد؟ وهو ظاهر البطلان لم يبن على الكتاب والسنة المطهرة، بل ينكره الكتاب والسنة المطهرة فقول الدكتور: «إن ابن عربي يحب كل ما خلق الله لأنه يحب الله» ليبرر حب ابن عربي للأوثان وعبادها، والصليب وأهله والخنزير وأكلته، والمجوسي المتبتل بضراعته إلى النار، والصابئ الساجد في معبد الكواكب، قول باطل مردود بقول الله تبارك وتعالى: ﴿ قُلْ إِن كَنتُمْ تُحبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ (آل عمران:31) فلو كان ابن عربي محباً لله لاتبع رسول الله عليه الذي أمره الله باتباع ملة إبراهيم عليه السلام بقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أُو حُيْنًا إِلَيْكَ أَن اتَّبِعْ مَلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنيفًا وَمَا كَانَ مَنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (النحل: 123) تلك الملة لا تجعل إبراهيم عليه السلام يحب الأوثان والأصنام التي فتح ابن عربي قلبه لها حتى جعله بيتاً للأوثان، بل كره إبراهيم عليه السلام الأصنام والأوثان ومن يعبدونها كما هو واضح من قوله تعالى: ﴿ أُفِّ لَّكُمْ وَلَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَفَلا تَعْقَلُونَ ﴾ (الأنبياء:67) ولم يكتف إبراهيم عليه السلام بالكراهية ولكن أعلن العداوة عليهم، حيث قال الحق على لسان إبراهيم عليه السلام: ﴿ قَالَ أَفْرَأَيْتُم مَّا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ ۞ أَنتُمْ وَآبَاؤُكُمُ الأَقْدَمُونَ 🗹 فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لَى إِلاَّ رَبَّ الْعَالَمَينَ ﴾ (الشعراء:75-77)، وأعلن الحرب عليهم كما يقول الحق: ﴿ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ صَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴾ (الصافات: 93)، وظهر نتيجة ذلك في قوله تعالى: ﴿ فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا إِلاَّ كَبِيرًا لَّهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْه يَرْجِعُونَ ﴾ (الأنبياء:58).

وعلى الدكتور أن يتبرأ من عقيدة ابن عربى وملته التى أحبت الأوثان والأصنام وعبادة الكواكب والنار، ويتبع النبى محمد علي الذى أمر باتباع ملة إبراهيم عليه السلام، وبذلك يكون متأسياً برسول الله عليه إذا كان يرجو الله واليوم الآخر؛ تحقيقاً لقول الله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أُسُوّةٌ حَسَنَةٌ لَمْن كَانَ يَرْجُو اللّهَ وَالْيُومَ الآخِرَ وَذَكَرَ اللّهَ كَتِيراً ﴾ (الأحزاب: 21)، بل ومتأسياً بإبراهيم عليه السلام تلك الأسوة

الحسنة التى أخبر عنها الله بقوله: ﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَآءُ مِنكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبُعْضَاءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمُنُوا بِاللّهِ وَحُدْهُ ﴾ (المتحنة: 4).

قلت: يا دكتور ألم يستبن لك خطأ قاعدتك الفاسدة التى أولت بها أسطورة ابن عربى التى جعلت قلبه بيتاً للأوثان والإيمان والشرك والتوحيد وجعلته يحب المجوس والصابئين والمشركين والكفار والملحدين والمؤمنين والموحدين، تلك القاعدة التى يقول فيها الدكتور: «فهو يحب كل ما خلق الله لأنه يحب الله».

قلت: يا دكتور اتق الله في الطلاب، واتبع ملة إبراهيم حنيفاً، الذي حطّم الأصنام وتبراً من الذين يعبدونها بل تبرأ من أبيه، ألم تقرأ قول ربك: ﴿ لا تَجِدُ قُومًا يُوْمِنُونَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ يُوادُونَ مَنْ حَادً اللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِنْكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّات يَجْوِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولْنِكَ حِزْبُ اللّهِ أَلا إِنَّ عَرْبَ اللّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (المجادلة:22) يا دكتور ألم تقرأ قول نبيك: «لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين» أخرجه أحمد (3/ 177، عتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين» أخرجه أحمد (3/ 177، حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين» أخرجه أحمد (3/ 271، 200)

الرسول ﷺ من الإيمان»، مسلم - كتاب الإيمان- باب «وجوب محبة الرسول ﷺ » النسائي (8/ 114)، ابن ماجه (1/ 26) ح (67).

قلت: ألم يقرأ الدكتور قول الرسول الكريم محمد على المعنى: «من أحب لله وأبغض لله، وأعطى لله، ومنع لله، فقد استكمل الإيمان» أخرجه أبو داود (4/ 220) ح (4681) وكذا ابن عساكر في «تاريخ دمشق» عن أبي أمامة، وللحديث شاهد رواه الترمذي (2/ 85)، وأحمد (3/ 440) عن معاذ بن أنس الجهني، ولهذا الشاهد متابع من حديث أخرجه أحمد (3/ 338).

قلت : وإن تعجب فعجب أن يستدل الدكتور بقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَن يَرْتَدُ مِنكُمْ عَن دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْم يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ (المائدة: 54) على قاعدته الفاسدة: ﴿ إِن ابن عربى يحب كل ما خلق الله لأنه يحب الله »، وسنبين إن شاء الله هذه الفرية في دفاعنا القادم.

والله يقول الحق وهو يهدى السبيل..

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

[44]

جامعة من داخل القبور (١)

لقد جاء بعض طلبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر فرع المنصورة بكتاب «هل من الشرك التوسل بالأنبياء والأولياء» للدكتور محمد أحمد العلمى حيث يدرس لهم العقيدة يسألون عن صحة هذ الكتاب.

ولو كان هذا الاعتقاد هو اعتقاد الدكتور وحده لتركته ونفسه، لقول الله تعالى: هُنَالِكَ تَبْلُو كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَـوْلاهُمُ الْحَقِّ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا
يَفْتُرُونَ ﴾ (يونس: 30).

ولكن الدكتور يدرس للطلاب «العقيدة»، وخوفاً من أن يفتن الطلاب بعقيدة الدكتور التي ينشرها في الكتب حقيقة هذا الكتاب وخاصة أن هؤلاء الطلبة سيكونون دعاة وأئمة في مساجد مصر وغيرها.

قلت: وجدت أن عقيدة الدكتور هي التوسل بالأموات والدعاء عند القبور كما في كتابه هذا ص (104) بل وصل به الحد إلى الاعتقاد بأن الحي يذهب إلى قبر الميت، ليتعلم الحي من الميت أمور دينه، يظهر ذلك من كتابه ص (25) حيث ينقل بغير تحقيق: «أن الخضر عليه السلام كان يذهب بعد صلاة الصبح ليسمع درس الفقه من الإمام أبي حنيفة النعمان، فلما مات الإمام أبو حنيفة دعا الخضر ربه أن يرد روح أبي حنيفة إلى قبره؛ ليسمع منه علوم الشريعة كما كان يسمعها منه في الدنيا، وأجاب الله دعوته، فكان يذهب كل يوم بعد صلاة الصبح إلى قبر الإمام أبي حنيفة فيسمع

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (12) ذو الحجة 1410 هـ.

صوته من داخل القبر، ويتعلم منه علوم الشريعة، وظل على ذلك خمس عشرة سنة حتى أتم علوم الشريعة».

ثم يقول الدكتور: «فإن المتأمل في سنة رسول الله على يجد فيها تأييداً لهذا، فقد روى الإمام الحافظ المنذري عن ابن عباس والله على أن رجلاً من أصحاب رسول الله على ضرب خباءه على قبر وهو لا يحسب أنه قبر، فإذا هو قبر إنسان يقرأ سورة الملك حتى يختمها، فأتى رسول الله على قبر وأنا لا يختمها، فأتى رسول الله على قبر وأنا لا أحسب أنه قبر، فإذا هو قبر إنسان يقرأ سورة الملك حتى يختمها، فقال رسول الله على المنابعة هي المنجية تنجى صاحبها من عذاب القبر» ثم يقول الدكتور ص (26): «لهي المانعة هي المنجية تنجى صاحبها من عذاب القبر» ثم يقول الدكتور ص (16): «ان في هذا الحديث إقراراً من رسول الله على السطر (14).

قلت: يا دكتور من الذى أخبرك أن الرسول على أقر هذه القصة لتتخذها حجة لتأييد الباطل الذى سودت به كتابك، ألم تعلم يا دكتور أن هذا الصنيع لا يصح لعامة القراء لأنه تدليس؟ فكيف والدكتور يدرس عقيدة بجامعة الأزهر لطلبة سيحملون اعتقاده للناس، فكانوا في أشد الحاجة إلى البحث العلمي للحديث من التخريج والتحقيق ليقف هؤلاء الطلاب على درجة الحديث، فإذا كان الحديث «ليس صحيحاً» فإن ما بني عليه يصبح باطلاً خاصة في العقائد، وإلى الدكتور التخريج والتحقيق حتى يتبين الحق:

القصة (منكرة) أخرجها الترمذى ح (2890)، وابن عدى فى «الضعفاء» (7/ 205)، وأبو نعيم فى «الحلية» (3/ 815) من طريق يحيى بن عمرو بن مالك النكرى عن أبيه عن أبى الجوزاء عن ابن عباس مرفوعاً. قال أبو نعيم: «غريب من حديث أبى الجوزاء لم نكتبه مرفوعاً مجوداً إلا من حديث يحيى بن عمرو عن أبيه».

قلت: ويحيى بن عمرو بن مالك النكرى: أورده الذهبى فى «الميزان» (4/ 399) برقم (6595) وقال: «ضعفه أبو داود وغيره، ورماه حماد بن زيد بالكذب، ومن مناكيره: ضرب بعض الصحابة خباءً على قبر. ولا يعرف أنه قبر، فإذا فيه إنسان يقرأ تبارك...».

وأورده الحافظ ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (9/ 176) وقال: قرئ على العباس بن محمد الدورى عن يحيى بن معين أنه قال: يحيى بن عمرو بن مالك النكرى: ضعيف، وقال: سئل أبو زرعة عن يحيى بن عمرو بن مالك فقال: ضعيف الحديث. وأورده الحافظ ابن حجر فى «تهذيب التهذيب» (11/ 227) وقال: قال ابن معين وأبو زرعة وأبو داود والنسائى والدولابى: «ضعيف» وقال الدارقطنى: «صويلح يعتبر به».

قلت: ومع أن هذه العبارة المنسوبة إلى الدارقطنى لا تفيد الاحتجاج حتى لا يغتر بها الدكتور فيها نظر: لأن الدارقطنى أورد يحيى بن عمرو بن مالك فى كتابه «الضعفاء والمتروكين» برقم (583) وجاء فى مقدمة كتابه هذا: «قال أبو بكر أحمد بن محمد ابن غالب الخوارزمى البرقانى. طال محاورتى مع أبى منصور إبراهيم بن الحسين بن حمكان لأبى الحسن على الدارقطنى عفا الله عنى وعنهما فى المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم فى هذه الورقات» ثم أورد الحافظ ابن حجر فى «تهذيب التهذيب» (11/ 228): وقال غيره كان حماد بن سلمة يرميه بالكذب – أى يرمى يحيى بن عمرو بالكذب – وجاء فى «تهذيب التهذيب»: وروى له ابن عدى أحاديث وقال: «كلها محفوظة وحديث آخر مما لم أذكره».

قلت: وهذه العبارة فيها نظر وفي حاجة إلى التصحيح. فبالرجوع إلى كتاب «الضعفاء» لابن عدى -الطبعة الثالثة- وذكر أنها مقروءة ومدققة على المخطوطات - دار الفكر- (7/ 206) نجد ابن عدى يقول: «وهذه الأحاديث التي ذكرتها عن يحيى بن عمرو بن مالك بهذا الإسناد وأحاديث أخر بهذا الإسناد عن يحيى بن عمرو بن مالك عمل وليس ذاك بمحفوظ أيضاً».

قلت: ثم قال الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (11/ 228): وقال العقيلي لا يتابع على حديثه، وقال أحمد بن حنبل: ليس هذا بشيء وقال الساجي: منكر الحديث. قلت: مع ملاحظة أن الذي يحاول أن يأتي بشواهد فالشواهد سواء مرفوعة أو موقوفة تدور حول فضل سورة تبارك (الملك) وليست لهذه القصة المنكرة الغريبة التي تقول: «ضرب بعض أصحاب النبي على خباءه على قبر وهو لا يحسب أنه قبر، فإذا فيه إنسان يقرأ تبارك الذي بيده الملك حتى ختمها...» ويدعي الدكتور بعدم تخريجه وتحقيقه لها أن النبي على أقرها. ليتخذ من هذا الباطل تأييداً لباطل آخر يقول: «إن الخضر كان يذهب كل يوم بعد صلاة الصبح إلى قبر الإمام أبي حنيفة، فيسمع صوته من داخل القبر، ويتعلم منه علوم الشريعة وظل على ذلك خمس عشرة سنة حتى أتم علوم الشريعة».

قلت: يا دكتور اتق الله، وارجع إلى أهل التحقيق تجد الحافظ ابن حجر في كتاب «الزهر النضر في نبأ الخضر» ص (82) بعد بحث علمي من التخريج والتحقيق يقول: «والذي تميل إليه النفس من حيث الأدلة القوية خلاف ما يعتقده العوام من استمرار حياته» ثم يقول: «وأقوى الأدلة على عدم بقائه عدم مجيئه إلى رسول الله وانفراده بالتعمير من بين أهل الأعصار المتقدمة بغير دليل شرعي» قلت: ويتفق الحافظ ابن حجر مع شيخ الإسلام ابن تيمية في أقوى الأدلة على عدم بقائه حيث يقول ابن القيم في «المنار المنيف» فصل (12): وسئل شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، فقال: «لو كان الخضر حياً لوجب عليه أن يأتي النبي عليه ويجاهد بين يديه، ويتعلم منه».

ولقد أدحضنا حجة القائلين بحياة الخضر في الدفاع عن السنة المطهرة رقم (25) مبينين بالتخريج والتحقيق عدم صحة الأحاديث التي نسج الطرقية عليها أوهامهم. بهذا نكون قد أبطلنا أوهام الدكتور في تعلم الأحياء من أصحاب القبور، وأبطلنا افتراءه على السنة المطهرة بأنها تؤيد هذا الباطل، وسنواصل -إن شاء الله- الرد على أباطيل الدكتور وافتراءاته على السنة المطهرة في الدفاعات القادمة.

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

[٤.]

افتراء في ادعاء الجفاء (1)

فى هذا الدفاع نواصل الرد على كتاب «هل من الشرك التوسل بالأنبياء والأولياء» للدكتور محمد أحمد العلمى، استجابة لرسائل طلبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر فرع المنصورة، والتى يسألون فيها عن صحة ما أورده الدكتور فى كتابه هذا، خاصة وأن الدكتور يدرس لهم العقيدة.

ولقد أبطلت في الدفاع السابق فريته التي يقول فيها: «إن الخضر عليه السلام كان يذهب بعد صلاة الصبح ليسمع درس الفقه من الإمام أبي حنيفة النعمان، فلما مات الإمام أبو حنيفة دعا الخضر ربه أن يرد روح أبي حنيفة إلى قبره ليسمع منه علوم الشريعة، كما كان يسمعها منه في الدنيا، وأجاب الله دعوته، فكان يذهب كل يوم بعد صلاة الصبح إلى قبر الإمام أبي حنيفة فيسمع صوته من داخل القبر ويتعلم منه علوم الشريعة، وظل على ذلك خمس عشرة سنة حتى أتم علوم الشريعة».

وأبطلنا فريته الأخرى التي يقول فيها: «فإن المتأمل في سنة رسول الله عَلَيْهُ يجد فها تأييداً لهذا».

وإن تعجب فعجب أن الدكتور لا يخرِّج ولا يحقق ما ينسبه إلى النبي عَلَيْهُ . وهذا الصنيع لا يسمن ولا يغنى من جوع، بل هو أقرب إلى الغش والتدليس على القراء من نصحهم ونفعهم، ولقد بينًا له في الدفاع السابق أن هذا لا يصح لعامة

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (1) محرم 1411 هـ.

القراء، فكيف والدكتور يدرس عقيدة بجامعة الأزهر لطلبة سيحملون اعتقاده للناس، فكانوا في أشد الحاجة إلى البحث العلمي للحديث من التخريج والتحقيق؛ ليقف هؤلاء الطلاب على درجة الحديث، فإذا كان الحديث "ليس صحيحاً" فإن ما بني عليه يصبح باطلاً، خاصةً في العقائد.

افتراء ثالث للدكتور على السنة المطهرة

قلت :وإن تعجب فعجب أن يجزم الدكتور بصحة هذا الخبر بقوله: «أن النبي ﷺ (قد) قال:» فهو مع جزمه بصحته لا يذكر على الأقل مصدره! فمن أين عرف صحته؟ إذن هذه الصحة وغيرها مجرد دعوى أو هوى من الدكتور.

وإلى الدكتور تخريج وتحقيق هذا الخبر حتى يتبين له بطلان دعواه: الحديث (لا يصح) أخرجه ابن عدى في «الكامل» (7/ 14) وابن الجوزى في «الموضوعات» (2/ 217)، وابن حبان في «الضعفاء»، والدارقطني في «العلل»، كذا في «المقاصد» ح (1178) من طريق محمد بن محمد بن النعمان بن شبل حدثني جدى، عن مالك، عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً، قال السخاوى في «المقاصد» ح (1178): «لا يصح» وأورده الصغاني في «الموضوعات» ح (52)، وأورده الشوكاني في «المفوائد» كتاب «الحج» ح (36) وقال: «قال الصغاني: موضوع. وكذا قال الزركشي، وابن الجوزي» وأورده ابن الديبع في «التمييز» ح (1453) ناقلاً عن السخاوي أن الحديث «لا يصح». وأورده الذهبي في «الميزان» (4/ 265) في السخاوي أن الحديث «لا يصح». وأورده الذهبي في «الميزان» (4/ 265) في ترجمة: النعمان بن شبل الباهلي وذكر أنه «موضوع»، ثم أورد قول علماء الجرح

والتعديل في النعمان بن شبل الباهلي وقال: «قد طعن فيه الدارقطني، واتهمه». قال ابن حجر في «اللسان» (5/ 405) تراجم (7958): «قد أخرج الدارقطني في غرائب مالك أحاديث من طريق ابن شبل محمد بن محمد بن النعمان بن شبل: حدثنا جدى، حدثنا مالك، واستنكرها». قال شيخ الإسلام ابن تيمية «الفتاوى» (2/4): «وأما الحديث «من حج البيت ولم يزرني فقد جفاني» فهذا لم يروه أحد من أهل العلم بالحديث بل هو موضوع على رسول الله على ومعناه مخالف الإجماع، فإن جفاء رسول الله على الكبائر بل هو كفر ونفاق».

قلت: ونسخة مالك عن نافع عن ابن عمر محفوظة معروفة مضبوطة وليس هذا الحديث منها. قال ابن عبد الهادى فى «الصّّارم» ص (79): «واعلم هذا الحديث المذكور منكر جداً لا أصل له، بل هو من المكذوبات والموضوعات، وهو كذب موضوع على مالك مختلق عليه، لم يحدث به قط ولم يروه إلا من جمع الغرائب والمناكير والموضوعات، ولقد أصاب الشيخ أبو الفرج ابن الجوزى فى ذكره فى الموضوعات».

قلت: ثم أورد ابن عبد الهادى قول ابن حبان ثم قول الدارقطنى حيث قال ص (80): قال ابن حبان في كتاب «الضعفاء»: النعمان بن شبل من أهل البصرة يروى عن أبي عوانة ومالك والبصريين والحجازيين، روى عنه ابنه محمد بن محمد بن النعمان بن شبل، حدثنا عنه الحسن بن سفيان: أنه يأتي عن الثقات بالطامات، وعن الأثبات بالمقلوبات، روى عن مالك، عن ابن عمر قال: قال رسول الله على : «من حج البيت ولم يزرني فقد جفاني» حدثناه أحمد بن عبيد بهمدان، حدثنا محمد بن محمد بن النعمان بن شبل أبو شبل حدثنا جدى حدثنا مالك.

قلت: قال ابن عبد الهادى: هذا جميع ما ذكره ابن حبان فى ترجمة النعمان بن شبل ثم قال: «وقال الحافظ أبو الحسن الدارقطنى فى الحواشى على كتابه -كتاب المجروحين لابن حبان- «هذا حديث غير محفوظ عن النعمان بن شبل إلا من رواية ابن ابنه، والطعن فيه عليه لا على النعمان».

قلت: ثم أعقب ذلك ابن عبد الهادى بقوله: «ولقد صدق الحافظ فى هذا القول فإن النعمان بن شبل إنما يعرف برواية هذا الحديث عن محمد بن الفضل بن عطية المشهور بالكذب ووضع الحديث، عن جابر الجعفى، عن محمد بن على، عن على بن أبى طالب -مرفوعاً- هكذا رواه الحافظ أبو عمر، وعثمان بن خرزاد عن النعمان بن شبل».

قلت : جابر الجعفى وهو ابن يزيد بن الحارث الكوفى: قال النسائي في كتابه «الضعفاء والمتروكين» تراجم (98): «متروك».

قلت : وقد اشتهر عن النسائي قوله: «لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه».

قلت : يظهر ذلك الإجماع كما في «الجرح والتعديل» (2/ 498) لابن أبي حاتم يقول: حدثني أبي قال: سألت أحمد بن حنبل عن جابر الجعفي فقال: تركه عبد الرحمن ويحيى.

قلت: وفى «تهذيب التهذيب» (2/ 43) قال الجوزجانى: كذاب، وقال جرير ابن عبد الحميد عن ثعلبة أردت جابر الجعفى فقال لى ليث بن أبى سليم: لا تأته فهو كذاب، وقال ابن سعد: كان يدلس وكان ضعيفاً جداً، وقال الشافعى سمعت

سفيان بن عيينة يقول: سمعت من جابر الجعفى كلاماً، فبادرت خفت أن يقع علينا السقف.

قلت: وفى «الضعفاء الكبير» (1/ 191) تراجم (240) للعقيلى: أن يحيى بن معين قال: كان جابر الجعفى كذاباً، ثم روى عن سفيان بن عيينة قال: أتيت جابر الجعفى فسمعت منه ذاك الكلام -يعنى الإيمان بالرجعة - أى أن علياً يرجع إلى الدنيا.

قلت: ثم قال ابن عبد الهادى بعد أن عرض طريقى الحديث ص (80): هذا الحديث الموضوع لا يليق أن يكون إسناده إلا مثل هذا الإسناد الساقط، ولم يروه عن النعمان بن شبل عن مالك عن نافع عن ابن عمر إلا ابن ابنه محمد بن محمد بن النعمان، وقد هتك محمد فى رواية هذا الحديث ستره وأبدى عن عورته وافتضح بروايته، حيث جعله عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، ومن المعلوم عند أدنى من له علم ومعرفة بالحديث أن تفرد مثل محمد بن محمد بن النعمان بن شبل المتهم بالكذب والوضع عن جده النعمان بن شبل الذى لم يعرف بعدالة ولا ضبط ولم يوثقه إمام يعتمد عليه، بل اتهمه موسى بن هارون الحمال.

قلت: ثم يفسر ذلك الاتهام في ص (82): «وقد عرف أنه أراد تهمة الكذب، مع العلم أن موسى بن هارون من كبار أثمة الصنعة وعلماء هذا الشأن العارفين بعلل الأحاديث المرجوع إلى قولهم وجرحهم وتعديلهم».

قلت: يظهر ذلك من «التقريب» (2/ 289) حيث أجمع فيه القول ابن حجر وقال: «ثقة حافظ كبير بغدادي».

عدم دراية الدكتور بعلم الرجال

لقد بينًا عدم دراية الدكتور بعلم التخريج، وإليك عدم درايته بعلم الرجال حيث يقول في كتابه بعد أن أورد حديث: "من حج ولم يزرني فقد جفاني" ص (55)، سطر (18) يقولون: إن من رواة هذا الحديث موسى بن هارون وهو متهم، ولكنهم لم يذكروا تهمة محددة يتهمونه بها، ثم يقول الدكتور: "وأعتقد أن اتهام شخص من غير بينة ولا دليل أمر منكر باطل لا قيمة له".

قلت : هذا كل ما قاله الدكتور عن الحديث الذي يعتقد ويجزم بصحته؛ ليرد أقوال جهابذة هذه الصنعة.

ولكن هيهات ... هيهات، والدكتور أثبت بما قدمت يداه أن الدكتوراة التى يحملها لا تعرف شيئاً عن هذا العلم، ويجب على الدكتور أن يتقى الله فى الرجال: فالدكتور لم يعرف حتى علماء الجرح والتعديل فجعل موسى بن هارون بن عبد الله الحمّال الثقة الحافظ عالم الجرح والتعديل -للأسف الشديد- مجروحاً متهماً ومن رواة الحديث. وليرجع الدكتور إلى طرق الحديث التى ذكرناها ليتبين له خطؤه ويعلم أن موسى بن هارون ليس من رواة الحديث، ولكنه جرّح النعمان بن شبل أحد رواة الحديث، فأنّى لمثل هذا الدكتور أن يتكلم فى الحديث، وهو لا يفرق بين الجارح والمجروح أو المجرح والمجرح. فإنا لله وإنا إليه راجعون، وسنواصل إن شاء الله الرد، هذا ما وفقنى الله إله، وهو وحده من وراء القصد.

Maria Mark Mark Maria Ma

[٤١]

بلال بن رباح الصحابي المفتري عليه (١)

نواصل في هذا الدفاع الرد على افتراءات الدكتور العلمى في كتابه «هل من الشرك التوسل بالأنبياء والأولياء» استجابة لرسائل طلبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر فرع المنصورة؛ خاصة وأن الدكتور يدرس لهم العقيدة؛ وخوفاً من أن يُفْتَن الطلاب بعقيدة الدكتور، ويقوم بنشرها بين العامة والخاصة، نواصل الرد على كتابه في سلسلة «الدفاع عن السنة المطهرة» وهي عبارة عن بحوث علمية حديثية رجوت منها أن يجد الطلاب وغيرهم فيها «نموذجاً صالحاً للنقد العلمي النزيه القائم على البحث والالتزام بالقواعد العلمية الصحيحة».

وفى هذا الدفاع نبين افتراء الدكتور على الصحابي بلال بن رباح المؤذن، حيث أورد الدكتور في كتابه هذا قصة أراد أن يتخذ منها دليلاً على شد الرحال إلى القبور والتوسل بالموتى وتمريغ الوجه على قبورهم، حيث يقول الدكتور في كتابه ص (58): (وفي رواية بن (*) عساكر عن أبى الدرداء أن بلال (*) رأى في نومه رسول الله وهو يقول له: «ما هذه الجفوة يا بلال أما آن لك أن تزورني يا بلال»، فانتبه حزينا وركب راحلته -من الشام- وقصد المدينة المنورة فأتى قبر رسول الله يسلى وجعل يبكى عنده ويمرغ وجهه عليه، فأقبل عليه الحسن والحسين فجعل يقبلهما ويضمهما فقالا له: نشتهى أن نسمع الأذان الذي كنت تؤذن به لرسول الله والمسجد: فعلا سطح المسجد في مكانه الذي كان يقف فيه، فلما قال: الله أكبر الله أكبر التجت

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (2) صفر 1411 هـ.

^(*) نقلنا الكلام بنصه رغم ما فيه من أخطاء لغوية.

المدينة، فلما قال: أشهد أن لا إله إلا الله ازدادت رجتها، فلما قال وأشهد أن محمداً رسول الله على والله على فما روئى رسول الله خرجت العواتق من خضورهن وقلن أبعث رسول الله على ما أورده يومها أكثر باكى و لا باكية بعد رسول الله على من ذلك اليوم» انتهى ما أورده الدكتور حول قصة بلال الذى قال الدكتور عنه ص (57) إنه: «بلال بن أبى رباح» وإن ظهرت بعض الأخطاء النحوية واللغوية وغيرها كما هو مبين فقد حرصت على أمانة النقل لما جاء في كتاب الدكتور.

قلت: ومصيبة هذه الأخطاء قد تهون أمام مصيبة عزوه هذا الخبر لابن عساكر وهو يظن أنه بذلك قد أدى الأمانة العلمية التى في عنقه وأنه نصح لطلابه. هيهات هيهات فإن التزام المنهج العلمى في الدراسة الحديثية يوجب عليه قبل هذا التخريج المقتضب أن يدرس إسناد ذلك الحديث أو الخبر، ويتتبع رجاله، ويتعرف علله، وأقوال أهل الاختصاص فيه، ثم يحكم عليه بما تقتضيه هذه الدراسة من صحة أو ضعف، ثم يقدم خلاصتها إلى طلابه مع التخريج المذكور، وإلا فمثل هذا التخريج المبتور الذي جرى عليه الدكتور لا يسمن، ولا يغني من جوع، بل هو أقرب إلى الغش والتدليس على القراء منه إلى نصحهم ونفعهم.

قلت: وإلى الدكتور إسناد هذه القصة وتحقيقه: روى الحافظ ابن عساكر فى «تاريخ دمشق» فى ترجمة إبراهيم بن محمد بن سليمان بن بلال بن أبى الدرداء الأنصارى بإسناده عنه قال: حدثنى أبى محمد بن سليمان عن أبيه سليمان بن بلال عن أم الدرداء عن أبى الدرداء قال: (فذكر قصة قدوم بلال إلى الشام فى عهد عمر ثم قدومه لقبر النبى على) كذا فى «الصارم المنكى» ص (228) لابن عبد الهادى.

قلت: وهذا إسناد واه قال فيه الحافظ ابن عبد الهادى في «الصارم» ص (230): «هو أثر غريب منكر وإسناده مجهول وفيه انقطاع».

قلت : وإلى الدكتور بيان هؤلاء المجهولين:

الأول: إبراهيم بن محمد بن سليمان بن بلال. قال الحافظ ابن عبد الهادى: «هذا شيخ لم يعرف بثقة وأمانة، ولا ضبط وعدالة، بل هو مجهول غير معروف بالنقل، ولا مشهور بالرواية، ولم يرو عنه غير محمد بن الفيض، روى عنه هذا الأثر المنكر» قلت: وأورده الذهبى فى «الميزان» (1/ 64) تراجم (205) وقال: فيه جهالة حدث عنه محمد بن الفيض الغساني. قلت: وأورده الحافظ ابن حجر في «اللسان» (1/ 107) تراجم (321) وقال: «إبراهيم بن محمد بن سليمان بن أبى الدرداء: فيه جهالة حدث عنه ابن الفيض الغساني». قلت: وبذلك وافق الحافظ ابن حجر في «اللسان» عليه فقال: «ترجم له ابن عساكر ثم ساق من روايته عن أبيه عن جده عن أم الدرداء عن أبى الدرداء، في قصة رحيل بلال إلى الشام وفي قصة مجيئه إلى المدينة وأذانه بها، وارتجاج المدينة بالبكاء لأجل ذلك، وهي قصة بينة الوضع».

الثاني : سليمان بن بلال هو مجهول العين. ومجهول العين: هو من ذكر اسمه ولكن لم يرو عنه إلا راو واحد. وحكم روايته: عدم القبول إلا إذا وثق.

قلت: لكنه لم يوثقه أحد من أهل الجرح والتعديل، حيث قال الحافظ ابن عبد الهادى في «الصارم» ص (232): «لم يوثقه أحد من الأثمة في ما علمناه، ولم يذكر له البخارى ترجمة في كتابه، وكذلك ابن أبي حاتم، ولا يعرف له سماع من أم الدرداء» وقال: «إنه غير معروف... لم يشتهر بحمل العلم ونقله».

قلت : وقول الحافظ ابن حجر في «اللسان» (1/ 107): «هي قصة بينة الوضع» تؤيده القرائن التي في القصة:

القرينة الأولى: قوله: «فأتى قبر رسول الله ﷺ وجعل يبكى عنده» وهذا باطل لأن أصحابه ﷺ دفنوه في حجرة عائشة وطنها التي كانت تجاور المسجد، وكان حرص أصحابه شديداً على أن يظل قبره -عليه الصلاة والسلام- خارج المسجد في كل توسعة

تمت بمسجده الشريف... حدث هذا في عهد عمر ولا في فلقد حرص حينما وسع المسجد في عام 17هـ – على أن تكون توسعة المسجد من جميع الجهات إلا من الجهة الشرقية التي يقع فيها قبر الرسول وبيته فلم يمسها حتى لا يدخل القبر داخل المسجد الشريف. ونفس هذا الحرص تم أيضاً في عهد عثمان ولا في حينما وسع المسجد في عام الشريف. ونفس هذا الحرص تم أيضاً في موضعه – وهذه القصة المنكرة يدعى واضعها أنها حدثت لبلال في عهد عمر، وكأن القبر ظاهر كسائر القبور يمكن لكل أحد أن يأتيه، ألم يعلم أن القبر في عهد عمر كان في حجرة عائشة ولا وبيتها الذي لا يجوز لأحد أن يدخله إلا بإذن منها؟ وليرجع الدكتور إلى ما أخرجه الحاكم في «المستدرك» (3/ 93) فقد ثبت أنه لما طعن عمر ولا يضيق على الله أن يذهب إلى عائشة ويقول لها: "إن عمر يقول لك: إن كان لا يضرك ولا يضيق عليك فإني أحب أن أدفن مع صاحبي. فقالت: إن ذلك لا يضرني ولا يضيق علي. قال: فادفنوني معهما».

القرينة الثانية: قوله: «ويمرغ وجهه عليه» فليتق الله هؤلاء الوضاعون، فإن بلالاً يُطْشِي لم يكن من أولئك الجهلة الذين لا يقفون عند حدود الشرع إذا رأوا القبور فيفعلون عندها ما لا يجوز من الشركيات والوثنيات كتلمس القبر والتمسح به، والتمرغ عليه.

القرينة الثالثة: قوله: «خرجت العواتق من خدورهن» فما علاقة ذلك بسماع الشهادة الأخرى؟

من أجل ذلك جزم الحافظ ابن حجر بأن القصة موضوعة ، و الحافظ ابن عبد الهادى أنه أثر غريب منكر، والحافظ المزى في "تهذيب الكمال" في ترجمة بلال أشار إلى ضعفها، وكذلك الحافظ ابن كثير في «البداية» (2/ 102).

وسنواصل -إن شاء الله- الرد على أباطيل الدكتور وافتراءاته على السنة المطهرة في المقالات القادمة.

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

[٤٢]

الإمام مالك بن أنس المفترى عليه (1)

نواصل في هذا الدفاع الرد على افتراءات الدكتور العلمى في كتابه «هل من الشرك التوسل بالأنبياء والأولياء» استجابة لرسائل طلبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر فرع المنصورة، والتي يسألون فيها عن صحة ما أورده الدكتور في كتابه هذا؛ خاصة وأن الدكتور يدرس لهم العقيدة.

لقد أبطلنا في الدفاعات السابقة أربعة افتراءات حاول الدكتور أن يتخذ منها دليلاً على التوسل بالأموات، والدعاء عند القبور، وهذه الافتراءات:

1- فرية أن الخضر عليه السلام كان يذهب إلى قبر الإمام أبى حنيفة، فيسمع صوته من داخل القبر ويتعلم منه علوم الشريعة، وظل على ذلك خمس عشرة سنة حتى أتم علوم الشريعة.

2 - فريته التي يقول فيها: «إن المتأمل في سنة رسول الله ﷺ يجد فيها تأييداً لهذا».

3 – فريته التي يجزم فيها أن النبي ﷺ قال: «من حج ولم يزرني فقد جفاني».

4- فريته التي يجزم فيها بخروج بلال بن رباح من الشام إلى قبر رسول الله عليه عنده ويمرغ وجهه عليه.

وفي هذا الدفاع سنرى تعدى الدكتور على شيخ الإسلام ابن تيمية ليثبت فريته الخامسة على الإمام مالك بن أنس، حيث يقول في كتابه ص (71): أما قول ابن

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (3) ربيع الأول 1411 هـ.

تيمية: «أن ما روى عن الإمام مالك من استقبال القبر عند الدعاء مكذوب عليه» يعقب الدكتور ويقول: «كلام غير مسلم» لأن ممن روى ذلك عنه القاضى عياض وهو ثقة» بل تجاوز الدكتور حده حيث قال في كتابه ص (70) سطر (17): «وقال -أى ابن تيمية-: أن ما روى عن الإمام مالك من استقبال القبر عند الدعاء حكاية مكذوبة عليه» يعقب الدكتور على كلام شيخ الإسلام قائلاً: «وهذا كلام باطل وساقط».

قلت: لقد أثبتنا في دفاعاتنا السابقة عدم دراية الدكتور بالتخريج والتحقيق الذي يعتمد عليه المنهج العلمي في الدراسة الحديثية، وإلا ما سولت له نفسه أن يحكم على كلام شيخ الإسلام بأنه ساقط وباطل.

قلت: كان يجب على الدكتور أن يذكر هذا الخبر المنسوب إلى الإمام مالك سنداً ومتناً، ثم يقوم بدراسة إسناد ذلك الخبر، ويتتبع رجاله من القاضى عياض إلى مالك ابن أنس، ويتعرف علله، وأقوال أهل الاختصاص فيه، ثم يحكم عليه بما تقتضيه هذه الدراسة العلمية الحديثية، خاصة وأن الدكتور في كلية علمية وليس في حلقات طرقية، وأن هذه الأحاديث والأخبار تتعلق بالعقيدة.

قلت: ولكن هيهات هيهات وصنيع الدكتور في رده على شيخ الإسلام بقوله: «لأن ممن روى ذلك عنه -أى عن مالك- القاضى عياض وهو ثقة» يدل على إفلاسه في هذا العلم حيث إن بين القاضى عياض والإمام مالك في إسناد هذا الخبر سبعة رواة كما سنبين. فإذا كان في السبعة من هو متهم بالكذب ومتروك ومن يجهل حاله فهل يغنى عنهم القاضى عياض؟ وإلى الدكتور الدراسة العلمية لهذا الخبر: يقول الخبر:

(ناظر أبو جعفر أمير المؤمنين مالكاً في مسجد رسول الله ﷺ فقال له مالك: يا أمير المؤمنين، لا ترفع صوتك في هذا المسجد، فإن الله عز وجل أدب قوماً فقال: ﴿لا

تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيّ ﴾ (الحجرات: 2) ومدح قوماً فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُونَ أَصُواتَهُمْ عِندَ رَسُولِ اللهِ ﴾ (الحجرات: 3) الآية، وذم قوماً فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ ﴾ (الحجرات: 4) الآية، وإن حرمته ميتاً كحرمته حياً، فاستكان لها أبو جعفر، وقال: يا أبا عبد الله أستقبل القبلة وأدعو، أم أستقبل رسول الله على وقال: ولم تصرف وجهك عنه وهو وسيلتك ووسيلة أبيك آدم عليه السلام إلى يوم القيامة؟ بل استقبله واستشفع به يشفعه الله فيك. قال الله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ﴾ (النساء: 46) الآية).

الخبر: رواه القاضى عياض فى «الشفا» كما فى «الصارم» ص (254) لابن عبد الهادى، وفى «التوسل والوسيلة» ص (69) لابن تيمية قال القاضى عياض: حدثنا القاضى أبو عبد الله محمد عبد الرحمن الأشعرى، وأبو القاسم أحمد بن لقى الحاكم وغير واحد فيما أجازونيه، قالوا: حدثنا أبو العباس أحمد بن عمر بن دلهاث، حدثنا أبو الحسن على بن فهر حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج حدثنا أبو الحسن عبد الله بن المنتاب، حدثنا يعقوب بن إسحاق بن أبى إسرائيل، حدثنا ابن حميد قال: ناظر أبو جعفر أمير المؤمنين مالكاً: فذكره.

قال ابن عبد الهادى فى «الصارم» ص (255): «هذا إسناد مظلم منقطع وهو مشتمل على من يتهم بالكذب وعلى من يجهل حاله».

قلت: وفيه ابن حميد وهو محمد بن حميد الرازى أورده الذهبي في «الميزان» (3 / 530) تراجم (7453):

قال ابن خراش: حدثنا ابن حميد - وكان والله يكذب. وجاء عن غير واحد أن ابن حميد كان يسرق الحديث. قلت: ابن خراش هو عبد الرحمن بن يوسف بن خراش. وقال صالح جزرة: ما رأيت أحذق بالكذب من ابن حميد ومن ابن الشاذكوني. وقال أبو على النيسابوري: قلت لابن خزيمة: لو أخذت الإسناد عن ابن حميد فإن أحمد بن حنبل قد أحسن الثناء عليه؟ قال: إنه لا يعرفه، ولو عرفه كما

عرفناه ما أثنى عليه أصلاً. وهذا هو سبب تقدم الجرح على التعديل خاصة وأنه هنا مفسر. ذلك لأن الجارح معه زيادة علم - كما رأينا من قول ابن خزيمة لم يطلع عليها المعدل كذا في «تدريب الراوى» (1/1/90) وقال البخارى في «التاريخ» (1/1/90): محمد بن حميد الرازى فيه نظر.

قلت: وهذا المصطلح عند البخارى كما في «التدريب» (1/ 349) معناه: «البخارى يطلق: فيه نظر وسكتوا عنه فيمن تركوا حديثه»، وقال العقيلى في «الضعفاء الكبير» (4/ 16) تراجم (1612): حدثنى إبراهيم بن يوسف قال: كتب أبو زرعة ومحمد بن مسلم عن محمد بن حميد، حدثنا كثيراً ثم ترك الرواية. وفي «تهذيب التهذيب» (9/ 113) قال أبو القاسم بن أخي أبي زرعة: سألت أبا زرعة عن محمد بن حميد فأوما بإصبعه إلى فمه فقلت له: كان يكذب، فقال برأسه: نعم، فقلت له: كان يكذب، فقال برأسه: نعم، فقلت له: كان شاخ لعله كان يعمل عليه، ويدلس عليه. فقال: لا يا بني كان يتعمد. وقال ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (7/ 233): حدثنا على بن الحسين بن الجنيد قال: سمعت أبا زرعة يقول كتب إلى من بغداد بنحو خمسين حديثاً من حديث ابن حميد منكرة، وفي «تهذيب التهذيب» (9/ 113): قال أبو نعيم بن عدى: سمعت أبا حاتم الرازى في منزله وعنده ابن خراش وجماعة من مشايخ أهل الرى وحفاظهم، فذكروا ابن حميد فأجمعوا على أنه ضعيف في الحديث جداً.

قلت: أبو نعيم ابن عدى: هو عبد الملك بن محمد بن عدى، وهو غير أبى أحمد عبد الله بن عدى الجرجانى صاحب «الكامل فى الضعفاء» يقول فيه (6/ 275) تراجم (1759): سمعت ابن حماد يقول: قال السعدى محمد بن حميد الرازى كان ردىء المذهب غير ثقة. قال ابن عبد الهادى فى «الصارم» ص (255): ابن حميد هو محمد بن حميد الرازى، وهو ضعيف كثير المناكير غير محتج بروايته، ولم يسمع من مالك شيئاً، ولم يلقه بل روايته عنه منقطعة غير متصلة.

قلت: وفي هذه الرواية يدّعي ابن حميد أنه رواها عن مالك، ويبين شيخ الإسلام ابن تيمية هذا الانقطاع، فيقول في كتابه «التوسل والوسيلة» ص (69): وهذه الحكاية منقطعة؛ فإن محمد بن حميد الرازي لم يدرك مالكاً لا سيما في زمن أبي جعفر المنصور، فإن أبا جعفر توفي بمكة سنة ثمان وخمسين ومائة وتوفي مالك سنة تسع وسبعين ومائة، وتوفي محمد بن حميد الرازي سنة ثمان وأربعين ومائتين، ولم يخرج من بلده حين رحل في طلب العلم إلا وهو كبير مع أبيه. وهو مع ذلك ضعيف عند أكثر أهل الحديث كلبه أبو زرعة وابن واره. قلت: ثم أورد أقوال من ضعفوه، ثم قال: وفي الإسناد أيضاً من لا تعرف حاله. وهذه الحكاية لم يذكرها أحد من أصحاب مالك المعروفين بالأخذ عنه، ومحمد بن حميد ضعيف عند أهل الحديث إذا أصحاب مالك متفقون على أنه بمثل هذا النقل لا يثبت عن مالك قول له في مسألة في الفقه.

قلت: بهذا التحقيق: يتبين أن هذا الخبر موضوع على الإمام مالك، ويتبين صدق ما قاله شيخ الإسلام ابن تيمية: "إن ما روى عن مالك من استقبال القبر عند الدعاء حكاية مكذوبة عليه». ويتبين أن قول الدكتور بأن كلام ابن تيمية ساقط وباطل هو ادعاء باطل وساقط وافتراء لقلة علم الدكتور. وإن شاء الله سنواصل الرد، والله وحده من وراء القصد.



[24]

الإمام ابن القيم المفتري عليه (١)

لقد تعددت رسائل القراء تطلب الرد على فرية «تحريم النقاب» والكل يقول: أتمنى أن تردوا على صاحب المقالات التى نشرت بجريدة النور، والتى نشرت فى كتاب يحمل اسم «تذكير الأصحاب بتحريم النقاب»، فهذا ما دعا إليه رئيس مجلس إدارة جريدة النور، حيث دعا العلماء أن يردوا على هذه المقالات.

قلت: لقد حرصت على عدم إرسال أى رد إلى جريدة النور استجابة لنصيحة كثير من العلماء الكرام مخافة الحذف أو الإضافة. ومن المعلوم أن حذف حرف واحد أو إضافة حرف تغير المعنى تغييراً كلياً، ومع ذلك وجدت القراء الكرام -بغير رجوع إلينا - قد أرسلوا إلى جريدة النور مقالاً لنا بعنوان «فتح الغفور بالرد على جريدة النور» قامت بنشره مجلة «التوحيد» تحت باب «دفاع عن السنة المطهرة» رقم (35) أوردت فيه فقه أهل السنة والجماعة لحديث «لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين» كما بينه الإمام ابن القيم. ثم قاموا أيضاً بإرسال الرسالة الأولى من كتابى «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب».

وإن تعجب فعجب عندما وصل المقال والرسالة الأولى إلى رئيس مجلس إدارة جريدة النور، فقد أخلف ما وعد ولم يكتف بإخلاف الوعد بالنشر، بل قام بإرسال المقال والرسالة الأولى إلى صاحب فرية تحريم النقاب ليفترى علينا كذباً ويحذف ويزيد كما يشاء. وهذا ما حدث فعلاً، فإنا لله وإنا إليه راجعون. فقمت بإرسال الرد

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (5) جمادي الأولى 1411 هـ.

إلى جريدة النور التى حبست مقالى ورسالتى عن القراء، بل والأعجب أن ترسل الدفاع إلى الخصوم يحرفون ويفترون -وحتى الرد على الافتراء لم ينشر. كل هذا والإلحاح من القراء الكرام مستمر بضرورة الرد وهم لا يشعرون بما يدبر لمقالى ورسالتى من حبس، ثم حذف، ثم زيادة، ثم غش وتدليس على القراء ... وإلى القراء الكرام ما أرسلته إلى جريدة «النور» ولم ينشر:

نص المقال الأول

لقد نشرت جريدة النور في عددها (453) يوم الأحد 28 من المحرم 1411هـ في الصفحة الثالثة مقالاً بعنوان «تقييم حوار الأصحاب حول موضوع تحريم النقاب» افترى علينا فيه صاحب المقال ثلاثة افتراءات، ومن خلال هذه الافتراءات وجّه إلينا عبارات السب والقذف، ولن أبادله مثل هذه العبارات وقد عوّدت القراء الكرام من خلال سلسلة «الدفاع عن السنة المطهرة» التي تقوم بنشرها مجلة «التوحيد» التي تصدرها جماعة أنصار السنة المحمدية -أن يجدوا فيها نموذجاً صالحاً للنقد العلمي النزيه، القائم على البحث والالتزام للقواعد العلمية الصحيحة عسى أن يزيدهم ذلك عناية بدراسة الحديث الشريف دراسة عملية.

ولقد أورد صاحب بدعة تحريم النقاب اسمى مرتين فى داخل جدول: فى المرة الأولى أمام اسمى «مقال» وفى المرة الثانية أمام اسمى «كتيب» مبيناً فى الجدول أن كل الذى وصله عبارة عن خطابات، ولا يوجد إلا مقالى ورسالتى الأولى، حيث أعطاهما إياه مع الخطابات صاحب جريدة «النور»، وهذا واضح من الجدول المذكور ومن سطر (17) من العمود الأول، وبهذا يتضح صدق ما قلناه وأنه إذا تكلم على المقال والكتيب «الرسالة الأولى» فإنه يخصنى، وبهذا أرد على الافتراءات:

الافتراء الأول : يقول صاحب فرية تحريم النقاب تحت عنوان داخلي «من المنصورة» بل وأفحش من ذلك حدث من نفس هذا الواعظ وقد شهدت بنفسي إذ أصدر مقاله بجريدة شهرية عن مقالات النقاب .. وأورد فيها أقوالا لعلماء ليستشهد بذلك على ما يخالف رأيي حتى أورد ضمن استشهاداته قولاً لابن القيم يقول فيه: «وليس عن النبي ﷺ حرف واحد في وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام» وهكذا انتهى الكلام كما أورده ولما قرأت هذا الكلام ... تعجبت كثيراً؛ لأن هذه المقولة تخالف الأصول المعروفة في هذه المسألة، وبالبحث وجدت العجب العجاب وجدت النص يقول: "وليس عن النبي علي حرف واحد في وجوب كشف المرأة وجهها إلا في هذا الحديث» فانظر أيها القارئ... إلى هذه الخيانة العلمية الفاحشة بحذف ما بعد الاستثناء، مع أن الموضوع لم يكن آخر صفحة، بل في بداية سطر لم يكتمل من غلق القوس بعده... وهذا نوع فاحش من التدليس، ولكن غير مستغرب من مثل هذا الواعظ الذي يجيد السب والقذف أكثر مما يجيد القراءة العادية في علوم الإسلام» انتهى كلام صاحب بدعة «تحريم النقاب»، والذي قال في كتابه ص (146) وفي مقاله رقم (30) بجريدة النور عدد (398) «أن الإسلام برىء من النقاب والمنتقبات» وجعل المتبرجات الكاسيات العاريات أقرب إلى دخول الجنة من المنتقبات كما في كتابه ص (277).

الرد على هذا الافتراء:

قلت: كما فى صدر هذا المقال لا أبادله السب والقذف؛ لأنه إن دل على شىء فإنما يدل على الإفلاس العلمي، وسأثبت كذبه على الإمام ابن القيم، وليعلم الناس مَن الخائن صاحب الخيانة العلمية الفاحشة.

يدّعى المبتدع أنه وجد نص ابن القيم يقول: «وليس عن النبي عَلَيْ حرف واحد في وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام إلا في هذا الحديث».

قلت: لقد جاء هذا المبتدع بزيادة بعد أداة الاستثناء وهى «إلا في هذا الحديث»، ليخدم بدعته «تحريم النقاب» ليثبت أن الحديث يقول بوجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام ويدّعى أن هذا هو نص الإمام ابن القيم.

قلت: وهذه الزيادة التى تقول: «إلا فى هذا الحديث» هى كذب افتراه هذا المبتدع على ابن القيم ومن تدليسه هو، فلم يذكر فى أى كتاب لابن القيم، ولم يذكر الصفحة التى بها هذا الكلام ... وإلى القراء الكرام نص الإمام ابن القيم والكتاب والصفحة وحسبى الله ونعم الوكيل - يقول الإمام ابن القيم فى شرحه «سنن أبى داود» (5/ 282-283 - عون): «وأما نهيه على فى حديث ابن عمر المرأة أن تنتقب وأن تلبس القفازين فهو دليل على أن وجه المرأة كبدن الرجل لا كرأسه، فيحرم عليها فيه ما وضع وفُصل على قدر الوجه كالنقاب والبرقع، ولا يحرم عليها ستره بالمقنعة والجلباب ونحوهما وهذا أصح القولين... فإن النبى على شرى بين وجهها ويديها، ومنعها من القفازين والنقاب ومعلوم أنه لا يحرم عليها ستر يديها، وأنهما كبدن المحرم يحرم سترهما بالمفصل على قدرهما، وهما القفازين – فهكذا الوجه إنما يحرم ستره بالنقاب ونحوه».

قلت: بهذا يكون الإمام ابن القيم فرَّق بين النهى عن الانتقاب للمحرمة وبين التغطية والإسدال لوجه المحرمة. وقد بينت عدم دراية هذا المبتدع لفقه الحديث الذى بينه ابن القيم، وذلك في رسالتي الأولى ص (13، 14، 22، 23، 24)، وكذلك في المقال تحت الدفاع رقم (35) بل حذفه.

قلت: وبعد أن بين الإمام ابن القيم أن المرأة عند الإحرام لا يحرم عليها ستر وجهها بالمقنعة والجلباب جاء بقاعدة حديثية أنقلها بنصها كاملاً مبيناً كذب هذا المبتدع على الإمام ابن القيم: «وليس عن النبي عَلَيْ حرف واحد في وجوب كشف

المرأة وجهها عند الإحرام إلا النهى عن النقاب، وهو كالنهى عن القفازين، فنسبة النقاب إلى الوجه كنسبة القفازين إلى اليد سواء، وهذا واضح بحمد الله» «شرح ابن القيم سنن أبى داود» (5/ 283 - عون).

ولكن المبتدع صاحب بدعة تحريم النقاب افترى على الإمام ابن القيم، وجاء بمستثنى على هواه حيث غير قول ابن القيم وقال: «وجدت النص: وليس عن النبى على حرف واحد في وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام إلا في هذا الحديث».

وليرجع القارئ الكريم إلى كتابى "تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب» الرسالة الأولى ص (24) سطر (19-22) يجد قولى: ثم يقول ابن القيم فى تهذيب السنن: "وليس عن النبى على حرف واحد فى وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام إلا النهى عن النقاب وهو كالنهى عن القفازين، فنسبة النقاب إلى الوجه كنسبة القفازين إلى اليد سواء».

قلت: فلينظر القارئ الكريم إلى قول الإمام ابن القيم فى «المستثنى» ومن الذى غيره؟ ومن الخائن؟ ومن الذى عنده خيانة علمية فاحشة؟ ومن فاحش التدليس الذى يذكر عبارات لابن القيم من غير ذكر مصادرها، أهكذا يكون البحث العلمى؟ بل وإلى هذا المبتدع أقدم مرجعاً آخر للإمام ابن القيم يبين مدى كذبه على ابن القيم عندما جاء بمستثنى على هواه ليخدم فريته «تحريم النقاب» ويغير فقه الحديث «لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين» ويدّعى أن هذا الحديث يقول: «بوجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام»، ويقرن هذا الافتراء بابن القيم، ويدعى كذباً أن ابن القيم قال: «وليس عن النبى على هو واحد فى وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام إلا فى هذا الحديث».

قلت: هذا مرجع آخر لابن القيم أورد فيه حديث: «لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين» يرد فيه على هذا المبتدع الذي غير المستثنى حتى يوهم القارئ أن ابن القيم قال إن الحديث يوجب كشف الوجه، والمرجع هو «بدائع الفوائد» (3/ 142، 143) يقول فيه الإمام ابن القيم: «وكيف يزاد على موجب النص ويفهم منه أنه شرع لها كشف وجهها بين الملأ جهاراً، فأى نص اقتضى هذا أو مفهوم أو عموم أو قياس أو مصلحة».

قلت: وما قاله ابن القيم أوردته في «الرسالة الأولى» ص (24) سطر (9-11)، وأوردته في سلسلة «الدفاع عن السنة» رقم (35) هذا وقد أرسلت إلى جريدة «النور» أنى إن شاء الله على استعداد لإجراء مناظرة علمية معه في مسقط رأسه «المنصورة».

وإن شاء الله سنواصل الرد، والله وحده من وراء القصد.



[£ £]

شيخ الإسلام ابن تيمية المفترى عليه (١) (*)

فى الدفاع السابق بينًا افتراء صاحب بدعة «تحريم النقاب» على الإمام ابن القيم ومحاولته تغيير فقه الحديث «لا تنتقب المرأة المحرمة، ولا تلبس القفازين» هذا الحديث (الصحيح) الذى أخرجه: البخارى (4/ 63 - فتح) ح (1838)، وأبو داود (2/ 164) ح (1825)، والترمذى (3/ 194 - شاكر) ح (833) والنسائى (5/ 133)، والبيهقى (5/ 434)، وأحمد (2/ 119) ح (6003) عن ابن عمر مرفوعاً.

وبينًا ما حذفه من نص الإمام ابن القيم وما أضافه من هواه، ليخدم هذا المبتدع فريّته بافترائه على الإمام ابن القيم ويدّعى أنه أوجب بهذا الحديث السفور، ليكشف وجوه نساء المؤمنين، ويحرم تغطية وجوههن، بل وصل به الحد أن رمى هؤلاء المحصنات الغافلات المؤمنات بالتهم الباطلة، حيث قال في كتابه «تذكير الأصحاب بتحريم النقاب» ص (229) سطر (22): «إن المنقبة فتحت أبواباً خبيثة تستجلب الضرر على المسلمين»، بل بلغ به السب والقذف حيث ادعى هذا المبتدع أن «النقاب ينشر الفاحشة، يظهر ذلك من كتابه ص (230) سطر (9) حيث يقول: «إن النقاب يمكن لنساء منحرفات أن يسرن مع غير أزواجهن، ويسافرن معهم دون خوف كشف أمرهن، فتزيد إمكانات الراغبات في الانحراف».

^(*) رفضت جريدة النور السماح لي بالنشر.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (6) جمادي الآخرة 1411 هـ.

وإن تعجب فعجب أن يجعل هذا المبتدع المحصنات الغافلات المؤمنات المنتقبات يفتحن أبواباً خبيثة تستجلب الضرر على المسلمين، وكأنهم راقصات متبرجات كاسيات عاريات مائلات عميلات.

بل جعل «المتبرجة» أقرب إلى الله من المنتقبة، حيث يقول فى كتابه ص (227) سطر (3): «إن المنقبة تحتاج إلى أن نستغفر لها مرتين، بينما «المتبرجة» مرة واحدة لأنها أقل ابتلاء، وأقرب إلى سواء السبيل».

قلت: ولقد حاول المبتدع أن يفترى علينا أثناء دفاعنا عن نساء المؤمنين، وتبيين «مشروعية ستر الوجه» ورددنا عليه افتراءه في الدفاع السابق، وبيَّنا من الخائن؟ ومن الذي عنده خيانة علمية فاحشة، ومَنْ فاحش التدليس الذي يذكر عبارات لابن القيم من غير ذكر مصادرها؟

وفى هذا الدفاع نبين افتراء على شيخ الإسلام ابن تيمية، وكيف يحاول هذا المبتدع أن يدخل هواه ليفسر فقه هذا الحديث الذى بينه شيخ الإسلام ابن تيمية وحيث يدعى أن شيخ الإسلام قال بأن «النقاب»: عادة ولم يكن مشروعاً، وها هى عبارة هذا المبتدع فى كتابه ص (54، 55) حيث يقول: «ولذا فإننا نحمد لابن تيمية رحمه الله احتياطه الشديد عند تناوله هذا الحديث إذ لم تزل قدمه -كما زلت أقدام - فيقول بمفهوم المخالفة للإثبات، وإنما اكتفى رحمه الله بقوله بعد ذكر الحديث: (وهذا مما يدل على أن النقاب والقفازين كانا معروفين فى النساء اللاتى لم يحرمن، وذلك يقتضى ستر وجوههن وأيديهن) أى بحكم ما جرت به العادة عندهن، فلم يقل: وذلك يقتضى أمر الإسلام لهن بالستر، وهذا من كياسته واحتياطه فى هذه النقطة رحمه الله» انتهى كلام صاحب فرية «تحريم النقاب» والذى نشره أيضاً فى جريدة «النور» المقال رقم (11)، العدد (75) سطر (108–111)، 3 ذو القعدة 1409هـ.

قلت: ثم عاد مرة أخرى ليفترى على شيخ الإسلام فى مقال (3) بعنوان «تقييم حوار» نشرته جريدة «النور» عدد (459) - 26 صفر 1411 هـ فى سطر (15) من العمود الثانى، حيث يقول: «ولذلك كان العالم الفاضل (ابن تيمية) حين يذكر هذا الحديث الشريف لا يزيد عن قوله: (وهو دال على أن النقاب كان معروفاً للمسلمين) ولم يقل كان مباحاً أو غير ذلك ... فنرجو الفهم والحياد، حتى يمكن بلوغ الهدى والرشاد» انتهى كلامه.

قلت: وأنا أدعو هذا المبتدع إلى الفهم والحياد، بدلاً من الغش والتدليس والعناد، وبدلاً من افترائه على شيخ الإسلام ابن تيمية ليفسر على هواه قول ابن تيمية: «وذلك يقتضى ستر وجوههن وأيديهن» ... بقوله هو: «أى بحكم ما جرت به العادة عندهن» ثم يزداد افتراؤه، فيقول عن ابن تيمية: «إنه لم يقل: وذلك يقتضى أمر الإسلام لهن بالستر».

قلت: بل انظر أيها القارئ الكريم كيف بلغ الافتراء في 16 صفر 1411هـ عندما حذف قول شيخ الإسلام: «وذلك يقتضى ستر وجوههن وأيديهن» ثم يفترى عليه بقوله: «إنه (ابن تيمية) حين يذكر هذا الحديث الشريف لا يزيد على قوله: (وهو دال على أن النقاب كان معروفاً للمسلمين) ولم يقل كان مباحاً أو غير ذلك».

قلت : وسيرد ابن تيمية نفسه على افتراء هذا المبتدع.

. اولاً : يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوي» (22/ 110): «لما أنزل الله عز وجل آية الحجاب بقوله: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابِيهِنَّ ﴾ حجب النساء عن الرجال».

ثانياً: ويقول أيضاً في «مجموع الفتاوي» (22/ 110، 111): «فلذا أمر الله أن لا يسألن إلا من وراء حجاب، وأمر أزواجه وبناته ونساء المؤمنين أن يدنين عليهن من

جلابيبهن - و «الجلباب» هو الملاءة، وهو الذي يسميه ابن مسعود وغيره الرداء، وتسميه العامة الإزار، وهو الإزار الكبير الذي يغطى رأسها وسائر بدنها، وقد حكى عبيدة وغيره: أنها تدنيه من فوق رأسها فلا تظهر إلا عينها، ومن جنسه النقاب: فكان النساء ينتقبن. وفي (الصحيح) «أن المحرمة لا تنتقب ولا تلبس القفازين».

ثالثاً : ثم أتبع هذا الحديث بقوله: «فإذا كن مأمورات بالجلباب ... وهو ستر الوجه أو ستر الوجه بالنقاب ...».

قلت: فلينظر صاحب فرية «تحريم النقاب» إلى قول شيخ الإسلام: «أمر الله أن لا يسألن إلا من وراء حجاب، وأمر أزواجه وبناته ونساء المؤمنين»، وقوله: «فإذا كن مأمورات» والحديث بين القولين كما بينا في: ثانياً، وثالثاً فيظهر للقارئ الكريم فساد قول هذا المبتدع: «أن شيخ الإسلام ابن تيمية لم يقل: وذلك يقتضى أمر الإسلام لهن بالستر» وفساد قوله أيضاً: «أن ابن تيمية قال بأن النقاب عادة» فشيخ الإسلام قدم بين يدى الحديث ومن خلفه «أن الإسلام أمر أزواج النبي وبناته ونساء المؤمنين بالجلباب وهو ستر الوجه بالنقاب»، وبهذا أيضاً يظهر غشه وتدليسه على القراء حيث يدعى: «أن ابن تيمية حين يذكر هذا الحديث الشريف لا يزيد عن قوله: (وهو دال على أن النقاب كان معروفاً للمسلمين) ولم يقل كان مباحاً أو غير ذلك».

قلت: ولينظر إلى أقوال شيخ الإسلام ابن تيمية في جوابه واستنباطه من معانى سورة النور في «مجموع الفتاوى» (15/ 371): «وقال الله تعالى: ﴿ قُل لِلْمُوْمَنِينَ يَغُضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ ﴾ الآية إلى قوله: ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُقُلِحُونَ ﴾ (النور:30-31) فأمر الله سبحانه الرجال والنساء بالغض من البصر، وحفظ الفرج، كما أمرهم جميعاً بالتوبة.

وأمر النساء خصوصاً بالاستتار، وأن لا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن ومَنْ استثناه الله تعالى في الآية، فما ظهر من الزينة هو الثياب الظاهرة، فهذا لا جناح عليها في إبدائها، وإذا لم يكن في ذلك محذور آخر، فإن هذه لابد من إبدائها، وهذا قول ابن مسعود وغيره وهو المشهور عند أحمد.

وأمر سبحانه وتعالى بإرخاء الجلابيب ... وهذا دليل على القول السابق. وقد ذكر عبيدة السلماني وغيره: أن نساء المؤمنين كن يدنين عليهن الجلابيب من فوق رؤوسهن حتى لا يظهر إلا عيونهن لأجل رؤية الطريق».

قلت: وهذا ما يقتضيه قوله تعالى: ﴿ قُلُ لاَّزْوا جِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَ ﴾ (الأحزاب: 59) فقد اشترك نساء المؤمنين في الأمر الموجه لأزواج النبي عَيَّيِ وبناته بإدناء الجلابيب عليهن. بعد هذه الأوامر التي ذكرها شيخ الإسلام وتقتضى ستر وجوه النساء وأيديهن، ذكر الحديث في «مجموع الفتاوى» (1/15) وقال: «وهذا مما يدل على أن النقاب والقفازين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يحرمن، وذلك يقتضى ستر وجوههن وأيديهن».

قلت: فمفهوم كلمة (يقتضى) يفسره ما ذكره ابن تيمية من أوامر الإسلام لنساء المؤمنين بستر وجوههن وأيديهن، ولا يصح تفسيره بهوى المبتدع الذى يفسر كلمة (يقتضى) بأنه (عادة)، وبذلك نكون أثبتنا بأقوال ابن تيمية عدم صحة قول صاحب فرية «تحريم النقاب» وأنه افتراء على شيخ الإسلام ابن تيمية الذى يقول بوجوب النقاب كما هو ظاهر من أقواله.

وسنواصل إن شاء الله الرد. والله وحده من وراء القصد.

Ministrate to Market Ministrate

[60]

الصحابية الجليلة أسماء بنت أبي بكر المفترى عليها (1)

لقد افترى المبتدع صاحب فرية «تحريم النقاب» على الصحابيات الجليلات، وعلى رأسهن أسماء بنت أبى بكر، وجعلهن سافرات الوجوه، حيث أورد فى مقاله رقم (4) بجريدة «النور»: «أن النقاب خاص بأمهات المؤمنين رضى الله عنهن وحدهن، وما عرف عنهن من تغطية الوجه عند الخروج «بالنقاب» فهو خاص بهن دون غيرهن من سائر النساء فى عهده عليه وعهد الخلفاء الراشدين من بعده» وأورده أيضاً فى كتابه «تحريم النقاب» ص (25).

قلت: لم يدر هذا المبتدع أن الصحابيات والتابعيات كن يغطين وجوههن من الرجال، حتى في الإحرام في مواقف الجشية التي تغض فيها الأبصار وتسكب فيها العبرات وتهتز الأرض بالتلبية والاستغفار.

ولكن المبتدع راح يجادل بغير علم ولا فقه؛ متوهماً أن حديث: «لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين» والذى أخرجه البخارى (4/ 52- فتح) وأبو داود (2/ 164) ح (1825)، والترمذي ح (833)، والنسائي (5/ 133) عن ابن عمر يتعارض مع حديث أسماء في تغطية الوجه في الإحرام، لعدم التفرقة بين الانتقاب، وبين التغطية والإسدال.

وهذا التوهم من المبتدع ذكره في كتابه «تحريم النقاب» ص (199). ولقد أوردنا إجابة شيخ الإسلام ابن تيمية والإمام ابن القيم عن هذه المسألة في الدفاعين السابقين

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (7) رجب 1411 هـ.

بما لا يدع مجالاً للشك، فليرجع إليها بدلاً من أن يجادل ثاني عطفه حتى يرفع الله عنه هذا الوهم، ويفهم أنه لا تعارض بين حديث أسماء: «كنا نغطى وجوهنا من الرجال، وكنا نمتشط قبل ذلك في الإحرام» هذا الحديث الصحيح أخرجه الحاكم في «المستدرك» (1/ 454)، وقال: «حديث صحيح على شرط الشيخين» ووافقه الذهبي. وهو كما قالا.

وحديث ابن عمر: «لا تنتقب المحرمة، ولا تلبس القفازين» الصحيح أيضاً فيسكت بعد ذلك عن السؤال الذى أورده فى كتابه ص (199): كيف يصح القول بالتغطية؟ سواء كان هذا السؤال للاستفهام أو الإنكار.

قلت: ولو فقه المبتدع إجابة الإمامين ابن تيمية وابن القيم لما جعل اسم الإشارة في الشطر الثاني من الحديث - قبل ذلك - يعود على الشطر الأول حيث يقول في كتابه ص (202): "إن تعبير (قبل ذلك) تعبير حكيم يدل على أن ما ورد قبله من أمر إنما كان فيما قبل، أي فيما مضى من الزمان كمن يتذكر أمراً مضى وأصبح لا يعود».

قلت: فليرجع المبتدع إلى «المستدرك» (1/ 454)، يجد أن الحديث بوب له غير ما توهم حيث إن الحديث في كتاب «المناسك» تحت «تغطية الوجه للمحرمة» وعدم استيعاب المبتدع لفقه الحديث الذي بينه الإمام ابن القيم في التفرقة بين الانتقاب وبين التغطية والإسدال، لا يقدم ولا يؤخر أمام الإجماع الذي ذكره الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (3/ 74) حيث قال: «وقال ابن المنذر: أجمعوا على أن المرأة تلبس المخيط كله والخفاف، وأن لها أن تغطى رأسها وتستر شعرها إلا وجهها فتسدل عليه الثوب سدلاً خفيفاً تستتر به عن نظر الرجال».

قلت : وليرجع المبتدع لكتاب «الفقه على المذاهب الأربعة» طبعة وزارة الأوقاف - الإدارة العامة للدعوة - الطبعة السادسة لسنة 1387هـ ليرى هذا الإجماع: (1/ 626 - عبادات) كتاب «الحج» باب «ما ينهى عنه المحرم بعد الدخول في الإحرام».

1- الحنفية والشافعية: قالوا: «تستر المرأة وجهها عن الأجانب بإسدال شيء عليه بحيث لا يمسه».

2- الحنابلة: قالوا: «للمرأة أن تستر وجهها لحاجة كمرور الأجانب بقربها ولا يضر التصاق الساتر بوجهها».

3 - المالكية: قالوا: «إذا قصدت المرأة بستر يديها أو وجهها التستر عن أعين الناس، فلها ذلك وهي محرمة، بشرط أن يكون الساتر لا غرز فيه ولا ربط، وإلا كان محرماً، وعليها الفدية في ستر الوجه».

التابعية الجليلة فاطمة بنت المنذر المفترى عليها

لا زال المبتدع صاحب بدعة «تحريم النقاب» يجادل بغير علم حول مسألة التغطية والإسدال في الإحرام والتي بيّنا أنها غير الانتقاب حيث يقول في «كتابه» ص (199): «ولا ندري من أين أتوا به ذا القول؟ ولعلهم أتوا به من رواية -أخرى- عن فاطمة بنت المنذر تقول: «كنا نخمر وجوهنا ونحن محرمات مع أسماء بنت أبي بكر» ثم يقول المبتدع: ونحن نقول تعقيباً عليها: إن قول فاطمة بنت المنذر عن (جدتها) أسماء بنت أبي بكر والشيم لم يثبت ولا نعرف له سنداً، اللهم إنه ورد بصيغة التمريض التي لا يعتد بها في الإثبات (رُوي) ثم يقول: «فوجب إسقاطها بلا نزاع، وبذلك لا نجد سنداً صحيحاً ولا رواية ثابتة يمكن أن يعتمد عليها لإثبات ما يقولون».

قلت: إن كان هذا المبتدع لا يعرف للحديث سنداً فلا يحق له أن يقول: فوجب إسقاطها بلا نزاع، لأن المبتدع كما بينًا في رسالتنا الأولى من كتابنا «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب» ص (10، 11، 12) لا يعرف أسانيد صحيح البخارى فكيف بغيره من كتب السنة؟ وعدم معرفة هذا المبتدع بمبادئ قواعد التخريج أدى به إلى التخبط في الأمور الفقهية المبنية على أحاديث الأحكام حتى راح يسب ويقذف، بل ويسخر من علماء الأمة.

وإلى هذا المبتدع الذي كشف وجوه الصحابيات والتابعيات تخريج هذا الحديث الذي قال: إنه لم يثبت ولا يعرف له سنداً:

الحديث: أخرجه الإمام مالك في «الموطأ» (1/ 240 - تنوير) كتاب «الحج» باب «تخمير المحرم وجهه» بسنده عن مالك بن أنس، عن هشام بن عروة، عن فاطمة بنت المنذر أنها قالت: «كنا نخمر وجوهنا ونحن محرمات، ونحن مع أسماء بنت أبى بكر الصديق».

وهؤلاء هم رجال السند:

1- مالك بن أنس بن مالك بن أبى عامر الأصبحى أبو عبد الله: أجمع فيه القول ابن حجر فى «التقريب» (2/ 223) أنه: «إمام دار الهجرة رأس المتقنين وكبير المتثبتين حتى قال البخارى: أصح الأسانيد كلها: مالك عن نافع عن ابن عمر» وأخرج له الستة، سمع نافعاً، والزهرى، وهشام بن عروة وغير واحد من التابعين عند البخارى ومسلم.

2- هشام بن عروة بن الزبير بن العوام أخرج له الستة كما في «تهذيب التهذيب» (11/ 45) قال أبو حاتم: ثقة إمام في الحديث، وقال ابن سعد والعجلي: كان ثقة،

زاد ابن سعد: ثبتاً كثير الحديث حجة، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان متقناً ورعاً فاضلاً حافظاً سمع أباه وأخاه وفاطمة بنت المنذر وغير واحد عند الشيخين البخارى ومسلم.

3- فاطمة بنت المنذر بن الزبير بن العوام، وهى زوج هشام بن عروة أخرج لها الستة كما فى «التهذيب» (471/12) روت عن جدتها أسماء بنت أبى بكر وروى عنها زوجها هشام وكانت أكبر منه بثلاث عشرة سنة، قال ابن حجر فى «التقريب»: ثقة سمعت أسماء عند الشيخين.

قلت: بهذا يكون السند قد جمع شروط الصحة عند الشيخين. وهذا الحديث يقطع على هذا المبتدع قوله إن اسم الإشارة (قبل ذلك) في حديث أسماء يعود على الجملة الأولى «كنا نغطى وجوهنا من الرجال» حيث بينت فاطمة بنت المنذر بن الزبير بن العوام فعل جدتها أسماء بنت أبى بكر حتى يتبين جهل المبتدع الذي يدعى «أن التغطية كانت فيما مضى من الزمان كمن يتذكر أمراً مضى وأصبح لا يعود».

قلت: فلينظر المبتدع إلى تعبير أسماء وطينها بصيغة الجمع في قولها: «كنا نغطى وجوهنا من الرجال» وتعبير فاطمة بنت المنذر: «كنا نخمر وجوهنا ونحن محرمات ونحن مع أسماء بنت أبي بكر» بصيغة الجمع أيضاً فإنه قاطع على أن عمل النساء في زمن الصحابة طينه كان على تغطية الوجوه من الرجال.

وليستغفر الله هذا المبتدع من تأثيم نساء المؤمنين اللاتى يغطين وجوههن، حيث يقول في مقاله بجريدة «النور» يوم 23 رجب 1409هـ «وحتى من ارتدته -أى النقاب- غير متكلفة فهي آثمة»، وليرجع عن قوله بأن الصحابيات والتابعيات كن

سافرات الوجوه. كما بينت في صدر هذا الدفاع. وليرجع عن قوله في كتابه ص (146) وفي مقاله رقم (30) بجريدة النور عدد (398) «أن الإسلام برىء من النقاب والمنتقبات»، وليرجع هذا المبتدع عن قوله في كتابه ص (277) «أن المتبرجات الكاسيات العاريات أقرب إلى دخول الجنة من المنتقبات»، وليرجع عن السخرية بعلماء الأمة في كتابه ص (225) حيث يسخر قائلاً: «إن الذين زينوا للعوام (الجهلة) فعل التنقب ولبس «النقاب» إنما هم -في أكثرهم - نقلة صحف لا يفقهون ما ينقلون ولا يعقلون ما يكتبون».

هكذا سولت له نفسه التى لا تشم رائحة علم الحديث، فراح يناطح الجبال الشامخات، وهو لا يعرف أدنى قواعد التخريج، وإلا ما سولت له نفسه أن يقول على حديث فى كتاب مشهور -موطأ مالك- «لم يثبت ولم نعرف له سنداً»، ومن قبل أثبتنا أنه لم يعرف من الرجال حتى رجال البخارى كما فى كتابنا «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب» برسالتيه - وسنواصل إن شاء الله الرد، والله وحده من وراء القصد.

High the said Man High the

[٤٦]

التابعي الجليل عبيدة السَّلمَانيّ المفتري عليه (١) (*)

في الدفاعات السابقة بينًا افتراء صاحب بدعة «تحريم النقاب» على الإمام ابن القيم وعلى شيخ الإسلام ابن تيمية، وعلى الصحابيات والتابعيات، خاصة التابعية فاطمة بنت المنذر وجدتها الصحابية الجليلة أسماء بنت أبى بكر راضي ، تلك الافتراءات التي يقوم بها هذا المبتدع لكشف وجوه نساء المؤمنين، ليؤيد بدعته «تحريم النقاب» ويدعو هذا المبتدع إلى «وجوب السفور»، بل تعدى الحدود فجعل اللاتي يغطين وجوههن آثمات، إلى أن قال هذا المبتدع عن تغطية الوجه: «إن هذا الغطاء ينشر الفاحشة، حيث يمكن لنساء منحرفات أن يسرن مع غير أزواجهن ويسافرن معهم دون خوف كشف أمرهن، فتزيد إمكانات الراغبات في الانحراف» كما في كتابه «تحريم النقاب» ص (230) بل جعل هذا المبتدع المتبرجات الكاسيات العاريات أقرب إلى سواء السبيل من المؤمنات القانتات العابدات اللاتي يغطين وجوههن كما في كتابه ص (227).

ولقد أثبتنا في دفاعاتنا السابقة أن هذا المبتدع يفترى ويجادل جدلاً سفسطائياً (بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله) تلك الصفات التي جعلها الله في الآيتين (الحج: 8، 9) لكل مجادل يضل عن سبيل الله، فيجعل المتبرجات الكاسيات العاريات المائلات المميلات أقرب إلى سواء السبيل من المؤمنات العابدات اللاتي يغطين وجوههن.

^(*) رفضت جريدة النور السماح لي بالنشر.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (7) رجب 1411 هـ.

وفى هذا الدفاع نبطل سموم افتراءاته على كبار التابعين من أمة محمد على حيث سود كتابه ص (101) فى السطر (8) بالطعن فى التابعى الكبير والثقة الثبت الفقيه عبيدة بن عمرو السلمانى حيث يفترى قائلاً على تفسيره للآية (الأحزاب: 59): «إنه قول مخالف تماماً لهدى النبى على النبى النبي النبي

قلت: انظر كيف سولت للمبتدع نفسه أن يتهم تابعياً كبيراً يقول «بمشروعية تغطية الوجه» بأن قوله مخالف تماماً لهدى النبى على ... ألم يعلم المبتدع: أن من خالف هدى النبى على النبى على النبى على المبتدع أن من خالف مدى النبى على يكون صاحب بدعة وضلالة... فعن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر بن عبد الله: «وخير الهدى هدى محمد، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار» الحديث (صحيح) أخرجه أحمد (8/ 100) ح (8/ 100) ح (8/ 100)، ومسلم (1/ 344) كتاب «الجمعة»، والنسائى (3/ 188) كتاب «صلاة العيدين» باب «كيف الخطبة» واللفظ له، وابن ماجه (1/ 17) ح (45).

قلت: بهذا يكون هذا المبتدع قد جعل التابعى الكبير صاحب بدعة وضلالة وسأبين -إن شاء الله- مكانة عبيدة السلمانى العلمية، ثم أبين جهل هذا المبتدع بعلوم الحديث - بالإضافة إلى ما سبق بيانه في كتابي «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب» برسالتيه الأولى والثانية ... هذا الجهل الذي جعله يرتكب «بدعة تحريم النقاب» مخالفاً تماماً الهدى النبوى وأفعال الصحابيات والتابعيات، وجمهور المفسرين، وراح يرمى - بما ارتكبه من خطيئة - ثقات الأمة، والله تعالى يقول: ﴿ وَمَن يَكْسِبْ خَطِيئةً أَوْ إِثْماً ثُمَّ يَرْم بِهِ بَرِيئاً فَقَد احْتَملَ بُهْتاناً وَإِثْماً مُبيناً ﴾ (النساء: 112).

مكانة عبيدة السلماني العلمية

لقد بينًا فى رسالتنا الأولى ص (7-13) أن صاحب بدعة «تحريم النقاب» يجهل علم الرجال حتى رجال «صحيح البخارى»، وإلى هذا المبتدع إجماع الأمة على توثيق التابعى الجليل عبيدة السلماني كما فى «تهذيب التهذيب» (7/ 78) لعله يتوب مما رماه به.

1 - عبيدة السلماني: هو عبيدة بن عمرو السلماني المرادي أبو عمرو الكوفي.

2- إسلامه: أسلم قبل وفاة النبى ﷺ بسنتين، ولم يلقه، قاله هشام عن محمد عنه وغيره.

3- الذين روى عنهم عبيدة من الصحابة: على، وابن مسعود، وابن الزبير.

4- الذين رووا عنه: عبد الله بن سلمة المرادى، وإبراهيم النخعى، وأبو إسحاق السبيعى، ومحمد بن سيرين، وأبو حسان الأعرج، وأبو البخترى الطائى، وعامر الشعبى وغيرهم.

5- روى له الستة: البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجه.

6 – مكانته الفقهية: قال الشعبى: «كان شريح أعلمهم بالقضاء، وكان عبيدة يوازيه» وقال أشعث عن محمد بن سيرين: «أدركت الكوفة وبها أربعة عمن يعد في الفقه، فمن بدأ بالحارث ثنى بعبيدة، أو العكس، ثم علقمة الثالث، وشريح الرابع» وعده على بن المديني في الفقهاء من أصحاب ابن مسعود.

قلت: بالرجوع إلى كتاب «العلل» للمحدث الحافظ الأصولي على بن عبد الله المديني شيخ البخاري ص (43) نجده يقول: «لم يكن من أصحاب رسول الله عليه من له أصحاب يذهبون مذهبه، ويفتون بفتواه، ويسلكون طريقته، إلا ثلاثة: عبد الله

ابن مسعود، وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن عباس» ثم يبين في ص (44) أصحاب عبد الله بن مسعود الذين يفتون بفتواه، ويقرؤون بقراءته: علقمة بن قيس، والأسود بن يزيد، ومسروق، وعبيدة السلماني، والحارث ابن قيس، وعمرو بن شرحبيل».

قلت: فإذا كان عبيدة السلماني من أصحاب ابن مسعود الذين يفتون بفتواه، ويقرؤون بقراءته فحسبه ما رواه البخاري حيث يقول: حدثنا عمر بن حفص ثنا أبي، حدثنا الأعمشي، حدثنا مسلم عن مسروق قال: قال عبد الله بن مسعود ولا والله الذي لا إله غيره ما أنزلت سورة من كتاب الله إلا أنا أعلم أين نزلت، ولا أنزلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم أحداً أعلم مني أنزلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم في من أخرجه البخاري (8/ 262 - فتح) ح (5002) كتاب الله تبلغه الإبل لركبت إليه أخرجه البخاري (8/ 262 - فتح) ح (282) كتاب «فضائل القرآن» باب «القراء من أصحاب النبي عليه "، ومسلم (2/ 382) حكتاب «فضائل الصحابة» باب «فضائل ابن مسعود».

قلت : ولقد أجمعوا على توثيق عبيدة السلماني، يظهر ذلك من قول الحافظ ابن حجر في «التقريب» (1/ 547): «عبيدة بن عمرو السلماني: تابعي كبير، مخضرم، ثقة ثبت، كان شريح (القاضي) إذا أشكل عليه شيء سأله».

قلت: والذى يقرأ مقدمة «التقريب» يعرف مقدار هذا التوثيق حيث يقول الحافظ ابن حجر: «إنى أحكم على كل شخص منهم بحكم يشمل أصح ما قيل فيه وأعدل ما وصف به» وفى «تهذيب التهذيب» (7/ 78): يقول العجلى: «السلمانى كوفى تابعى ثقة جاهلى أسلم قبل وفاة النبى بسنتين ولم يره».

وقال إسحاق بن منصور عن ابن معين: «السلماني ثقة لا يُسأل عن مثله»، وقال ابن سيرين: «ما رأيت رجلاً أشد توقياً منه».

قلت: هذا هو التابعى الكبير الثقة الفقيه مرجع الفقهاء يرجع إليه كبار الفقهاء فكان شريح القاضى كما رأينا إذا أشكل عليه شيء من أمر دينه سأله ورجع إليه، وشريح ولى القضاء لعمر، وعثمان، وعلى فمن بعدهم كما فى «تهذيب التهذيب» (4/ 287) ويقول ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (6/ 19): وقال ابن سيرين عن عبيدة قال: أسلمت قبل وفاة النبى عليه بسنتين، سمعت أبى يقول ذلك»، وقال الخافظ ابن حجر فى «التقريب» (2/ 547): «مات سنة اثنتين وسبعين أو بعدها والصحيح أنه مات قبل سنة سبعين».

قلت: وبذلك يكون هناك تصويب في «تهذيب التهذيب» (7/88) السطر (6) وفي الطبعة الأولى - دار الفكر (7/97) السطر (3) - فالخطأ وقع في جملة: «أن عبيدة مات قبل سنة تسعين» والصواب «قبل سنة سبعين» وقد يحسب البعض أن هذا هين، ولكنه عند أهل الحديث عظيم. ففي «تدريب الراوي» (2/350) أورد السيوطي قول سفيان الثوري: «لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ».

قلت: من هذا التاريخ يتبين أن عبيدة عاش خير القرون كما في الحديث: «خير الناس قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم، ثم يجيء أقوام تسبق شهادة أحدهم عينه وعينه شهادته» والحديث (صحيح) أخرجه البخارى (5/ 306 فتح) ح (2652) وأطرافه ح (3651، 6429)، ومسلم (2/ 411) كتاب «فضائل الصحابة» باب «فضل الصحابة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم»، والترمذي (5/ 526 - شاكر) ح (9858)، وابن ماجه (2/ 197) ح (2362)، وأحمد (1/ 378، 417، 434، 436) ح (442) ح (442) عن ابن مسعود مرفوعاً.

قلت : والذي رواه عن عبد الله بن مسعود عند هؤلاء جميعاً هو التابعي الكبير عبيدة السلماني، وكما نرى أنه من رجال الصحيحين. قلت: لقد سب هذا المبتدع وقذف كل من قال بشرعية تغطية الوجه، وقال إن المنتقبة آثمة، حتى اتهم التابعى الجليل والثقة الفقيه بأن قوله مخالف تماماً لهدى النبى على وجعله مبتدعاً. فيا أيها المبتدع ما الذى أوصلك إلى هذا؟ أستكبرت أم كنت من العالين؟

فسأبين لك -إن شاء الله- في الدفاع القادم أنك قذفت التابعي الكبير عبيدة السلماني بهذه التهمة، نتيجة جهلك بقواعد التخريج.

هذا ما وفقني الله إليه. وهو وحده من وراء القصد.

Maria Mark Mark Maria Maria Me

[{\\}]

براءة التابعي الجليل عبيدة السلماني (*) (1)

فى الدفاع السابق بينًا المكانة العلمية للتابعى عبيدة السلماني الذى افترى عليه المبتدع -صاحب فرية تحريم النقاب- ليكشف وجوه نساء المؤمنين حتى جعل التى تغطى وجهها آثمة، وأن المتبرجة السافرة أقرب إلى سواء السبيل من المؤمنة المنتقبة.

وفى هذا الدفاع نبين أن افتراء المبتدع على التابعى الجليل عبيدة السلمانى وليد جهل هذا المبتدع بقواعد التخريج والتحقيق، حيث يقول المبتدع فى كتابه ص (99)، وفى مقاله رقم (20) بجريدة النور: «ورد فى بعض كتب التفسير من أن محمد بن سيرين سأل عبيدة السلمانى عن معنى الآية الكريمة: ﴿ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَ ﴾ (الأحزاب:59)، فغطى وجهه ورأسه وأبرز عينه اليسرى.

قلت: ثم قال في كتابه ص (143) وفي مقاله رقم (29) بجريدة النور: ما ذكره ابن كثير رحمه الله عن قول محمد بن سيرين عن عبيدة السلماني من أن معنى «التجلب» تغطية الوجه وإظهار العين اليسرى».

قلت : انظر كيف سولت لهذا المبتدع نفسه أن ينقل نصاً قد تعلق به حكم شرعى من غير تخريج ولا تحقيق؟!!!

ألم يعلم المبتدع أن مثل هذا الصنيع غش وتدليس على القراء؟! ألم يقل هذا المبتدع في كتابه ص (225) سطر (3): «أن الذين زينوا للعوام الجهلة فعل التنقب

^(*) رفضت جريدة النور السماح لي بالنشر.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (9) رمضان 1411 هـ.

ولبس النقاب إنما هم -في أكثرهم- نقلة صحف لا يفقهون ما ينقلون ولا يعقلون ما يكتبون»؟!!!

قلت : فلماذا أيها المبتدع تنقل ما لا تفقه وتكتب ما لا تعقل؟

بل أين تخريج هذا النص؟ لقد ظن أنه بعزو النص إلى ابن كثير يكون قد أدى ما عليه في حين أن «تفسير ابن كثير» ليس كتاب عزو، مما ترتب عليه أن افترى على التابعى الكبير عبيدة السلماني في كتابه «تحريم النقاب» ص (101) حيث يقول: «أنه قول مخالف تماماً لهدى النبي علي الذي عرف عنه التيامن في كل شيء، لحديث البخارى ومسلم وينه عن عائشة وينه ، بقولها: «كان رسول الله على أنه علي كان يحب التيامن في تنعله وترجله وطهوره، وفي شأنه كله» وهو دال بالقطع على أنه علي كان يختار التيامن في كل شيء»، ثم يقول المبتدع: «وبذلك فلنا أن نقول: إنه لو كان لعين واحدة أن تظهر دون الأخرى لكانت اليمني وليست اليسرى... فثبت بوضوح مخالفة هذه المقولة مخالفة صريحة لهدى المصطفى على انتهى كلام المبتدع.

قلت: لو كان عنده دراية بعلم التخريج لما نقل ما أورده ابن كثير، ولرجع إلى الأصول التي بها هذا النص، فقد يكون حدث بالنص تصحيف، ولكن المبتدع راح يفترى على أئمة التابعين بغير تحقيق، ويأتى بحجة داحضة يقول فيه: "إنه لو كان لعين واحدة أن تظهر دون الأخرى لكانت اليمنى وليست اليسرى».

قلت : وعلى ذلك اتهم التابعي الجليل عبيدة السلماني قائلاً: «فثبت بوضوح مخالفة هذه المقولة مخالفة صريحة لهدى المصطفى عَيَا اللهُ ».

قلت: تعال أيها المبتدع -يا من اتهمت بغرورك ثقاة الأمة بأنهم «نقلة صحف لا يفقهون ما ينقلون، ولا يعقلون ما يكتبون» تعال أبين لك أنك تنقل وتكتب ما لا تعقل نتيجة عدم معرفتك بقواعد التخريج، وإليك التخريج والتحقيق، ليتبين لك

خطأ ما نقلت يداك، وأنك أعظمت الفرية على عبيدة السلماني التابعي الفقيه.

قلت: الأثر أخرجه ابن جرير الطبرى فى «جامع البيان» (22/23) حيث قال: حدثنى يعقوب، قال: ثنا ابن علية، عن ابن عون، عن محمد، عن عبيدة فى قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُ قُلُ لأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَ ﴾ فلبسها عندنا ابن عون قال: ولبسها عندنا محمد، قال محمد: ولبسها عندى عبيدة، قال ابن عون بردائه فتقنع به فغطى أنفه وعينه اليسرى، وأخرج عينه اليمنى وأدنى رداءه من فوق حتى جعله قريباً من حاجبيه أو على الحاجب.

قلت: بالتخريج تبين أن العين المغطاة العين اليسرى والعين التى أخرجها وظاهرة هى العين اليمنى، وبطلت دعوى الدكتور، واتهامه للتابعى الجليل الفقيه عبيدة السلماني.

قلت : وإلى هذا المبتدع تحقيق رجال الإسناد.

1 - يعقوب: هو ابن إبراهيم بن كثير بن أفلح، العبدى مولاهم، أبو يوسف الدورقى
 قال الحافظ في «التقريب» (2/ 374): ثقة، وكان من الحفاظ، روى له الستة.

2- ابن علية: هو إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدى مولاهم أبو بشر البصرى، قال الحافظ فى «التقريب» (1/ 65): «المعروف بابن علية ثقة حافظ» حتى قال فيه ابن المدينى شيخ البخارى: «ما أقول إن أحداً أثبت فى الحديث من ابن علية» روى له الستة كذا فى «تهذيب التهذيب» (1/ 21).

3- ابن عون: هو عبد الله بن عون بن أرطبان المزنى، مولاهم أبو عون البصرى: قال ابن أبى حثيمة عن ابن معين: ثبت، وقال النسائى فى «الكنى»: ثقة مأمون، وقال فى موضع آخر: ثقة ثبت، وقال أبو بكر البزار: كان على غاية من التوقى، روى له الستة كذا فى «تهذيب التهذيب» (5/ 303).

4- محمد: هو ابن سيرين الأنصارى، أبو بكر بن أبى عمرة البصرى روى له الستة جمع فيه القول ابن حجر في «التقريب» (2/ 169) وقال: «ثقة ثبت عابد كبير القدر».

5 - عبيدة السلماني: من كبار التابعين كاد أن يكون صحابياً ثقة فقيه، مرجع في الفقه. سبق بيان ذلك بالتفصيل في الدفاع السابق (46).

قلت : ومن أراد مزيداً حول رجال الإسناد فليرجع إلى رسالتنا الثانية ص (70، 71، 72)، من كتاب «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب».

قلت: بهذا يتبين أن (الأثر صحيح) رجال إسناده كلهم ثقات، وليس بينهم انقطاع كما لا يخفى على من له دراية بعلم الرجال. بل جميع هذا الإسناد الثقات من الفقهاء المشهورين، والأتقياء الورعين، وكبار التابعين الذين يرجع إليهم أهل الفقه في مسائلهم وأمور دينهم. هؤلاء يفسرون للأمة قول الحق سبحانه وتعالى: ﴿ يُدْنِنَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيهِنِ ﴾ (الأحزاب: 59)، وفسروا الآية تفسيراً عملياً ليستبين الحق للأمة حيث وضح طريقة الإدناء التابعي الكبير مرجع الفقهاء عبيدة السلماني، ونقلها عنه الفقيه الورع محمد بن سيرين، ونقلها عنه ابن عون الذي اشتهر بأنه كان من سادات زمانه عبادة وفضلاً وورعاً ونسكاً، وصلابة في السنة، وشدة على أهل البدع كما في "تهذيب التهذيب» (5/ 303) ... كل ذلك كان عملياً كما يقول ريحانة الفقهاء ابن عون بردائه فتقنع به فغطي أنفه وعينه اليسرى، وأخرج عينه اليمني...».

قلت: بهذا أصبحت دعوى هذا المبتدع باطلة، وسلم التابعى الكبير عبيدة السلمانى من سموم المبتدع التى ادعى فيها أن عبيدة السلمانى: قوله مخالف لهدى النبى عليه بحجة باطلة أبطلناها يقول فيها المبتدع: «بأن عبيدة غطى عينه اليمنى».

قلت: وهذا سند آخر يبين عدم دراية هذا المبتدع بعلم التخريج ويبطل افتراءه الذي يقول فيه: «بأن عبيدة السلماني غطى عينه اليمني وأخرج اليسرى» هذا الافتراء الذي جعله يدعى أن عبيدة التابعي الفقيه بل ومن أكبر التابعين والفقهاء: أنه خالف الهدى النبوى فإلى هذا المبتدع السند لعله يتذكر أو يخشى.

قال ابن جرير -رحمه الله-: حدثتى يعقوب، قال ثنا هشيم، قال أخبرنا هشام عن ابن سيرين قال سألت عبيدة عن قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لاَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابِيبِهِنَّ ﴾ قال: «فقال بشوبه فغطى رأسه ووجهه وأبرز ثوبه عن إحدى عينيه» قلت: وهذا إسناد (صحيح) أخرجه ابن جرير «جامع البيان» (22/ 33) - ثم تحقيق هذا الأثر ودراسة رجاله بالرسالة الثانية ص (75،74) من كتاب «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب».

قلت: بالتدبر في المتن نجد أنه: «عطى رأسه ووجهه وأبرز ثوبه عن إحدى عينيه» حتى يتبين للمبتدع أن الأمر بالإدناء متجه إلى تغطية الوجه.. لا نوع العين يمنى أو يسري.

من هذا يتبين أن العبرة في الإدناء تغطية الوجه. ولذلك قال الشيخ أبو بكر الجزائرى في تفسيره «أيسر التفاسير» (3/ 581) عند تفسيره قول الله تعالى: ﴿ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَ ﴾: (واليوم بوجود الأقمشة الرقيقة لا حاجة إلى إبداء العين، إذ تسبل قماشاً على وجهها، وترى معه الطريق واضحاً، والحمد لله».

قلت: فإن تعجب فعجب أن يُسوِّد هذا المبتدع كتابه بثمانية وعشرين سطراً ص (101، 102) محاولاً لجهله بقواعد التخريج والتحقيق أن يجعل التابعي الثقة الفقيه عبيدة السلماني مخالفاً لهدى النبي عَيَّا ، ولكن هيهات ... هيهات فقد بينًا كذب المبتدع وأبطلنا افتراءه الذي يحاول به أن يخدم بدعته «تحريم النقاب»، بل ويجعل المنتقبة آثمة.

وسنواصل الرد لنفند الشبهات، وندحض الأباطيل، ونطمئن قلوب نساء المؤمنين، ليمضين على الحق المبين لا يضرهن من ضل إذا اهتدين.

والله وحده من وراء القصد.

Andrew Control of the state of

[{\.

الصحابية الجليلة أسماء بنت عُمَيْس المفترى عليها (*) (1)

فى الدفاعات السابقة بينًا افتراء صاحب بدعة «تحريم النقاب» على شيخ الإسلام ابن تيمية، وعلى الإمام ابن القيم، وعلى التابعي الجليل عبيدة السلماني، وعلى الصحابيات والتابعيات، خاصة التابعية فاطمة بنت المنذر وجدتها الصحابية الجليلة أسماء بنت أبى بكر تطفيم. تلك الافتراءات التي يقوم بها هذا المبتدع لكشف وجوه نساء المؤمنين ليؤيد بدعته «تحريم النقاب»، ويدعو هذا المبتدع إلى «وجوب السفور»، بل تعدى الحدود فجعل اللاتي يغطين وجوههن آثمات.

وفى هذا الدفاع نبطل سموم افتراءاته على الصحابيات الفضليات حيث سوّد كتابه ص (61) فى السطر (14) بالافتراء على الصحابية الجليلة أسماء بنت عميس زوج الصديق أبى بكر والمسلم حيث يفترى عليها بأنها كانت من السافرات بحضرة الرجال الأجانب ثم يفترى فى كتابه ص (66) فى السطر (7) أن الصديق أبا بكر والمسفور فى أهل بيته.

وإن تعجب فعجب أن هذا المبتدع يتطاول بافتراءاته على أهل بيت الخليفة الأول أبي بكر الصديق والشخيم فقد افترى على التابعية الجليلة فاطمة بنت المنذر وعلى جدتها أسماء بنت أبي بكر والشخيم وأثبتنا جهل هذا المبتدع بعلوم الحديث في رسالتنا الأولى والثانية من كتابنا «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب» وكذلك في دفاعنا رقم (45) وأثبتنا أنه لا يعرف أسانيد صحيح البخارى فكيف بغيره من كتب

^(*) رفضت جريدة النور السماح لي بالنشر.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (10) شوال 1411 هـ.

السنة، وأثبتنا جهل هذا المبتدع بمبادئ قواعد التخريج، حتى أدى به هذا الجهل إلى التخبط في الأمور الفقهية المبنية على أحاديث الأحكام. فراح يسب ويقذف بل ويسخر من علماء الأمة.

ولقد افترى هذا المبتدع على الصحابية أسماء بنت عميس زوج أبى بكر الصديق ولي تيجة جهله بقواعد التخريج حيث عجز هذا المبتدع عن جمع روايات الأثر ووقف مشلولاً أمام رواية الطبراني التي أوردها في كتابه ص (62) عن قيس بن أبى حازم قال: «دخلنا على أبى بكر واليه في مرضه، فرأيت عنده امرأة بيضاء موشمة اليدين تذب عنه، وهي أسماء بنت عميس».

1- يقول المبتدع ص (63): "إن الرواية أوردت ما نصه (امرأة بيضاء) وبينت أنها أسماء بنت عميس ... ثم يقول وهذا -عندنا- قوى الدلالة على كون الراوى رأى وجهها بل ادعى هذا المبتدع ص (61) أن هذا الأثر دليل (بالغ اليقين) على (تحريم النقاب).

2- ويقول المبتدع ص (64): «إن القواعد العامة قاضية بأن (العام) يظل على عموميته، حتى يقوم دليل على التخصيص... ومقولة (امرأة بيضاء) التى وردت فى الرواية تلزمنا بأخذها من حيث وصف أسماء بنت عميس والشيئ بالبياض على سبيل العموم، فلا نقصر هذا البيان على اليدين (وحدهما) فيكون هذا تخصيصاً للفظ العام بلا مخصص».

3 - ويقول المبتدع في «ثالثاً» ص (64): إن الرواية لم تقل (بيضاء اليدين موشومة) إذاً لبطلت حجتنا -نحن- برؤية الراوى لوجه أسماء ﴿ الله عَلَيْكُ الله الله الله المبتدع.

قلت : إن هذه الافتراءات تولدت عند المبتدع لعدم درايته بقواعد التخريج وجعل زوجة الصديق سافرة في حضرة الرجال الأجانب، وجعل التابعين لا يغضون

أبصارهم عن النظر إلى وجوه النساء... وبدلاً من أن يقدم المبتدع لهذا الأثر بالشتم والسب ... كان أولى به أن يخرج الأثر، فيعرف طرقه وألفاظ متنه ويبنى على ذلك تحقيقه ولكن هيهات ... هيهات ... وأنّى له هذا العلم؟ وإلى المبتدع التخريج:

الأثر: أخرجه الطبراني في «الكبير» (24/131) وابن سعد في «الطبقات» (8/281) من طريق إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم واللفظ المذكور للطبراني.

ولفظ رواية الطبرانى فيه: «فرأيت عنده امرأة بيضاء موشمة اليدين»، ومنه يقول المبتدع: «فلا نقصر هذا البياض على رؤية اليدين وحدهما، فيكون ذلك تخصيصاً للفظ العام بلا مخصص» ونقول لهذا المبتدع .. اتق الله فإن هناك دعاة على أبواب جهنم للسفور والتحلل والتبرج يمكنهم أن يقولوا أكثر من ذلك، بدعوى عمومية لفظ (امرأة بيضاء) تلك العمومية التي تدعيها. ويقولون إن لفظ (امرأة بيضاء) –عندهم - قوى الدلالة على كون الراوى رأى منها مكشوفاً أكثر من الوجه، طالما أن اللفظ عام مطلق كما يدعى المبتدع، وطالما أن الرواية لم تحدد رؤية موضع معين: سواء وجه أو يد.

فيا أيها المبتدع .. اتق الله فهذه أقوال دعاة السفور وأعداء الإسلام ﴿ فَلا تَكُونَنَ ظَهِيرًا لِلْكَافِرِينَ ﴾ (القصص:86). وتعال أبين لك ماذا رأى التابعي قيس بن أبي حازم من امرأة الصديق أبي بكر لتتقى الله في بيت أبي بكر راهي .

فإذا كان لفظ رواية الطبرانى: «فرأيت امرأة بيضاء، موشمة اليدين» فإن لفظ رواية ابن سعد فى «الطبقات» (8/ 281) خصصت مكان الرؤية حيث يقول قيس بن أبى حازم: «دخلت مع أبى على أبى بكر، وكان رجلاً خفيف اللحم أبيض، فرأيت يدى أسماء موشمة» وهذا الأثر صحيح كما فى تحقيقنا له فى «الرسالة الثانية» ص (125).

قلت: انظر أيها المبتدع إذا كان لفظ رواية الطبراني توهمت منه مطلق الرؤية فتوهمك بالإطلاق والعمومية يفتح باباً خبيثاً بأن الكشف ليس له حدود. فقد جاءت رواية ابن سعد في «الطبقات» مقيدة للرؤية مخصصة لموضعها (باليدين) حيث جاء اللفظ: «فرأيت يدي أسماء موشمة».

قلت : ومن يدى أسماء عرف أنها امرأة بيضاء فجاء لفظ الطبراني: «فرأيت عنده امرأة بيضاء»، وبذلك بطلت حجة المبتدع برؤية الراوى لوجه أسماء.

ثم جاء ابن سعد في «الطبقات» (8/ 281) بطريق آخر قال: «وزادنا عفان بن مسلم، عن خالد بن عبد الله، عن إسماعيل، عن قيس: تذب عن أبي بكر» صحيح رسالتنا الثانية ص (126) قلت: والروايات تبين أن قيس بن أبي حازم عاد أبا بكر في مرضه، فأبو بكر خواشي مريض، وزوجته مشغولة بمرضه، وقائمة بخدمته يظهر ذلك من لفظ الرواية: «تذب عن أبي بكر» فظهرت يدها بحكم الضرورة. ولذلك قال ابن عطية كما في «تفسير القرطبي» (12/ 229): «ويظهر لي بحكم ألفاظ الآية أن المرأة مأمورة بأن لا تبدى، وأن تجتهد في الإخفاء لكل ما هو زينة، ووقع الاستثناء فيما يظهر بحكم ضرورة حركة فيما لابد منه، أو إصلاح شأن ونحو ذلك».

قلت: برواية ابن سعد أصبحت حجة المبتدع داحضة في رؤية قيس لوجه بنت عميس، بذاتها دون أن يرى وجهها؟ قلت: هناك في الأثر دلالة قوية تحتم أن يخبر أبو بكر: أن المرأة التي معه هي أسماء بنت عميس زوجته. حيث يظهر من سياق الأثر أن قيس بن أبي حازم كانت عيادته لأبي بكر في وقت لم يكن عنده أحد إلا زوجته التي كانت تطببه، حيث يقول قيس: «دخلنا على أبي بكر في مرضه فرأيت عنده امرأة…» قلت: وهذه القرينة تقتضى أن يخبر أبو بكر الصديق ولي بأنها هي أسماء بنت عميس (زوجته) تأسياً بأطهر الناس محمد على لقول صفية ولي : «كان النبي معتكفاً في المسجد في العشر الأواخر من رمضان، فأتيته أزوره ليلاً (وعنده أزواجه فرحن) فحدثته (ساعة)، ثم قمت لأنقلب، فقال: لا تعجلي حتى أنصرف معك» فقام معي ليقلبني وكان مسكنها في دار أسامة بن زيد (حتى إذا كانت على باب

قولها: (قمت لأنقلب) أى ترد إلى بيتها، قولها: (فقام معى ليقلبنى) أى يردها إلى منزلها: كما فى الفتح (4/ 328) قلت: بهذا دلت القرينة بلا شك على أن أبا بكر أخبر على أن المرأة التى معه هى زوجه كما بينت السنة المطهرة. خاصة وأن هناك قرينة ثانية فى رواية ابن سعد تثبت أن قيس بن أبى حازم التابعى لم ير إلا يدى أسماء، ولم تكن رؤية متعمدة، بل كانت نظرة الفجأة أثناء نظره لأبى بكر، وهو على فراش المرض، والأثر روايته تدل على هذا الترتيب، حيث يقول قيس عن أبى بكر: «وكان رجلاً خفيف اللحم أبيض، فرأيت يدى أسماء موشمة...».

قلت: بهذا التخريج والتحقيق أبطلنا افتراء المبتدع بأن أسماء بنت عميس زوج الصديق أبى بكر كانت سافرة يرى وجهها الرجال الأجانب - ثم نقول لهذا المبتدع إن كنت جاهلاً بمبادئ التخريج ولفظ رواية ابن سعد، فأين الدليل في لفظ رواية الطبراني على تحريم النقاب وتأثيم المؤمنات اللاتي يغطين وجوههن؟

وسنواصل -إن شاء الله- الرد. والله وحده من وراء القصد.

[٤٩]

الافتراء على عموم الصحابيات (*) (١)

فى الدفاع السابق بينا براءة بيت الصديق أبى بكر ولا من سموم افتراءات المبتدع -صاحب بدعة «تحريم النقاب» - ومحاولته كشف وجه الصحابية الجليلة أسماء بنت عميس زوج الصديق أبى بكر ولا المجعلها من السافرات بحضرة الرجال الأجانب.

ولقد أثبتنا أن هذا الافتراء جاء نتيجة جهل المبتدع بقواعد التخريج حيث عجز عن جمع روايات الأثر، ووقف أمام رواية الطبراني المجملة - فلم يصل إلى رواية ابن سعد المفصلة فتخبط في ظلمات جهله، مفترياً على الخليفة الراشد أبي بكر الصديق يُوفِي أنه أقر السفور في أهله، ومن قبل افترى على ابنته الصحابية الجليلة أسماء بنت أبي بكر ولخفي ، وأخذ هذا المبتدع يسب نساء المؤمنين اللاتي يغطين وجوههن فجعلهن آثمات ينشرن الفاحشة في البلاد كما في كتابه ص (230) إلى أن قال ص فجعلهن آزان المتبرجة أقرب إلى سواء السبيل من المنتقبة».

قلت: ولم يكتف المبتدع بهذا بل تمادى فى ظلمات جهله قائلاً ص (64) فى السطر (22): "إن الرواية أوردت لفظ (دخلنا) وهى صيغة دالة على دخول جمع من الناس على أبى بكر رفظت ، مما يدل على أن أمر رؤية الوجه والكفين لعموم الصحابيات رضى الله عنهن كان معروفاً ومألوفاً حينذاك، ولا يصح أن يقال: إن قول الراوى (دخلنا) لا يدل على الجمع بل على التعظيم، إذ لا يجوز للراوى (وهو تابعى فاضل) أن يعظم نفسه فى مقام ذكر أبى بكر رفطت » انتهى كلامه.

^(*) رفضت جريدة النور السماح لي بالنشر.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (12) ذو الحجة 1411 هـ.

قلت : انظر إلى افتراء المبتدع على الصحابيات. ولا أدرى كيف سولت له نفسه أن يقول: "إن أمر رؤية الوجه والكفين لعموم الصحابيات كان معروفاً ومألوفاً ؟!!!

قلت: وإلى هذا المبتدع بطلان دليله في كشف وجوه عموم الصحابيات رضى الله عنهن:

اولاً: لا يوجد في الأثر الذي أخرجه الطبراني وابن سعد، ما يدل على كشف الوجه لامرأة واحدة، وقد أثبتنا في الدفاع السابق بطلان ما ادعاه، وتبين عدم رؤية قيس بن أبي حازم لوجه أسماء بنت عميس مكشوفاً.

ثانياً: جاء المبتدع بدليل أوهن من بيت العنكبوت، يستدل به على كشف وجوه الصحابيات بحضرة الرجال الأجانب يقول فيه: «إن الرواية أوردت لفظ (دخلنا) وهى صيغة دالة على دخول جمع من الناس على أبى بكر مما يدل على أن أمر رؤية الوجه والكفين لعموم الصحابيات كان معروفاً ومألوفاً».

قلت : وإن تعجب فعجب قول هذا المبتدع: إن لفظ (دخلنا) يدل على سفور عموم الصحابيات لأنها صيغة دالة على دخول جمع من الناس.

قلت: ونسأل المبتدع الذي يجزم بأن لفظ (دخلنا) يدل على دخول جمع من الناس ما نوع هذا الجمع من الناس؟ هل هم رجال أم نساء؟ فإن كن نساءً فهل هن صحابيات أم تابعيات؟ أم كيف حكم المبتدع بكشف وجوه عموم الصحابيات في حضرة الرجال؟ وسنبين عدم صحة ما بناه على لفظ (دخلنا)، فكما أن الضمير «نا» من الضمائر المتصلة ويشترك فيه الرفع والنصب والجر. أي يصلح لفظ «نا» للمفرد والمثنى، والجمع.

فالأول : يقول الله تعالى وهو الواحد القهار: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَا لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

والثانى : ما يدل على المثنى، يقول الحق عن موسى وأخيه هارون: ﴿ قَالا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَن يَطْغَى ﴾ (طه:45)، وقوله تعالى عن إبراهيم وإسماعيل: ﴿ رَبَّنَا وَرَبَّنَا مُسْلِمَيْنِ لِكَ وَمِن ذُرِيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ (البقرة:128).

الثالث : ما يدل على الجمع في قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ ﴾

(آل عمران:173).

قلت : والمبتدع جزم بأن «دخلنا» تفيد الجمع، ونفى أن تكون على التعظيم للمفرد، ولم يأت بعلاقتها بالمثنى. ولو كان عند المبتدع دراية بعلم التخريج لعلم أن لفظ (دخلنا) لا يدل على الجمع الذى بنى عليه افتراءاته وجهالاته، التى يحاول بها كشف وجوه الصحابيات، حيث إن لفظ (دخلنا) فى رواية الطبرانى لو فرضنا أننا استبعدنا دلالته على التعظيم للمفرد، فليس فى لفظ الطبرانى قرينة يفرق بها بين دلالة الضمير «نا» هل هى للمثنى أم للجمع؟ مما جعل المبتدع يتوهم أنه للجمع.

وهذه هى رواية الطبرانى عن قيس بن أبى حازم قال: «دخلنا على أبى بكر وَالله في مرضه، فرأيت عنده امرأة بيضاء، موشمة اليدين، تذب عنه، وهى أسماء بنت عميس».

قلت: قمنا بتخريج هذه الرواية وحققناها في رسالتنا الثانية من كتاب «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب»، ولفظ (دخلنا) في هذه الرواية توهم منه المبتدع الجمع، وقال: «هي صيغة دالة على دخول جمع من الناس على أبي بكر» ولكن إليه رواية ابن سعد التي جهلها: أخبرنا يزيد بن هارون، أخبرنا إسماعيل ابن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم قال: «دخلت مع أبي على أبي بكر وكان رجلاً خفيف اللحم أبيض، فرأيت يد أسماء موشمة».

قلت : هذا الأثر أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (8/ 281) وهو صحيح الإسناد راجع تحقيقنا في «رسالتنا الثانية» ص (125).

قلت: تعال يا من اته مت عموم الصحابيات بالسفور، وانظر إلى فريتك وهى تهوى بك فى ظلمات الجهل أمام رواية ابن سعد: والتى فى لفظها: «دخلت مع أبى» وهو يبين أن الذى دخل اثنان هما: قيس وأبوه، فلفظ «دخلنا» فى رواية الطبرانى الذى يحدد دلالة الضمير «نا» فيه هل هو للمفرد أو للمثنى أو للجمع، هو اللفظ فى رواية ابن سعد «دخلت مع أبى».

قلت : وبهذا يتبين من الأثر بكل رواياته أنه لا توجد إلا امرأة واحدة هي أسماء بنت عميس، وأن الذي دخل على أبي بكر رطيني هو قيس مع أبيه.

وبهذا بطل قول المبتدع ص (64): "إن الرواية أوردت لفظ (دخلنا) وهي صيغة دالة على دخول جمع من الناس على أبي بكر وطن على أن رؤية الوجه والكفين لعموم الصحابيات رضى الله عنهن كان معروفاً ومألوفاً».

قلت: وانهارت جهالات المبتدع التي بني عليها افتراءاته في كتابه ص (65) التي يقول فيها: «إن هذه الرواية قوية الدلالة على شرعية تغطية الوجه لعموم النساء (لا من باب الفرض، ولا الواجب ولا المندوب ولا المباح المستحب عند الفتنة)» وجعل التي تغطى وجهها آئمة، بل جعلها أعظم إثماً من المتبرجة.

قلت : هكذا يصنع الجهل بأهله، فجهله بعلوم السنة تخريجاً وتحقيقاً جعل على بصره غشاوة ﴿ فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلا تَذَكَّرُونَ ﴾ (الجاثية: 23).

وإلى هذا المبتدع أقوال الذين قالوا بمشروعية النقاب، وذكروا الإجماع على ذلك لعله يتذكر أو يخشى.

1- قال شيخ الإسلام ابن تيمية في «حجاب المرأة المسلمة» ص (35)، وفي «مجموع الفتاوي» (35/ 372): «كانت سنة المؤمنين في زمن النبي ﷺ وخلفائه، أن الحرة تحتجب والأمة تبرز».

2- وحكى ابن رسلان: «اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه» نقله عنه الشوكاني في «نيل الأوطار» (7/ 277).

3- وقال الحافظ ابن حجر في "فتح الباري" (9/ 248) تحت ح (5236): "إن العمل استمر على جواز خروج النساء إلى المساجد والأسواق والأسفار منتقبات لئلا يراهن الرجال".

فيا أيها المبتدع اتق الله في نساء المؤمنين: ﴿ وَلا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلُّكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ ﴾ (ص:26).

وسنواصل -إن شاء الله- الرد، والله وحده من وراء القصد.

[0.]

عمائم في الأوبرا(1)

لقد نشرت جريدة الأخبار القاهرية في الصفحة (4) يوم الجمعة 17 من ذي القعدة 1411هـ مايو 1991م تحت عنوان «الشيخ نايل في دار الأوبرا يسمع الموسيقي ويشاهد المسرحيات، ويقول: هذا من الزينة الهادفة للتقويم وترقية الذوق العام».

قدمت الجريدة للفتوى الأبراوية عرضاً لمناصب الشيخ نايل ومؤهلاته حتى يغتر القراء الذين لا يعرفون الحق إلا بالمناصب وما أكثرهم، فتقول: الدكتور الشيخ محمد نايل هو العميد الأسبق لكلية اللغة العربية، وهو عضو مجمع اللغة العربية، والمجلس الأعلى للشئون الإسلامية، والأستاذ المتفرغ بالدراسات العليا في جامعة الأزهر.

ثم بعد ذلك يوجه السؤال للشيخ: اندهش البعض من ذهاب فضيلتك وأنت رجل معمم إلى دار الأوبرا .. فما رأيك؟

أجاب الشيخ قائلاً: «هذا البعض لعله لا يعرف أن سماع الموسيقى أو شهود عروض دور السينما أو المسرح أو الأوبرا لا يقدح فى دين المرء ولا فى سلوكه ولا أخلاقياته ...» ثم يقول: «فأنا أذهب إلى الأوبرا، وإلى دور السينما ومعى زوجتى وأبنائى كثيراً جداً. للمتعة والمعرفة والترويح عن النفس، فالله تعالى يقول: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ الله الله الله التي أَخْرَجَ لعبَاده والطّيبَاتِ مِنَ الزّوْقِ ﴾ (الأعراف:32) وهذا نوع من الزينة

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (1) المحرم 1412 هـ.

الهادفة للتقويم والإصلاح وترقية الذوق العام» ثم يقول الشيخ: «كان شيخنا الجليل العالم المجتهد الشيخ: عبد الجليل عيسى يتردد على المسرح، وكثيراً ما كان يحدثنا عن بعض المسرحيات التي شاهدها ويحضنا على مشاهدتها ...» ثم يقول: «وفي الأربعينات حضر الشيخ المراغي شيخ الأزهر الأسبق العرض الأول لأحد الأفلام السينمائية» انتهى كلام الشيخ ونشرت الجريدة صور المشايخ الثلاثة بعمائمهم.

قلت: لقد جاء إلى أخ فاضل من الذين يحرصون على حضور محاضرات «مسند الإمام أحمد» تخريجاً وتحقيقاً وشرحاً بجمع التوحيد لجماعة أنصار السنة بالمنصورة يحمل هذه الصفحة، ويسأل عن موقف السنة المطهرة مما نشر؟

اولاً: قلت: يحضرنى فى هذا المقام -حتى لا يغتر البعض بالأشخاص ووظائفهم -فتوى أبى موسى الأشعرى فى «الميراث» فبعد أن أفتى السائل قال: «وائت ابن مسعود فسيتابعنى» فسئل ابن مسعود بعد أن أخبر بقول أبى موسى فقال: «لقد ضللت إذاً وما أنا من المهتدين. ولكنى سأقضى بما قضى به رسول الله على فالمنا أخبر أبو موسى بقول ابن مسعود قال: «لا تسألونى ما دام هذا الحبر فيكم» والحبر يعنى العالم. الحديث (صحيح) أخرجه البخارى (12/ 18) ح (6736) والترمذي طرف فى: 6742)، وأبو داود فى «السنن» (3/ 120) ح (1890)، والترمذي (1/ 180) ح (1909)، وأبر ما جه (2/ 1909) ح (1272)، وأحمد (2/ 180)

 ثانياً: أقول للشيخ نايل: ما قاله الصحابى الجليل ابن مسعود «لو تبعتك ضللت إذاً وما أنا من المهتدين. أقضى فيها بما قضى به رسول الله على السيخ الشيخ الدكتور إلى ما قضى به رسول الله على في الموسيقى حيث يقول كي المحونن من أمنى أقوام يستحلون الحرو والحرو والمعازف...».

الحديث (صحيح) أخرجه البخارى (10/ 53- فتح)، ح (5590)، وقد وصله الطبرانى فى «الكبير» (3/ 319) ح (3417)، والبيهقى (10/ 221)، وابن عساكر (19/ 79/ 2)، وغيرهم كما فى «الجامع الكبير» للسيوطى: ح (3337) وله طريق أخرى عند أبى داود فى «السنن» (4/ 46) ح (4039) ولقد بيَّن الحافظ فى «الفتح» (10/ 54، 55، 56، 57) أن الحديث صحيح قطعاً وردَّ على أوهام من قصر باعه فى علم الحديث، تلك الأوهام التى تعلق بها أهل الباطل، فكانت أوهن من بيت العنكبوت أمام جهابذة هذا العلم.

قلت : في الحديث دلالة قوية على تحريم المعازف وهي آلات الملاهي جمع معزفة كما في «الفتح» (10/ 57).

1 - فقول الرسول ﷺ : «يستحلون» فإنه صريح بأن المذكورات ومنها المعازف هي في الشرع محرمة فيستحلها أولئك القوم.

2 - قرن (المعازف) مع المقطوع حرمته: الزنا والخمر، ولو لم تكن محرمة ما قرنها معهما، وكما في «الفتح» (10/ 57): «يستحلون الحر» هو الفرج والمعنى: يستحلون الزنا.

ثالثاً: أما قول الشيخ نايل «فالأصل في الأشياء كلها الإباحة» يريد أن يستحل بذلك المعازف، فهو دليل على عدم درايته بعلم الحديث، حيث أثبت هذا الحديث الصحيح تحريم آلات العزف والطرب.

رابعاً: أما قوله: «إن سماع الموسيقى أو شهود عروض دور سينما أو المسرح أو الأوبرا لا يقدح فى دين المرء، ولا فى سلوكه، ولا أخلاقياته. وأنه يذهب هو وزوجته وأبناؤه إليها كثيراً جداً» قلت : فهذا قول مردود، وليرجع الشيخ إلى «المغنى» (14/ 157) لابن قدامة فصل: (فى الملاهى) «محرم وهو ضرب الأوتار والنَّايات، والمزامير كلها، والعود، والطنبور، والمعزفة والرباب، ونحوها، فمن أدام استماعها رُدَّت شهادته».

خامساً: أما قوله: «إن الشيخ عبد الجليل عيسى كان يتردد على المسرح ويحضنا على مشاهدته، والشيخ المراغي شيخ الأزهر الأسبق كان يذهب إلى السينما».

قلت: هذا القول -إن صح- مردود؛ لأن الحق لا يعرف بالرجال، بل اعرف الحق تعرف الرجال، وليت شعرى ما الذى حمل الشيخ نايل على تقليدهما هنا دون الأئمة الأربعة مع أنهما أفقه منهما وأعلم وأقوى حجة؟ وإلى الدكتور نايل فتوى شيخ الإسلام ابن تيمية في ذلك من «مجموع الفتاوى» (11/ 659، 629) حيث يقول: «فاعلم أنه لم يكن في عنفوان القرون الثلاثة المفضلة لا بالحجاز ولا بالشام، ولا باليمن، ولا مصر، ولا المغرب ولا العراق، ولا خراسان من أهل الدين والصلاح والزهد والعبادة من يجتمع على مثل سماع المكاء والتصدية لا بدف، ولا بكف ولا بقضيب، وإنما أحدث هذا في أواخر المائة الثانية، فلما رآه الأثمة أنكروه حتى قال الشافعي -رحمه الله-: «خلفت ببغداد شيئاً أحدثته الزنادقة، يسمونه التغبير يزعمون أنه يرقق القلوب، يصدون به الناس عن القرآن»، وسئل الإمام أحمد عنه فقال: محدث، فقيل له: أنجلس معهم فيه؟ فقال: «لا يجلس معهم والتغبير هو الضرب بالقضيب على الجلود فكيف بغيره».

قلت : فإذا كان هذا قول الشافعي في التغبير وتعليله أنه يصد عن القرآن، حيث كان الصوفية يفعلون ذلك مع إنشادهم الأشعار الملحنة - فكيف بغيره من الموسيقى ومعها الرقص في المسارح ودور السينما التي يقول الشيخ إنه يذهب إليها كثيراً جداً؟

سادساً: وأما قوله: إن سماع الموسيقى ومشاهدة عروض السينما والمسرح والأوبرا نوع من الزينة ثم يستشهد الدكتور بقول الله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللّهِ اللّهِ الْحِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ﴾ (الأعراف:32) قلت: هكذا وصل به الله وى إلى هذا الحد الذي جعل الموسيقى والمسرح والسينما، من زينة الله التى أخرج لعباده - فهذه الآية يسبقها قول الحق: ﴿ يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِد ﴾ (الأعراف:31) ويأتى بعدها قول الحق: ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مَنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالإِثْمَ وَالْبَعْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُوا بِاللّهِ مَا لَمْ يُنزِلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللّهِ مَا لَمْ يُنزِلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللّهِ مَا لَمْ يُنزِلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللّهِ مَا لَمْ يُنزِلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَن تَقُولُوا

قلت : السنة المطهرة تبين المقصود من الزينة، لترد على الدكتور الشيخ تدليسه وغشه: فعن ابن عباس رضى الله عنه ما قال: كانت المرأة تطوف بالبيت وهى عريانة فتقول: من يعيرنى تطوافاً؟ تجعله على فرجها، وتقول:

اليوم يبدو بعضه أو كله وما بدا منه فسلا أحله

فنزلت هذه الآية: ﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (الأعراف: 31) الحديث (صحيح) أخرجه مسلم (2/ 609) كتاب «التفسير» – باب قوله تعالى: ﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ ، والنسائى (5/ 233 ، 24) فى «الحج» – باب قوله عز وجل: ﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ ، وأخرجه الحاكم (2/ 318 ، 320) بنفس طريق شعبة عند رَينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ ، وأخرجه الحاكم (2/ 318 ، 320) بنفس طريق شعبة عند مسلم، وفيه نزلت هذه الآية ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللهِ ﴾ (الأعراف: 32) ، ثم قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، وأقره الذهبي، وبهذا يتبين أن الآيتين نزلتا معاً لهذا السبب.

وتوضح السنة المطهرة ذلك فعن أبى هريرة قال: «بعثنى أبو بكر فى تلك الحجة فى مؤذنين يوم النحر نؤذن بمنى: «ألا لا يحج بعد العام مشرك، ولا يطوف بالبيت عريان» قال حميد بن عبد الرحمن ثم أردف رسول الله على على أأمره أن يؤذن ببراءة. قال أبو هريرة: فأذن معنا على فى أهل منى يوم النحر: «لا يحج بعد العام مشرك، ولا يطوف بالبيت عريان» متفق عليه. أخرجه البخارى (1/ 659 - فتح) ح (699 - أطرافه فى: 2521، 1777، 4363، 4655، 4655)، ومسلم (1/ 566) فى كتاب «الحج» - باب «لا يحج البيت مشرك، ولا يطوف بالبيت عريان» وغيرهما. كتاب «الحج» - باب «لا يحج البيت مشرك، ولا يطوف بالبيت عريان» وغيرهما.

قلت: وبهذا يتضح الربط بين الآيات في الأمر بالزينة وهي الملبس الحسن؛ لستر العورات، وأن الله لم يحرمه، ولكن الحرام العرى الذي يؤدى إلى الفواحش بكشف العورات، وكذلك الشرك بالله.

وإن تعجب فعجب تفسير الدكتور الزينة في الآية بالموسيقى والسينما والمسارح بما فيها من عرى ونساء أخبر عنهن رسول الله على : "صنفان من أهل النار لم أرهما: قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون الناس، ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا" أخرجه مسلم (4/ 2192 - عبد الباقى) ح (2128)، (3/ 1680).

إن هذه ليست زينة الله ﴿ وَلَكِن قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (الأنعام: 43).

هذا ما وفقني الله إليه - وهو وحده من وراء القصد.

Maria Mark Start Maria M.

[01]

التابعية الجليلة حفصة بنت سيرين المفترى عليها (*) (1)

فى الدفاعات السابقة بينًا افتراء المبتدع صاحب بدعة «تحريم النقاب» على الخليفة الراشد أبى بكر الصديق في أثبتنا براءة الصديق من ادعاء المبتدع أن أبا بكر في أقر السفور فى أهله ﴿ كَبُرَت كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَقْواَهِهِمْ إِن يَقُولُونَ إِلاَّ كَذِبًا ﴾ (الكهف: 5) - أقر السفور فى أهله ﴿ كَبُرت كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَقُواهِهِمْ إِن يَقُولُونَ إِلاَّ كَذِبًا ﴾ (الكهف: 5) - وأدحضنا محاولاته فى كشف وجه الصحابية الجليلة أسماء بنت عميس زوج الصديق أبى بكر في بي بكر في بي بكر في الله في المبتدع نفسه وجدتها الصحابية الجليلة أسماء بنت أبى بكر في أنظر كيف سولت للمبتدع نفسه أن يعتدى على بيت من أطهر بيوت المسلمين ويتهمه بالسفور. وتجاوز الحد وأخذ يتطاول على نساء المؤمنين اللاتى يغطين وجوههن، فجعلهن آثمات، بل وجعل المتبرجات الكاسيات العاريات المائلات المميلات أقرب إلى سواء السبيل من المؤمنات المتنقبات. تلك بعض جهالات هذا المبتدع.

وفى هذا الدفاع نبطل سموم افتراء المبتدع على التابعية الجليلة حفصة بنت سيرين، حيث سود كتابه ص (222، 223) بافترائه الذى يقول فيه: «إن حفصة بنت سيرين لم يعرف لها رسوخ في علوم الدين في أى فرع من الفروع، فضلاً على انعدام الأصول، فلا هي وَعُيْهُ من أصحاب الفقه أو التفسير، أو الحديث أو أى شيء من هذا القبيل، بل هي عابدة فاضلة فحسب...».

^(*) رفضت جريدة النور السماح لي بالنشر.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (2) صفر 1412 هـ.

قلت : انظر كيف سولت للمبتدع نفسه أن يتهم تابعية فاضلة بعدم العلم .. بل وصل به الحد أن يتهمها بأنها: «تخرج النص القرآني عن مدلوله الأصلي».

قلت: ما اتهم المبتدع التابعية الفاضلة حفصة بنت سيرين بعدم العلم إلا لأنها من المنتقبات، وما تركت جلبابها الذي كانت تدنيه لتغطية وجهها حتى بعد أن أصبحت من القواعد؛ تحقيقاً لقول الحق: ﴿ وَأَنْ يَسْتَعْفَفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ ﴾ (النور:60).

وهذا يتضح من قول عاصم الأحول: «كنا ندخل على حفصة بنت سيرين وقد جعلت الجلباب هكذا وتنتقب به، فنقول لها: رحمك الله، قال الله تعالى: ﴿وَالْقُواَعِدُ مِنَ النِّسَاءِ اللاَّتِي لا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَات بِزِينَة ﴾ مِن النِّسَاءِ اللاَّتِي لا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنُ ثِيَابَهُنَّ غَيْر مُتَبَرِّجَات بِزِينَة ﴾ وهو الجلباب. فتقول لنا: أي شيء بعد ذلك؟ فنقول: ﴿وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ ﴾ فتقول: «هو إثبات الجلباب».

قلت : هذا الأثر (صحيح) تخريجه وتحقيقه برسالتنا الثانية ص (42، 108) من كتاب «تحذير الأصحاب من جهالات من يزعم تحريم النقاب».

وهذا ما فهمه المفسرون وجهله المبتدع، لعدم فهمه لهذا الأثر، وجريه وراء هواه الذي زين له السفور، وجعله يقول عن التفسير الفعلى للتابعية الفاضلة حفصة بنت سيرين: «لم يقل أحد من أهل العلم الثقات بذلك أبداً»، وأنى لهذا المبتدع أن يعرف الثقات، وقد بينا جهله بعلم الرجال؟

قلت: فهذا هو القرطبى فى تفسيره «الجامع لأحكام القرآن» ص (4847) الآية (النور: 60) المسألة الثالثة: «قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِنَ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنَ ثِيابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ ﴾ إنما خص القواعد بذلك لانصراف الأنفس عنهن، إذ لا مذهب للرجال فيهن، فأبيح لهن ما لم يبح لغيرهن».

المسألة الرابعة: «والصحيح أنها كالشابة في التستر، إلا أن الكبيرة تضع الجلباب الذي يكون فوق الدرع والخمار، قاله ابن مسعود وابن جبير وغيرهما».

قلت : من هذا يتبين أن الثياب الذي يضعنه هو الجلباب، ثم فسر القرطبي قوله تعالى: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفَفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ ﴾ ص (4848).

المسألة الخامسة: «ثم ذكر تعالى أن تَحفُّظ الجميع منهن واستعفافهن عن وضع الثياب والتزامهن ما يلتزم الشباب أفضل لهن وخير».

وهذا ما ذهب إليه النسفى فى «تفسيره» (3/ 154)، وكذلك ابن كثير فى «تفسيره» (3/ 104) قال: «وقوله تعالى: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ ﴾ أى وترك وضعهن لثيابهن – وإن كان جائزاً – خير وأفضل لهن، والله سميع عليم».. وجمهور المفسرين على ذلك أخذاً بأقوال السلف، حيث قال القرطبى وغيره من المفسرين: قاله ابن مسعود وغيره.

قلت: ولقد أورده ابن جرير في تفسيره «جامع البيان» (18/ 127) حيث قال: حدثنا محمد بن المثنى، قال ثنا محمد بن جعفر، قال ثنا شعبة عن الحكم، قال سمعت أبا وائل قال سمعت عبد الله - هو ابن مسعود - يقول في هذه الآية: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِنَ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنَ ثِيابَهُنَ ﴾ قال: الجلباب.

قلت: وهو (صحيح) كذا أخرجه عبد الرزاق، والفريابي، وعبد بن حميد، وابن المنذر، وابن أبي حاتم، والطبراني، والبيهقي في «السنن» عن ابن مسعود كما في «الدر المنثور» (5/ 57) وقال البيهقي في «السنن» (7/ 93): أخبرنا أبو الحسين بن بشران، أنبأ أبو الحسن المصرى، ثنا مالك بن يحيى /ح/ (وأخبرنا) أبو عبد الله الحافظ، ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا محمد بن إسحاق الصغاني، ثنا يزيد بن

قلت : وهو (صحيح) كذا أخرجه أبو عبيد في «الفضائل» وابن المنذر، وابن الأنباري في «المصاحف» عن ابن عباس كما في «الدر المنثور» (5/ 75).

قلت: هذا هو تفسير السلف في الثياب الذي يضعنه القواعد من النساء بأنه الجلباب. ثم بينت الآية أن استعفافهن عن وضع الثياب والتزامهن ما يلزم الشباب أفضل لهن وخير، وبهذا أخذت التابعية حفصة بنت سيرين – أي أخذت بأفضلية الالتزام بالحجاب.

والاستعفاف عن وضع الثياب فيه التزام وإثبات الجلباب، وبهذا تكون التابعية الفاضلة حفصة بنت سيرين أخذت بأقوال السلف، وحسبك قول ابن مسعود وابن عباس: أن وضع الثياب يعنى وضع الجلباب، وبهذا بينت الآية: أن ترك وضعه خير وأفضل.

والجلباب: هو الملاءة أو العباءة تكون فوق الدرع السابغ الطويل – والإدناء: يرخينها عليهن ويغطين بها وجوههن وأعطافهن، يقال إذ زل الثوب عن وجه المرأة: ادنى ثوبك على وجهك. راجع تفسير الجلباب والإدناء المرتبطين ببعضهما تمام الارتباط عند جمهور المفسرين. ولقد بيّنتُ ذلك في «الرسالة الثانية» ص (21 إلى 35) عند تفسير الآية (الأحزاب: 59) ومخالفة المبتدع لجمهور المفسرين.

قلت: وبذلك يتبين الفهم الصحيح للتابعية الفاضلة حفصة بنت سيرين، هذا الفهم المبنى على تفسير ابن مسعود وابن عباس، وبذلك وجدت الأفضلية في إثبات الجلباب، والالتزام به، وعدم تركه، أي إثبات الحجاب كما جاءت ألفاظ الأثر، وطبقت ذلك تطبيقاً عملياً كما هو ظاهر من قول عاصم الأحول: «كنا ندخل على حفصة بنت سيرين، وقد جعلت الجلباب هكذا وتنقبت».

قلت: ولقد رأت التابعية الفاضلة أفضلية التنقب بالجلباب (الملاءة) خاصة وكان يدخل عليها العلماء كما هو ظاهر من الأثر «كنا ندخل على حفصة بنت سيرين» ليأخذوا عنها الحديث، فاحذر جهالات المبتدع الذى افترى عليها واتهمها بعدم العلم، وأنها ليست من أصحاب الفقه أو التفسير أو الحديث.

قلت: ويرد الإمام الذهبي على كذب هذا المبتدع وافترائه على التابعية الفاضلة حفصة بنت سيرين أم الهذيل الأنصارية البصرية، حيث يقول في كتابه «سير أعلام النبلاء» (4/ 507): «أم الهذيل الفقيهة الأنصارية» ويقول المبتدع: «ليست من أصحاب الفقه»، ثم يفتري عليها كذباً أنها ليست من أصحاب الحديث، ويرد على هذه الفرية الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (12/ 838) فقد بيَّن:

أولاً :أخرج لها الستة: البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجه.

ثانياً :روت عن: أخيها يحيى، وأنس بن مالك، وأم عطية الأنصارية، والرباب أم الرائح، وأبى العالية، وأبى ذبيان خليفة بن كعب، والربيع بن زياد الحارثي، وخيرة أم الحسن البصرى، وقيل إنها روت عن سلمان بن عامر الضبى وجماعة.

ثالثاً: روى عنها: أخوها محمد (قال فيه ابن سعد كان ثقة مأموناً عالياً رفيعاً فقيهاً إماماً كثير العلم ورعاً) كذا في «التهذيب» (9/ 191) وروى عنها أيضاً: قتادة، وعاصم الأحول، وأيوب، وخالد الحذاء، وابن عون، وهشام بن حسان وغيرهم.

رابعاً: توثيقها: حكم عليها الحافظ ابن حجر في «التقريب» (2/ 494) بألخص عبارة، وقال: «ثقة».

قلت: فلا يغرنك اتهامات المبتدع وافتراءاته، بأن عاصم الأحول ومن معه أنكروا عليها هذا الفعل (التنقب)، حيث يقول المبتدع ص (223): «ولعلك تلحظ شيئاً من ذلك في إنكار الذين دخلوا عليها، وفيهم عاصم الأحول ما فعلت بنفسها، وتذكيرهم لها بالآية الكريمة وفهمهم لها على الوجه الصحيح، لكنها مضت في زعمها حتى قالت بقول شاذ لم يسمع مثله في الأولين والآخرين».

قلت: سبحان الله هذا بهتان عظيم فليرجع المبتدع إلى الأثر لتستبين له افتراءاته، فإنهم لما دخلوا عليها، وهي في هذا السن من القواعد ذكروا أمامها (الشطر الأول) من الآية فقط دون (الشطر الثاني) يظهر ذلك من الأثر: نقول لها: رحمك الله قال الله تعالى: هو الجلباب.

قلت: فأين دعوى المبتدع أنهم ذكروها بالآية؟ إنهم ذكروا (الشطر الأول) فذكرتهم من فقهها (بالشطر الثاني) بأسلوب تربوى تقريرى يظهر ذلك من قولها في الأثر: «أى شيء بعد ذلك؟» فنقول: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَ ﴾ فتقول: هو إثبات الحجاب.

وبه ذا بينت الرواية إقرارهم على ذلك بعد تذكيرهم بالأفضلية التى بينها (الشطر الثانى) للقواعد. فأين الإنكاريا أيها المبتدع؟ بل وأين الشذوذ؟ تلك الافتراءات التى أردت بها تجريح التابعية بنت سيرين التى قال عنها ابن معين: «ثقة حجة» فمن أنت يا مسكين من ابن معين؟ وسنواصل -إن شاء الله- الرد، والله وحده من وراء القصد.

The straight the Mark Alexander

[01]

كتاب الدعاء المستجاب في الميزان - ١ (١)

لقد تعددت أسئلة القراء حول كتاب «الدعاء المستجاب» للشيخ محمد متولى الشعراوى، والذى تقوم بنشره أخبار اليوم تحت مكتبة الشعراوى الإسلامية، وقدمت له توثيقاً بخط يد الشيخ نفسه يقول فيه: «أسأل الله أن تكون هذه الكتب التى ستصدر عن مكتبتى خطوة على طريق الهدى ...» ثم توقيع الشيخ.

قلت : وإن تعجب فعجب صنيع الشيخ في الأحاديث التي يتكون منها الكتاب، حيث إن الشيخ لم يخرج ولم يحقق أحاديثه.

والتخريج: هو الدلالة على موضع الحديث في مصادره الأصلية التي أخرجته بسنده.

والتحقيق: هو بيان مرتبته من الصحة أو الضعف.

وإن كان أهل هذا العلم لا يعفون من المسئولية المؤلف الذي يقوم بتخريج أحاديث كتابه دون تحقيقه ولو بالنقل عن بعض الأئمة، ويعتبرون أن هذا الصنيع لا يسمن ولا يغنى من جوع. بل هو أقرب إلى الغش والتدليس على القراء منه إلى نصحهم ونفعهم ولو أنه لا يقصد ذلك، لأن عامة القراء لا يفرقون بين التخريج والتحقيق، فيتوهمون من مجرد العزو لإمام من أئمة الحديث الصحة، ولا تلازم بينهما إلا نادراً. والذين يعرفون الفرق المذكور سيظلون حيارى أمام التخريج، لا يعرفون منه أصحيح حديثه أم ضعيف؟ هذا إن لم يميلوا إلى استلزام الصحة منه على الرغم من معرفتهم المشار إليها. يحملهم على ذلك حسن ظنهم بالمؤلف لاسيما إذا كان من أصحاب

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (4) ربيع الآخر 1412 هـ.

الشهرة الواسعة، جاهلين أن الأمر يتطلب علماً واسعاً بفن التصحيح والتضعيف والجرح والتعديل، ونقد الأسانيد والمتون، ومعرفة العلل لاسيما الخفية منها، وذلك يحتاج -مع التخصص إلى جهد عظيم، وممارسة طويلة الأمد من نفس مؤمنة صابرة صامتة، دائبة على البحث في كتب السنة وأسانيد أحاديثها وتراجم رجالها المطبوع منها والمخطوط، والنظر في نقد الأئمة للأسانيد والمتون، المتقدمين منهم والمتأخرين، ومقابلة أقوالهم وترجيح الراجح منها.

فكيف والشيخ الشعراوى في كتابه هذا لم يخرج ولم يحقق أحاديثه، ولذلك جاءت في الكتاب أحاديث ضعيفة وموضوعة وباطلة، وأحاديث لا أصل لها. وعلى سبيل المثال لا الحصر.

أولاً: في الكتاب ص (88) يقول الشيخ الشعراوي: جاء في الحديث القدسي الشريف: «عبدي أطعني تكن عبداً ربانياً، تقول للشيء كن فيكون».

قلت: الحديث أورده الشيخ بغير تخريج ولا تحقيق. وهو حديث (لا أصل له) وكذب وافتراء على الله؛ لأن الكلمة الكونية في قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا وَكُذَب وافتراء على الله؛ لأن الكلمة الكونية في قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ (يس: 82) هو من حق الله ولا يملكها غيره، وعلامات الوضع ظاهرة عليه، كما في «المنار المنيف» فصل (14) ح (142)، وكذا في «تدريب الراوي» (1/ 277)، وهو من وضع الصوفية حتى وصل بهم الكذب إلى أن جعلوا الله سبحانه طوع أمر العبد، فيقول ابن عطاء الله السكندري في كتابه «لطائف المنن» في مناقب شيخه المرسى أبي العباس ص (30): وقد قال الشيخ أبو الحسن: (إن في بعض كتب الله المنزلة على بعض أنبيائه: من أطاعني في كل شيء أطعته في كل شيء)، والأعجب تفسيرهم الحلولي لهذا الحديث المكذوب البعيد عن الكتاب فير معروفة.

وكذلك نقل الشيخ محمد بن جميل زينو في كتابه «منهاج الفرقة الناجية» ص (65) تحت عنوان «الشرك في أفعال الرب» قائلاً: قرأت في كتاب «الكافي في الرد على الوهابي» مؤلفه صوفي قال فيه -أى الصوفي-: «إن لله عباداً يقولون للشيء كن فيكون»، ويرد عليه الشيخ زينو قائلاً: والقرآن يكذبهم قائلاً: ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾ (بس:82) وقال الله تعالى: ﴿ أَلا لَهُ الْحَنْقُ وَالأَمْرُ ﴾ (الأعراف:54).

قلت: وعجب أن يسلك الشيخ الشعراوى مسلك هؤلاء المتصوفة المذكورين، حيث يقول في كتابه «الدعاء المستجاب» ص (88): «فقد تتحول إلى عبد ربانى تقول للشيء كن فيكون»، ثم استدل بهذا الحديث الباطل، ولم يذكر له تخريجاً ولا تحقيقاً. والشيخ الشعراوى يقول في مقدمة كتابه هذا: «أسأل الله أن تكون هذه الكتب التي تصدر عن مكتبتي خطوة على طريق الهدى».

قلت: ولكى تكون كتب الشيخ خطوة على طريق الهدى لابد أن تكون بعيدة عن الضلال. ولا يمكن أن يتحقق ذلك إلا بالبحث العلمى المبنى على التخريج والتحقيق للأحاديث التى نسبها الشيخ لرسول الله على ، وهذا هو منهج أهل السنة والجماعة الذى به يظهر زيف أهل البدعة والضلالة. فقد أخرج الإمام مسلم في «مقدمة الصحيح» (1/ 200- نووى) باب «بيان أن الإسناد من الدين» حدثنا أبو جعفر محمد بن الصباح، حدثنا إسماعيل بن زكريا، عن عاصم الأحول عن ابن سيرين، قال: «لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا سموا لنا رجالكم، فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم،

وليحذر كل مسلم من تفسير الطرقيين وتأويل الجاهلين لقول الله تعالى:
﴿ كُونُوا رَبَّانِيِّنَ ﴾ (آل عمران:79) وليسمع إلى الصحابي الجليل عبد الله بن عباس الذي دعا له الرسول ﷺ: «اللهم علمه الكتاب» أخرجه البخاري (1/ 204 فتح) ح (75 – أطرافه في: 143، 375، 7270)، وفي لفظ: «اللهم فقهه في الدين»، وكذا مسلم (2/ 390) كتاب «فضائل الصحابة» – باب «فضائل عبد الله ابن عباس وفي » وأحمد (1/ 266، 314، 327، 328، 335)، وأبو يعلى المحابة » وأحمد (1/ 266) ح (1/ 350) بلفظ: «اللهم علمه الحكمة وتأويل الكتاب».

حيث أخرج البخارى فى «الصحيح» كتاب «العلم» – باب «العلم قبل القول والعمل لقوله تعالى: ﴿ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لا إِلهَ إِلاَّ اللَّهُ ﴾ (محمد:19) تعليقاً ولكن بصيغة الجزم تفسير ابن عباس لقول الله تعالى حيث قال البخارى: «وقال ابن عباس: ﴿ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ ﴾ قال الحافظ ابن حجر فى «الفتح» (1/ 194) قوله: (وقال ابن عباس) هذا التعليق وصله ابن أبى عاصم أيضاً بإسناد حسن والخطيب بإسناد آخر حسن. وقد فسر ابن عباس «الربانى» بأنه الحكيم الفقيه، ووافقه ابن مسعود فيما رواه إبراهيم الحربى فى غريبه عنه بإسناد صحيح.

قلت: هذا هو تفسير السلف الصالح لكلمة «رباني»، ولذلك بعد أن ذكر الحافظ ابن حجر تفسير عبد الله بن عباس، وعبد الله بن مسعود ولله أورد قول ابن الأعرابي: «لا يقال للعالم رباني حتى يكون عالماً معلماً عاملاً».

قلت: فأين هذا مما يطلقه الصوفية على كل جاهل مبتدع يترك الجمعة والجماعة ويدعى أنه يصلى بالكعبة إلى غير ذلك من البدع، ويقولون: «إنه عبد رباني»، ثم لا يكتفون بذلك بل يصفونه بأنه «يقول للشيء كن فيكون»، انظر كيف وصل الجهل

بأهله بل وصل بهم التحريف إلى أن يجعلوه حديثاً قدسياً ﴿ فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصفُونَ ﴾ (الأنبياء:22).

ثانياً: في الكتاب ص (80) أورد الشيخ حديثاً يقول فيه: عن أنس بن مالك وطن أنه قال: قلت يا رسول الله: ادع الله أن يجعلني مستجاب الدعوة. فقال والله الله أن يجعلني مستجاب الدعوة فقال الله فيه (فمه) فلا أنس أطب كسبك تجب دعوتك، فإن الرجل ليرفع اللقمة من الحرام إلى فيه (فمه) فلا تستجاب له دعوة أربعين يوماً».

قلت: هذا الحديث (منكر) ولم يذكر الشيخ له تخريجاً ولا تحقيقاً، بل مع الضعف الشديد زاده الشيخ ضعفاً على ضعفه بتحريفه لمتن الحديث⁽¹⁾. وإلى الشيخ التخريج والتحقيق:

"يا سعد أطب مطعمك تكن مستجاب الدعوة، والذي نفس محمد بيده إن العبد ليقذف اللقمة الحرام في جوفه ما يتقبل منه عمل أربعين يوماً أخرجه الطبراني في «المعجم الأوسط» ح (6640)، وابن مردويه كما في «تفسير ابن كثير» (1/ 202) من طريق محمد بن عيسى بن شيبة، حدثنا الحسين بن عبد الرحمن الاحتياطي، حدثنا أبو عبد الله الجوزجاني -رفيق إبراهيم بن أدهم - حدثنا ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس قال: تُليت هذه الآية عند النبي على ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمّا فِي الأَرْضِ حَلالاً طَيّبًا ﴾ (البقرة: 168) فقام سعد بن أبي وقاص فقال: يا رسول الله، ادع الله أن يجعلني مستجاب الدعوة، فقال له النبي على : فذكره.

قال الطبراني: «لا يروى عن ابن جريج إلا بهذا الإسناد، تفرد به الاحتياطي».

⁽¹⁾ وقد كان في إمكان الشيخ أن يستدل بما صع عن رسول الله و حث ذكر: «الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يمد يديه إلى السماء يا رب يا رب ومطعمه حرام ومشربه حرام وملبسه حرام وغذي بالحرام فأنى يستجاب لذلك (التحرير).

قلت: والاحتياطى أورده ابن عدى فى «الكامل» (2/334) وقال: «يسرق الحديث منكراً عن الثقات» وأورده الذهبى فى «الميزان» (1/502) وقال: قال الأزدى: لو قلت كان كذاباً لجاز، وأقره ابن حجر فى «اللسان» (2/272، 360) وأورد الحديث الهيثمى فى «مجمع الزوائد» (10/291)، وعزاه إلى الطبرانى فى «الصغير»، وقال: «وفيه من لم أعرفهم».

وسنواصل -إن شاء الله- الرد. وأسأل الله عز وجل أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم- وأن ينفع بها النفع العميم.

The straint in the Mark the straint the

[07]

كتاب الدعاء المستجاب في الميزان - ٢ (١)

نواصل في هذا الدفاع الرد على كتاب «الدعاء المستجاب» للشيخ محمد متولى الشعراوى هذا الكتاب الذي خلت أحاديثه من الناحية العلمية التي يستبين بها الصحيح من الضعيف، ولذلك تعددت أسئلة القراء حول الكتاب ومدى صحة أحاديثه، ولقد بينًا في الدفاع السابق أن أحاديث الكتاب لم تخرج، ولم تحقق، فقمت بتخريجها وتحقيقها لعلنا بذلك نقوم بشيء من واجب البيان والنصح للمسلمين، وقد تناولنا في دفاعنا السابق:

اولاً: حديث «عبدى أطعنى تكن عبداً ربانياً، تقول للشيء كن فيكون» ولقد بينا بالتفصيل أنه «لا أصل له»، والأثر السيئ لهذا الحديث الباطل في العقيدة.

ثانياً: حديث «يا أنس أطب كسبك تجب دعوتك، فإن الرجل ليرفع اللقمة من الحرام إلى فيه فلا يستجاب له دعوة أربعين يوماً».

ولقد بينا بالبحث العلمي أن هذا الحديث «منكر» وفي هذا الدفاع نواصل البحث حول أحاديث الكتاب التي لم يخرجها ولم يحققها الشيخ.

ثالثاً: أورد الشيخ الشعراوى فى كتابه «الدعاء المستجاب» ص (65) حديثاً قال فيه: وروى عن ابن ثابت بخلي أنه شكا لرسول الله عليه الأرق .. فقال عليه الصلاة والسلام: «قل اللهم غارت النجوم، وهدأت العيون، أنت حى قيوم، لا تأخذك سنة ولا نوم .. يا حى يا قيوم اهد ليلى وأنم عينى» قال: فقلتها فأذهب الله ما كنت أجده.

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (5) جمادي الأولى 1412 هـ.

قلت: الحديث (منكر) لم يذكر الشيخ له تخريجاً ولا تحقيقاً، وإليك التخريج والتحقيق: فالحديث: أخرجه الطبراني في «الكبير» ح (4817)، وابن السني في «عـمل اليـوم والليلة» ح (749)، وابن عـدي في «الكامل» (5/ 150) تراجم (481)، وابن حبان في «المجروحين» (2/ 280) من طريق عمرو بن الحصين العقيلي، حدثنا محمد بن عبد الله بن علاثة، حدثنا ثور بن يزيد عن خالد ابن معدان قال: سمعت عبد الملك بن مروان بن الحكم عن أبيه مروان بن الحكم عن يزيد بن ثابت قال:

«أصابنى أرق من الليل، فشكوت ذلك إلى رسول الله ﷺ فقال: فذكره فقلتها فأذهب الله عنى ما كنت أجده».

قلت : وهذا إسناد ضعيف جداً، وفيه علتان:

الأولى: عمرو بن الحصين العقيلى الكلابى، ويقال الباهلى، أبو عثمان البصرى ثم الجزرى. قال ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (6/ 229): سمع منه أبى وتركت الرواية عنه، ولم يحدثنا بحديثه، وقال: هو ذاهب الحديث ليس بشىء.

قلت: ثم ذكر أبو حاتم سبب تركه الرواية عن عمرو بن الحصين فقال: «أخرج لابن علاثة أحاديث موضوعة، فأفسد علينا ما كتبنا عنه فتركنا حديثه»، وهذا الحديث من أحاديث عمرو بن الحصين عن ابن علاثة.

وقال الدارقطنى فى «الضعفاء والمتروكين» رقم (390): «عمرو بن الحصين متروك». وقال ابن عدى فى «الكامل» (5/ 150): «حدَّث بغير حديث عن الثقات منكر» وأورد هذا الحديث وجعله من مناكيره، وقال بعد أن أورده: «وهذه الأحاديث لا يرويها بأسانيدها غير عمرو بن الحصين، وهو مظلم الحديث».

والأحرى: محمد بن عبد الله بن علاثة العقيلى الجزرى أبو اليسر الحراني. قال ابن حبان في «المجروحين» (2/ 279): «كان ممن يروى الموضوعات عن الثقات، ويأتى بالمعضلات عن الأثبات لا يحل ذكره في الكتب إلا على جهة القدح فيه ولا كتابة حديثه إلا على جهة التعجب».

قلت: ثم أورد له هذا الحديث.

قال البخارى في «التاريخ الكبير» (1/ 1/ 133): «في حفظه نظر» قال الأزدى: حديثه يدل على كذبه، كما في «تهذيب التهذيب» (9/ 240).

قلت: بهذا التحقيق يتبين وجوب الامتناع عن ذكر هذا الحديث الذي فيه عمرو ابن الحصين عن ابن علاثة خاصة وقد امتنع أثمة الجرح والتعديل من التحديث عنه –أى عمرو – حيث قال ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (6/ 229): «وسئل أبو زرعة عنه عندما امتنع من التحديث عنه فقال: ليس هو في موضع يحدث عنه، هو واهي الحديث».

قلت : وقد بيَّنا امتناع الإمام أبي حاتم وسببه.

وقد يحسب البعض أن هذا هين، ولكنه عند أهل هذا العلم عظيم، فالسنة المطهرة تبين أن الرسول على لم يرض باستبدال كلمة مكان كلمة تؤدى نفس المعنى؛ خاصة إذا كانت من ألفاظ الأذكار، فكيف والحديث منكر لم يصح عنه على أصلاً، يتضح ذلك من حديث البراء بن عازب قال: قال النبي على "إذا أتيت مضجعك، فتوضأ وضوءك للصلاة، ثم اضطجع على شقك الأين ثم قل: اللهم إنى أسلمت نفسى إليك، ووجهت وجهى إليك، وفوضت أمرى إليك، وألجأت ظهرى إليك، رغبة ورهبة إليك، لا ملجأ ولا منجا منك إلا إليك، اللهم آمنت بكتابك الذى أنزلت وبنبيك الذى أرسلت، فإن مت من ليلتك، فأنت على الفطرة، واجعلهن آخر ما تتكلم به».

قال: فرددتها على النبى ﷺ، فلما بلغت: «اللهم آمنت بكتابك الذي أنزلت». قلت: ورسولك. قال: «لا. ونبيك الذي أرسلت» والحديث (صحيح) أخرجه البخارى (1/ 426 - فتح) ح (247 - أطرافه في: 311 63، 313 63، 315 63، 7488)، ومسلم: ح (7210) «كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار» باب: «ما يقول عند النوم وأخذ المضجع»، وأبو داود ح (6403، 5047، 5048)، والترمذي ح (1982)، وابن ماجه ح (3876)، وأبو يعلى في «مسنده» (3/ 230) ح (1668) وأبو داود الطيالسي (1/ 252) ح (1248)، وأحـمـد (4/ 285، 290، 292، 293، 293، 290، 300، 300، 300، 300)، ح

قلت: من هذا الحديث الصحيح نلاحظ أن البراء بن عازب وطي عندما بدل لفظ: «ونبيك» بلفظ: «ورسولك» لم يقره الرسول عَلَيْنَ وقال: «لا. ونبيك الذي أرسلت».

قلت: من أجل ذلك دعا النبى على بالنضارة لمن يتحقق من الحديث حتى لا ينقل حديثاً محرفاً أو مكذوباً، يظهر ذلك من حديث عبد الله بن مسعود وطي قال سمعت النبى على يقول: «نضر الله امرأ سمع منا شيئاً فبلغه كما سمع، فرب مبلغ أوعى من سامع» الحديث (صحيح) أخرجه أحمد (1/ 436، 437) ح (4157)، والترمذى (5/ 33 ساكر) ح (7652)، وابن ماجه (1/ 85) ح (232)، وابن حبان ص (77/ موارد) ح (747)، وابن عبد البر في «جامع بيان العلم» (1/ 4)، والرامهرمزى في «المحدث الفاصل» ح (6، 7، 8)، وأبو يعلى في «مسنده» (9/ 62)، واللفظ للترمذي وقال: «هذا حديث حسن صحيح».

وحذَّر النبى ﷺ من النقل بغير تحقيق حيث قال ﷺ: «كفى بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع» أخرجه مسلم (1/ 188 – نووى) ح (5) مقدمة الصحيح – باب: «النهى عن الحديث بكل ما سمع».

قلت: من هذا يتبين وجوب التخريج والتحقيق حتى لا نقع تحت وعيد قول رسول الله على وحتى نجتنب الأحاديث الضعيفة والموضوعة، خاصة فى الأذكار التى لا يكتفى فيها فقط بالصحة بل يراعى فيها اللفظ المسموع من النبى على حيث يقول الحافظ ابن حجر فى «الفتح» (11/ 116) شرح حديث (311): «وأولى ما قيل فى الحكمة فى رده على من قال (الرسول) شرح حديث (النبى) أن ألفاظ الأذكار توقيفية، ولها خصائص وأذكار لا يدخلها القياس، فتجب المحافظة على اللفظ الذى وردت به، وهذا اختيار المازرى قال: فيقتصر فيه على اللفظ الوارد بحروفه. وقد يتعلق الجزاء بتلك الحروف، ولعله أوحى إليه بهذه الكلمات فيتعين أداؤها بحروفها».

قلت : إذا كان هذا يوجب تحقيق اللفظ بحروفه، فكيف بالذين لا يخرجون ولا يحققون الحديث أصلاً، وينسبون إلى رسول الله على المنكر والمكذوب، فإنا لله وإنا إليه راجعون.

وسنواصل -إن شاء الله- الرد، والله وحده من وراء القصد.

Marine to Mark Marine

[01]

من الواهيات في بـر الأمهات (١)

وصلت إلينا رسالة من الأخ محمد عيسى حمودة ناظر ساقلته الثانوية يقول فيها: "ورد في كلمة السيد رئيس التحرير لعدد ذي الحجة 1411هـ أن حديث «الجنة تحت أقدام الأمهات» موضوع. ولكن عندنا خطيب معمم أصر في خطبة الجمعة على أن هذا الحديث صحيح. ثم يقول من من علماء السنة قال بوضع هذا الحديث؟ وما أسباب وضعه؟ ورسالة أخرى من الأخ محمد على باشا من بلبيس – شركة الجوت يقول فيها: جاء في عدد ذي الحجة تحت عنوان "والضحايا أولادنا» لظهور العبث والاستهتار والجهل من بعض المسؤولين في وزارة التربية والتعليم ثم أورد حديث «الجنة تحت أقدام الأمهات» مثالاً للعبث والجهل حيث يُدرس للطلاب بل وجاء سؤالاً في الامتحان ويقول رئيس التحرير: إنه من الأحاديث المكذوبة والمدسوسة على رسول الله على أن م يقول أرجو تخريجه وتحقيقه؛ لأن هناك من يصححه.

قلت: يجب أن يكون معلوماً للإخوة القراء الكرام، أننا -بفضل الله وحده-عندما نحكم على حديث لا نحكم العقل أو الرأى كما يفعل أهل الأهواء قديماً وحديثاً، وإنما نقوم بالتخريج والتحقيق المبنى على القواعد العلمية الحديثية، ونتمسك بما قاله العلماء في الراوى وما تقتضيه قواعدهم في هذا العلم ومصطلحه من رد الحديث. فالحق لا يعرف بالرجال مهما كانت عمائمهم

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (6) جمادي الآخرة 1412 هـ.

ووظائفهم، بل اعرف الحق تعرف الرجال. فحديث «الجنة تحت أقدام الأمهات، من شئن أدخلن، ومن شئن أخرجن» موضوع – أخرجه ابن عدى في «الكامل» (6/ 348) عن موسى بن محمد بن عطاء، ثنا أبو المليح، ثنا ميمون عن ابن عباس مرفوعاً. وقال: «هذا حديث منكر».

1- ثم قال في موسى بن محمد تراجم (208/ 1829): «منكر الحديث ويسرق الحديث».

2- وقال العقيلي في «الضعفاء» (4/ 169/ 1743): «موسى بن محمد بن عطاء يحدث عن الثقات بالبواطيل في الموضوعات».

3 - وقال أبو حاتم: «رأيته -أى موسى بن محمد- عند هشام بن عمار ولم أكتب عنه، وكان يكذب ويأتى بالأباطيل» رواه ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (4/ 1/ 161) تراجم (715).

4- وقال موسى بن سهل الرملى: «أشهد عليه -أى موسى بن محمد بن عطاء-أنه كان يكذب» رواه ابن أبى حاتم.

5- وقال أبو زرعة: «أتيته -أى موسى بن محمد بن عطاء أبو طاهر المقدسى- فحدث عن الهيثم بن حميد وفلان وفلان، وكان يكذب» رواه ابن أبى حاتم.

6- وقال الدارقطنى: في «الضعفاء والمتروكين» تراجم (543): «متروك» كما أشار إلى ذلك في المقدمة.

7- وقال ابن حبان في «المجروحين» (2/ 243): «موسى بن محمد أبو طاهر كان يدور بالشام، ويضع الحديث على الثقات، ويروى ما لا أصل له عن الأثبات، لا تحل الرواية عنه ولا كتابة حديثه إلا على سبيل الاعتبار للخواص».

8- وقال الذهبى فى «الميزان» (4/ 219/ 8915): «موسى بن محمد بن عطاء الدمياطى البلقاوى المقدسى الواعظ أبو طاهر، أحد التلفى» وأورد هذا الحديث من منكراته موافقاً ابن عدى.

9- قال ابن حجر في «اللسان» (6/ 149، 150) تراجم (1894/ 8679) ولما ذكره العقيلي في «الضعفاء» قال: «يحدث عن الثقات بالبواطيل والموضوعات، وقال: منكر الحديث». وأخرج حديثي ابن عباس وقال: «في كل منهما منكر وأخرج له غيرهما».

10- وأقر الألبانى نقل الحافظ ابن حجر للجملة الأخيرة فى «الضعيفة» (2/ 59) حرد (593) حيث أورد الحديث «الجنة تحت أقدام الأمهات، من شئن أدخلن، ومن شئن أخرجن» وقال: «موضوع. رواه ابن عدى (325/ 1) والعقيلى فى «الضعفاء» عن موسى بن عطاء، ثنا أبو المليح، ثنا ميمون عن ابن عباس مرفوعاً. وقال العقيلى: «هذا منكر» نقله الحافظ فى ترجمة «موسى بن عطاء».

قلت: ولكن عند الرجوع إلى كتاب «الضعفاء» للعقيلي (4/ 169) تراجم (1743) موسى بن محمد بن عطاء الجملى البلقاوى وجدت العقيلي قال: «يحدث عن الثقات بالبواطيل والموضوعات» وأخرج له حديثين أحدهما لأبي هريرة» والآخر لابن عمر، وقال: وليس لهما أصل من وجه يصح. هذا كل ما جاء في ترجمة موسى عند العقيلي. أما جملة «وقال: منكر الحديث. وأخرج حديثي ابن عباس وقال: في كل منهما منكر وأخرج له غيرهما» لم توجد في الترجمة حيث لم يذكر العقيلي عبارة «منكر الحديث» ولم يذكر حديثاً واحداً لابن عباس كما بينا.

وعزو هذه الجملة لابن عدى هو الأصح؛ لأنه لما ذكر موسى بن محمد بن عطاء قال: منكر الحديث، وأخرج حديثين لابن عباس وقال في كل منهما: «منكر» وأخرج له غيرهما. قلت: ولعل حدث إسقاط في اللسان أو المخطوطة لكلمة «ابن عدى»

لتصبح العبارة الصحيحة: «ولما ذكره العقيلى فى «الضعفاء» قال: يحدث عن الثقات بالبواطيل والموضوعات، وقال [ابن عدى] منكر الحديث. وأخرج حديثى ابن عباس وقال: فى كل منهما منكر وأخرج له غيرهما».

وقلت: وبحذف كلمة (ابن عدى) يتوهم القارئ أن العقيلى أخرج الحديث وقال فيه منكر، وهذا ما ظنه الشيخ الألباني، فعزاه للعقيلي أيضاً عن ابن عباس، وقال إن العقيلي قال: «هذا منكر».

11- والشطر الأول من الحديث له طريق آخر أورده السخاوى فى «المقاصد» ص (176) وقال: «وفى الباب ما أخرجه الخطيب فى «جامعه» والقضاعى فى «مسنده» من حديث منصور بن المهاجر البزورى عن أبى النضر الأبار عن أنس رفعه: «الجنة تحت أقدام الأمهات» قال ابن طاهر: «ومنصور وأبو النضر لا يعرفان والحديث منكر». قلت: ومن هذا الطريق أخرجه أيضاً الدولابي فى «الكنى والأسماء» (2/ 138) وأبو بكر الشافعى فى «الرباعيات» (2/ 1/25).

بهذا يتبين أن الحديث فيه مَنْ هو موصوف بالكذب وأنه منكر الحديث، ومتروك ويحدث عن الثقات بالبواطيل ويضع الحديث ولا تحل الرواية عنه ولا كتابة حديثه. ويقول الشيخ أبو عمرو في «مقدمته» ص (107): «أن ليس كل ضعف في الحديث يزول بمجيئه من وجوه... فمن ذلك ضعف لا يزول بنحو ذلك لقوة الضعف وتقاعد هذا الجابر عند جبره ومقاومته، وذلك كالضعف الذي ينشأ من كون الراوى متهماً بالكذب أو كون الحديث شاذاً. وهذه جملة تفاصيلها تدرك بالمباشرة والبحث، فاعلم ذلك فإنه من النفائس العزيزة» انتهى كلام الشيخ أبي عمرو بن الصلاح تعمده الله برحمته.

وبهذا التخريج والتحقيق يصبح الحديث (موضوعاً)، وقد تبين لكل ذي بصيرة أننا لم نحكم العقل والرأى كما يفعل أهل الأهواء، وإنما تمسكنا بما قاله أثمة هذا العلم: الإمام الحافظ ابن عدى، والإمام العقيلى، والإمام أبو حاتم، والإمام أبو زرعة، والإمام ابن حجر. زرعة، والإمام الدارقطنى، والإمام ابن حبان، والإمام الذهبى، والإمام ابن حجر. وأخذ الشيخ الألباني بأقوال هؤلاء الأئمة الحُفاظ وقال: إن الحديث «موضوع» وتمسكنا أيضاً بما تقتضيه قواعد هذا العلم ومصطلحه.

وإن تعجب فعجب أن يجعل هذا الحديث المنكر الجنة تحت قدم امرأة بمجرد أن تلد وتصبح أما كما هو لفظ الحديث المطلق. فكم من امرأة تنذر للموتى وتعتقد فيهم النفع والضر، وتذهب إلى موالدهم، وتذبح لهم وتختلط بالرجال، فإذا نهاها ولدها صارت عليه غاضبة، وقالت له الجنة تحت قدمى، وهنا تفصل السنة المطهرة في هذا الحديث المنكر. فعن مصعب بن سعد عن أبيه «أنه نزلت فيه آيات من القرآن قال: حلفت أم سعد ألا تكلمه أبداً حتى يكفر بدينه، ولا تأكل ولا تشرب قالت: زعمت أن الله وصاك بوالديك وأنا أمك وأنا آمرك بهذا، قال مكثت ثلاثاً حتى غشى عليها من الجهد، فقام ابن لها يقال له عمارة فسقاها فجعلت تدعو على سعد، فأنزل الله عز وجل في القرآن هذه الآية: ﴿ وَوَصَّيْنَا الإِنسَانَ بِوَالدَيْهِ حُسْنًا وَإِن جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلا تُطعْهُما ﴾ (العنكبوت: 8). الحديث (صحيح) أخرجه مسلم ما ليْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلا تُطعْهُما ﴾ (العنكبوت: 8). الحديث (صحيح) أخرجه مسلم و (2/ 46) كتاب «فضائل الصحابة» – باب فضل سعد بن أبي وقاص والمنه .

أم كيف تكون الجنة تحت قدم ساقها عارية، استحلت السفور، وقالت بأن الحجاب تأخر، ولقد بينت السنة المطهرة حال هذه الأم: «ونساء كاسيات عاريات ماثلات ميلات رؤوسهن كأسنمة البخت الماثلة لا يدخلن الجنة، ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا» وجعلهن صنفاً من أهل النار. الحديث (صحيح) أخرجه مسلم (2/ 254) كتاب «اللباس والزينة» باب «النساء الكاسيات العاريات».

هذا ما وفقني الله إليه، وهو وحده من وراء القصد.

[00]

تنزيه الشريعة عن واهيات شنيعة (1)

لقد نشرت جريدة «اللواء الإسلامي» في عددها (503) في الصفحة (20) للأستاذ عبد المنعم قنديل تحت عنوان «مع أهل الله» قـصة الوفاء بالنذر ما نصه: «وهناك قصة تبلغ في روعتها وجلالها تهاويل الأساطير، ولولا أنها قصة رواها ثقات أفاضل، ومؤرخون على أعلى درجة من صدق الكلمة، وثبوت الرواية، ولما وجدها مساغاً في الألباب. فقد أصيب الحسن والحسين بأحد الأمراض التي تعتري الأطفال عادة، وذهب الرسول علي ، وبصحبته أبو بكر وعمر بن الخطاب ليعودوا الطفلين المريضين، وما كاد يستقر بهما المقام حتى وضع رسول الله ﷺ الحسن على إحدى فخذيه والحسين على الفخذ الأخرى، أخذ يقبلهما ويدعو لهما بالشفاء، والطفلان في بهجة مبهجة بحنان جدهما ورقته.. ولم يلبث الجالسون إلا قليلاً حتى قال عمر ابن الخطاب للإمام عليّ: يا أبا الحسن إن أنذرت عن ابنيك نذراً لله إن عافاهما . . فقال الإمام عليّ: أصوم ثلاثة أيام شكراً لله، وقالت السيدة فاطمة: وأنا أصوم ثلاثة أيام شكراً لله، وقالت الجارية واسمها فضة: وأنا أصوم ثلاثة أيام، وأصبح الثلاثة صائمين، ولم يكن في البيت شيء يفطرون عليه، فذهب الإمام على إلى يهودي يسكن قريباً منه، وقال له: هل لك أن تعطيني جزة من الصوف تغزلها لك بنت النبي على نظير ثلاثة أصوع من الشعير فقبل اليهودي، وعاد الإمام على بالصوف وأعطاه السيدة فاطمة فغزلته، فقام الإمام على بتسليم الصوف المغزول لليهودي، وأخذ منه ثلاثة أصوع من الشعير .. كان اليوم قد قارب على نهايته،

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (7) رجب 1412 هـ.

فقامت السيدة فاطمة بطحن الشعير، وعجنت صاعاً واحداً منه، وخبزته خمسة أرغفة لأن عدد أفراد الأسرة خمسة ... وحين أذن المؤذن لصلاة المغرب أدى الإمام على الصلاة في المسجد خلف النبي ﷺ، ثم عاد إلى البيت وجلس لتناول الإفطار، فإذا بمسكين يطرق الباب ويطلب الطعام فقام الإمام على وأعطاه الأرغفة الخمسة، واكتفى هو وأسرته بتناول الماء، وحدث في اليوم الثاني نفس ما حدث في اليوم الأول، قامت السيدة فاطمة بعجن الشعير وخبزه خمسة أرغفة، وعندما جلست الأسرة لتناول الطعام بعد صلاة المغرب طرق الباب طارق فإذا هو يتيم يطلب طعاماً، فأعطاه الإمام على الأرغفة الخمسة، وباتت الأسرة جائعة لليوم الثاني.. وتكررت نفس الصورة في اليوم الثالث، ولكن الطارق في هذه المرة كان أسيراً من أسرى المسلمين أفلت من الأسر. وقد تحدث القرآن عن هذه الواقعة في قول الله تعالى: ﴿ يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطيرًا ۞ وَيُطْعَمُونَ الطُّعَامَ عَلَىٰ حُبِّه مسْكينًا وَيَتيمًا وَأَسِيرًا ۞ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لا نُرِيدُ مِنكُمْ جَزَاءً وَلا شُكُورًا ۞ إِنَّا نَخَافُ من رَّبَنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا 🕥 فَوَقَاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقًاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا 🕦 وَجَزَاهُم بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُم مَّ شْكُورًا ﴾ (الإنسان: 7-22) إن وصف القرآن هذا لجود السيدة فاطمة وزوجها يغني عن كل وصف لأنه كلام رب العالمين» انتهى.

قلت: إن هذا غش وتدليس على القراء حيث أورد الكاتب هذه القصة بغير تخريج ولا تحقيق، وينسبها إلى رسول الله ﷺ وأهل بيته وإلى ثلاثة من الخلفاء الراشدين، بل ويجعلها من أسباب النزول. ولا أدرى كيف سولت للكاتب نفسه أن يقول: "إنها قصة رواها ثقات أفاضل ومؤرخون على أعلى درجة من صدق الكلمة، وثبوت الرواية».

قلت: وإلى الكاتب التخريج والتحقيق، راجياً من الله تعالى أن يجد القراء الكرام «نموذجاً صالحاً للنقد العلمى النزيه، القائم على البحث والالتزام بالقواعد العلمية الصحيحة»؛ لأنها من القصص التي يرددها القصاص والوعاظ على المنابر.

فهذه القصة خبرها (باطل) أخرجه ابن الجوزى فى «الموضوعات» (1/ 390) من طريق أبى عبد الله السمر قندى، عن محمد بن كثير الكوفى، عن الأصبغ بن نباتة مرفوعاً. قال ابن الجوزى فى «الموضوعات» (1/ 392): «هذا حديث لا يشك فى وضعه».

قلت: وهذا الحكم من ابن الجوزى بوضعه لم يُخالف فيه، كما هو مفصل في «تنزيه الشريعة» (1/ 356) لابن عراق تبعاً لقاعدته.

وقد يغيب عن بعض القراء معنى: «حديث موضوع» فالموضوع: «وهو الكذب المختلق المصنوع» ورتبته: «هو شر الضعيف وأقبحه» وحكم روايته: «تحرم روايته مع العلم بوضعه سواء الأحكام والقصص والترغيب وغيرها إلا مع بيان وضعه - كذكرنا هذه القصة في هذا الدفاع لتحذير الناس منها» كما في «تدريب الراوي» (1/ 274).

قلت: أما عن قول الكاتب: "إنها قصة رواها ثقات أفاضل ومؤرخون على أعلى درجة من صدق الكلمة، وثبوت الرواية" فهذا من أقوى الأدلة على أن الكاتب لا يعلم شيئاً من علوم الحديث خاصة علم "الجرح والتعديل" حيث يقول الحاكم في "المعرفة" ص (56): "هذا النوع من علم الحديث معرفة الجرح والتعديل وهما في الأصل نوعان كل نوع منهما علم برأسه وهو ثمرة هذا العلم والمرقاة الكبيرة منه".

فلو كانت عنده دراية بهذه العلوم ما افترى هذه الافتراءات، حيث إن إسناد هذه القصة هالك في الضعف مسلسل بالعلل:

الأولى: أصبغ بن نُباتة الحنظلى المجاشعى الكوفى. قال أبو بكر ابن عياش: «كذاب» ذكره الذهبى فى «الميزان» (1/ 271)، وقال ابن حبان فى «المجروحين» (1/ 174): «هو ممن فُتن بحب على بن أبى طالب، أتى بالطامات فى الروايات فى الروايات فى الستحق من أجلها الترك»، وقال الدارقطنى فى «الضعفاء والمتروكين» تراجم فاستحق من أجلها الترك»، وقال الدارقطنى فى «الضعفاء والمتروكين» تراجم (118): «أصبغ بن نباتة كوفى، منكر الحديث» وقال يحيى بن معين: «الأصبغ بن نباتة ليس حديثه بشىء» رواه ابن عدى فى «الكامل» (1/ 407)، وقال ابن عدى: «بيّن الضعف» وقال أبو بكر ابن عياش: «الأصبغ بن نباتة وهيثم هؤلاء كلهم كذابون» رواه العقيلى فى «الضعفاء الكبير» (1/ 130) رقم (160) وقال العقيلى: «كان يقول بالرجعة». وقال الساجى: «منكر الحديث» ذكره ابن حجر فى «التهذيب» (1/ 317) وقال النسائى فى «الضعفاء والمتروكين» رقم (64): «متروك الحديث».

قلت : وهذا المصطلح عند النسائي له معناه حيث يقول: «لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه».

الثانية : محمد بن كثير القرشي الكوفي أبو إسحاق:

قال البخارى فى «التاريخ» (1/1/1): «محمد بن كثير الكوفى منكر الحديث» وقال ابن عدى فى «الكامل» (6/ 253) تراجم (1/101): «منكر الحديث» وقال ابن المدينى: «كتبنا عنه عجائب، وخططت على حديثه» ذكره الذهبى فى «الميزان» (4/ 17) وقال الساجى: «متروك الحديث» ذكره ابن حجر فى «اللسان» (5/ 888)، وقال ابن حبان فى «المجروحين» (2/ 287): «كان ممن ينفرد عن الثقات بالأشياء المقلوبات التى إذا سمعها مَنْ الحديث صناعته علم أنها معمولة أو مقلوبة لا يحتج به بحال» وقال أحمد بن حنبل: «حرقنا حديثه ولم نرضه» رواه ابن أبى حاتم فى «الجرح والتعديل» (4/ 1/ 68)، والعقيلى فى «الضعفاء الكبير» (4/ 292)، وأورده الذهبى فى «الميزان» (4/ 1/)، وابن حجر فى «اللسان» (5/ 397).

الثالثة: أبو عبد الله السمرقندى: قال فيه ابن الجوزى في «الموضوعات» (1/ 392): «أبو عبد الله السمرقندى فلا يوثق به».

الرابعة : الحديث مرسل أرسله كذاب كما في «تنزيه الشريعة» (1/ 362).

قلت: وللقصة طريق آخر يزيدها وهناً على وهن أورده السيوطى فى اللآلئ تذكره (7/ 371) وقال: قال الحكيم الترمذى فى نوادر الأصول: ومن الحديث الذى تنكره القلوب حديث رواه ليث عن مجاهد عن ابن عباس فى قوله تعالى: ﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُهُ مُسْتَطِيرًا ۚ ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾ ثم ويَخافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُهُ مُسْتَطِيرًا ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾ ثم في القصة فى ستة وخمسين سطراً، ثم ختمها بقول الحكيم الترمذى: «هذا حديث مفتعل». قلت: وأقره الحافظ ابن حجر فى «اللسان» (4/ 538) على أن هذا الحديث مفتعل وبيَّن أن علته (قاسم بن بهرام) تراجم (8/ 525) وقال: «هو صاحب الشريعة» (1/ 538): قال الحافظ ابن حجر فى «لسان الميزان» فى ترجمة القاسم بن المسريعة» (1/ 538): قال الحافظ ابن حجر فى «لسان الميزان» فى ترجمة القاسم بن المجرام قاضى هيت «إنه صاحب هذا الحديث يعنى مفتعله» قال ابن حبان فى المجروحين (2/ 214): «القاسم بن بهرام أبو همدان شيخ كان على القضاء بهيت يروى عن أبى الزبير العجائب لا يجوز الاحتجاج به بحال» قال ابن عدى فى «الكامل» (7/ 294): «أبو همدان كذاب». قلت: وأقره الحافظ ابن حجر فى «اللسان» «الكامل» (7/ 294): «أبو همدان كذاب». قلت: وأقره الحافظ ابن حجر فى «اللسان» «الكامل» (5/ 294): «أبو همدان كذاب». قلت: وأقره الحافظ ابن حجر فى «اللسان»

من هذا يتبين أن هذه القصة مفتعلة من وضع الكذابين والمتروكين، وما سوّد به الكاتب جريدة «اللواء» ما هو إلا غش وتدليس، أو جهل بعلوم الحديث.

هذا ما وفقني الله تعالى إليه وهو وحده من وراء القصد.

[07]

خلط وأوهام (1)

لقد تعددت أسئلة القراء حول كتاب «شهيد المحراب» للشيخ عمر التلمساني، يريدون معرفة ما جاء بالكتاب من أحاديث وآثار.

قلت: بعد الاطلاع على ما جاء فى الكتاب من أحاديث وآثار وجدتها خالية من القواعد العلمية للتخريج، وأما عن التحقيق فلا يوجد تحقيق للأحاديث والآثار. وعامة القراء لا يفرقون بين التخريج والتحقيق كما بينت ذلك بالتفصيل فى مقدمة الدفاع رقم (52)، ولقد وجدت بالكتاب أحاديث وآثاراً ليست صحيحة فى أمور العقيدة ليبرهن بها المؤلف على مفهومه فى التوحيد.

يقول المؤلف في كتابه ص (198): "فعلى مقابر الصالحين تتنزل رحمات الله وبركاته ونفحاته، ولابد للمسلم أن يتعرض، وأن يقترب، وأن يدعو في أماكن تغمرها رحمات أرحم الراحمين».

قلت ؛ وأخذ المؤلف يستشهد على ذلك بالآتي:

أولاً: يقول في ص (198): «وقد قال الإمام ابن تيمية في العقيدة الواسطية: إن من أصول أهل السنة والجماعة التصديق بكرامة الأولياء وما يجرى على أيديهم من خوارق العادات في العلوم والمكاشفات وأنواع القدرة والتأثيرات».

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (8) جمادي الآخرة 1412 هـ.

ثانياً: ويقول في ص (198): «وهذا سعيد بن المسيب سيد التابعين وزوج بنت أبى هريرة يقول: ما يأتى وقت صلاة إلا سمعت أذاناً من القبر، ثم تقدمت فأقمت وصليت، وما في المسجد أحد غيرى. قبر رسول الله أيام وقعة الحرة بالمدينة».

ثالثاً: ويقول في ص (198) أيضاً: «إن الصحابة أنفسهم رضوان الله عليهم كانوا يفعلون ذلك. همت أم كلثوم بنت أبى بكر أن تفعله من استنجادها برسول الله علي في قبره للخلاص مما لا تريد».

قلت: ما كنت أود أن أرد على الموقف لو كان الأمر أمر تذوق كما يقول هو فى كتابه هذا ص (202): «فالأمر من أوله إلى آخره أمر تذوق» ثم يرشد المؤلف مريديه قائلاً ص (202) أيضاً: «وأقول للمحبين رفقاً ما حتى لا تجعلوا لمنكر عليكم سبيلاً، وإن كان الهوى غلاباً».

ثم يستشهد المؤلف في إرشاده لمريديه ببيت من الشعر فيقول ص (202):

شربت الحب كأساً بعد كأس فما نفد الشراب وما رويت

قلت: والأمر ليس أمر تذوق كما يقول المؤلف، وتعصب له الذين غاب عنهم معرفة الفرق بين توحيد الربوبية وتوحيد الألوهية وتوحيد الأسماء والصفات، حتى وصل بهم التعصب إلى اتهام الأبرياء من أهل السنة والجماعة، بأنهم لا يهتمون إلا بالجزئيات الفرعية، والتي يزعم هؤلاء المتعصبون أنها من أولها إلى آخرها أمر تذوق ويدعون أن معركة أهل السنة والجماعة إنما هي مع المسلمين، وأما معركة هؤلاء المتعصبين فيزعمون أنها مع أغداء المسلمين من الشيوعيين والعلمانيين.

قلت : وهؤ لاء المتعصبون الذين يتهمون الأبرياء، ثم يريدون أن يهدوا «من أضل الله من الشيوعيين والدهريين وأمثالهم» وهم لو هدوهم -كما يزعمون- لما

أوصلهم إلى أكثر من إثبات وجود الله، أى ما استطاعوا أن يثبتوا لهم إلا ما كان المشركون فى الجاهلية الأولى وفى كل جاهلية وفى كل عصر ومكان يعتقدون «ألا وهو وجود الله تبارك وتعالى» لأنهم فسروا كلمة التوحيد بمعنى توحيد الربوبية فقط، هذا التوحيد الذى كان يؤمن به المشركون كما قال تعالى: ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ السَّمَوات وَالأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللهُ ﴾ (لقمان:25)، (الزمر:38) ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّن خَلَقَ السَّمَوات وَالأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ الله ﴾ (العنكبوت:61) ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّن نَلَق نَوْلَ مَن السَّمَاء مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الأَرْضَ مِنْ بَعْد مَوْتِهَا لَيَقُولُنَّ الله ﴾ (العنكبوت:63)، ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّن خَلَقَهُم مَّن خَلَقَهُم مَّن خَلَقَهُم مَن خَلَقَهُم الله كَالله ﴾ (الونحرف:63).

ولم يفهم هؤلاء المتعصبون أن من تمام هذا التوحيد توحيد العبادة، وأن ذلك يستلزم ألا يعبد إلا الله، لا بالتوجه إلى القبور والدعاء فيها والاستغاثة.

قلت : والمؤلف يأمر المسلمين باللجوء إلى الموتى في قبورهم والدعاء فيها والاستغاثة.

قلت: والمؤلف يأمر المسلمين باللجوء إلى الموتى في قبورهم والدعاء فيها عند الشدائد، بل ويحتم على ذلك قائلاً: «ولابد للمسلم أن يتعرض وأن يقترب وأن يدعو...» ويزعم المؤلف «أن الأمر من أوله إلى آخره أمر تذوق».

قلت: سبحان الله، فالدعاء أمر عبادة حيث يقول الرسول ﷺ: «الدعاء هو العبادة» من حديث النعمان بن بشير (صحيح) أخرجه أحمد (4/ 271) ح (18410)، وأبو داود (2/ 76) ح (1470)، والترمذي (5/ 849- شاكر) ح (3247)، (2969)، (2969)، (3778)، والنسائي في «الكبري» كما في «التحفة» (9/ 30) ح (11643) وابن ماجه (2/ 821) ح (3828)، والطبراني في «الحلية» (3/ 79)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (10/ 200)، وأبو نعيم في «الحلية» (8/ 120)،

وابن حبان ح (2396) ص (595 - موارد)، والحاكم في «المستدرك» (1/ 491) و ابن حبان ح (2396) صورد)، وقال: «صحيح الإسناد» ووافقه الذهبي، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح».

قلت: واللجوء إلى قبور الموتى والدعاء فيها عند الشدائد: لم يقره شيخ الإسلام ابن تيمية، ولم يفعله الصحابة ولا التابعون كما يزعم المؤلف. وسأبين ذلك راجياً من الله أن يجد القارئ الكريم نموذجاً صالحاً للنقد العلمى النزيه القائم على البحث والالتزام بالقواعد العلمية الصحيحة.

أولاً: شيخ الإسلام ابن تيمية المفترى عليه:

عندما قال المؤلف في كتابه ص (197): «فلا داعي إذن للتشدد على من يعتقد في كرامة الأولياء واللجوء إليهم في قبورهم الطاهرة والدعاء فيها عند الشدائد» استشهد على ذلك في ص (198) قائلاً: «وقد قال الإمام ابن تيمية في العقيدة الواسطية: «إن من أصول أهل السنة والجماعة التصديق بكرامة الأولياء وما يجرى على أيديهم من خوارق العادات في العلوم والمكاشفات وأنواع القدرة والتأثيرات».

قلت: وهذا استشهاد باطل، لأن هناك فرق بين التصديق بكرامة الأولياء وبين اللجوء إلى الموتى في قبورهم والدعاء فيها عند الشدائد، وشيخ الإسلام ابن تيمية برىء من هذا الخلط. وسأترك شيخ الإسلام ابن تيمية يرد على المؤلف حيث جاء في «مجموع الفتاوى» (72/ 151): «ما قول السادة أئمة الدين في من ينزل به حاجة من أمر الدنيا أو الآخرة، ثم يأتى قبر بعض الأنبياء أو غيره من الصلحاء، ثم يدعو عنده في كشف كربته فهل ذلك سنة أو بدعة؟ وهل هو مشروع أم لا؟ أفتونا».

فأجاب شيخ الإسلام رحمه الله: الحمد لله رب العالمين، ليس ذلك سنة بل هو بدعة لم يفعل ذلك رسول الله علي ولا أحد من الصحابة، ولا من أئمة الدين الذين يقتدى بهم المسلمون في دينهم، ولا أمر بذلك ولا استحبه: لا رسول الله علي ولا

أحد من أصحابه، ولا أئمة الدين، بل لا يُعرف هذا عن أحد من أهل العلم والدين من القرون المفضلة التي أثنى عليها رسول الله على : من الصحابة والتابعين وتابعيهم، لا من أهل الحجاز ولا من اليمن ولا الشام، ولا العراق ولا مصر، ولا المغرب، ولا خراسان، وإنما حدث بعد ذلك. ومعلوم أن كل ذلك مما لم يسنه ولا المعرب، ولا خراسان، وإنما حدث بعد ذلك. ومعلوم أن كل ذلك مما لم يسنه ولا استحبه رسول الله ولا أحد من هؤلاء الذين يقتدى بهم في دينهم، فإنه يكون من البدع المنكرات... فمن اتخذ عملاً من الأعمال عبادة وديناً وليس ذلك في الشريعة واجباً ولا مستحباً، فهو ضال باتفاق المسلمين. وقصد القبور لأجل الدعاء عندها، رجاء الإجابة: هو من هذا الباب؛ لأنه ليس من الشريعة: لا واجباً، ولا مستحباً، فلا يكون ديناً ولا حسناً ولا طاعة ولا مما يحبه الله ويرضاه، ولا يكون عملاً مستحباً، فلا يكون ديناً ولا حسناً ولا طاعة ولا مما يعبه الله ويرضاه، ولا يكون عملاً أصحاب رسول الله ومن جعله من هذا الباب فهو ضال باتفاق المسلمين. ولهذا: كان طلب الرحمة لا يقصدون شيئاً من القبور، لا قبور الأنبياء ولا غير الأنبياء، حتى أنهم لم يكونوا يقصدون الدعاء عند قبر النبي في ، بل قد ثبت في «صحيح البخارى» عن أنس: أن عمر بن الخطاب كان إذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب قال: عن أنس: أن عمر بن الخطاب كان إذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب قال: «اللهم إنا كنا نتوسل إليك بنبينا فتسقينا، وإنا نتوسل إليك بعم نبينا فاسقنا فيسقون».

قلت: لقد بيَّن شيخ الإسلام أن الصحابة أنفسهم لم يأتوا قبر النبى عَلَيْ يدعون عنده بل طلبوا من العباس أن يدعو لهم. بهذا يتبين أن التصديق بالكرامة من أصول أهل السنة والجماعة، والدعاء عند القبور من أفعال أهل البدعة والضلالة، وسنواصل -إن شاء الله- الرد، والله وحده من وراء القصد.

The straight in the Mark the straight

[04]

شيخ الإسلام ابن تيمية المفترى عليه (1)

نواصل في هذا الدفاع الرد على كتاب «شهيد المحراب» للشيخ عمر التلمساني استجابة للعديد من أسئلة القراء حول ما جاء في هذا الكتاب، ولقد بيَّنا في الدفاع السابق افتراء المؤلف على شيخ الإسلام ابن تيمية عندما قال المؤلف في كتابه ص (197): «فلا داعي إذن للتشديد على من يعتقد في كرامة الأولياء، واللجوء إليهم في قبورهم الطاهرة والدعاء فيها عند الشدائد» واستشهد على ذلك في ص (198) قائلاً: «وقد قال الإمام ابن تيمية في العقيدة الواسطية: إن من أصول أهل السنة والجماعة التصديق بكرامة الأولياء وما يجري على أيديهم من خوارق العادات في العلوم والمكاشفات وأنواع القدرة والتأثيرات»، وبينا أن هذا الاستشهاد باطل؛ لأن هناك فرق بين التصديق بكرامة الأولياء، وبين اللجوء إلى الموتى في قبورهم والدعاء فيها عند الشدائد. وبيَّنا أن شيخ الإسلام ابن تيمية برىء من هذا الخلط حيث تركنا شيخ الإسلام نفسه يرد على المؤلف في «مجموع الفتاوي» (27/151) لتخليف التوحيد من هذا الخلط الذي يحسب المؤلف هيناً ويقول في كتابه ص (202): «فالأمر من أوله إلى آخره أمر تذوق»، وكأن مبلغه من العلم -هو ومن تعصب له-هو توحيد الربوبية، أما ما يتبع توحيد الربوبية من توحيد الألوهية وتوحيد الأسماء والصفات. هذا التوحيد الذي لا يتم علم القائل لا إله إلا الله إلا بأن يعرف مّا هو الفرق بين توحيد الربوبية وتوحيد الألوهية وتوحيد الأسماء والصفات. فجعله المؤلف أمر تذوق داعياً المسلمين إلى وجوب اللجوء إلى الموتى في قبورهم والدعاء

⁽¹⁾ مجلة «التوحيد» العدد (9) رمضان 1412 هـ.

فيها عند الشدائد حيث يقول في كتابه هذا ص (198): «ولابد للمسلم أن يتعرض وأن يقترب وأن يدعود.» ولم يكتف المؤلف بهذا حتى راح يخلط بين التصديق بكرامة الأولياء وبين اللجوء إلى الموتى في قبورهم والدعاء فيها عند الشدائد حتى يوهم القراء أن هذه عقيدة أهل السنة والجماعة التي يقول بها شيخ الإسلام ابن تيمية، ولا نزال في هذا الدفاع نبين براءة شيخ الإسلام ابن تيمية من هذا الخلط، حيث يقول في «مجموع الفتاوى» (27/ 128): «وما يفعله بعض الناس من تحرى الصلاة والدعاء عندما يقال: إنه قبر نبى، أو قبر أحد الصحابة والقرابة، أو ما يقرب من ذلك أو إلصاق بدنه أو شيء من بدنه بالقبر، أو بما يجاور القبر من عود وغيره، كمن يتحرى الصلاة والدعاء في قبلي شرقي جامع دمشق عند الموضع الذي يقال إنه قبر هود –والذي عليه العلماء أنه قبر معاوية بن أبي سفيان – أو عند المثال الخشب قبر هود –والذي عليه العلماء أنه قبر معاوية بن أبي سفيان – أو عند المثال الخشب للسنة، فإن الصلاة والدعاء بهذه الأمكنة ليس له مزية عند أحد من سلف الأمة وأثمتها ولا كانوا يفعلون ذلك، بل كانوا ينهون عن مثل ذلك، كما نهاهم النبي عليه عن أسباب ذلك ودواعيه، وإن لم يقصدوا دعاء القبر به، فكيف إذا قصدوا ذلك؟».

(بدعة تَنَزُّل الرحمات والبركات والنفحات على القبور)

يقول المؤلف في كتابه هذا ص (198): «فعلى مقابر الصالحين تتنزل رحمات الله وبركاته ونفحاته، ولابد للمسلم أن يتعرض وأن يقترب وأن يدعو في أماكن تغمرها رحمات أرحم الراحمين».

قلت: إن المؤلف عندما استشهد بقول شيخ الإسلام ابن تيمية: "إن التصديق بكرامة الأولياء من أصول أهل السنة والجماعة" بيّنا أن شيخ الإسلام ابن تيمية جعل اللجوء إلى القبور والدعاء فيها عند الشدائد من أعمال أهل البدعة والضلالة، وبرئ

شيخ الإسلام من خلط المؤلف الذي يقول فيه: «فلا داعي إذن للتشديد على من يعتقد في كرامة الأولياء، واللجوء إليهم في قبورهم الطاهرة والدعاء فيها عند الشدائد».

قلت: ولم يكتف المؤلف بهذا الخلط، بل أتى بعلة يعلل بها بدعة اللجوء إلى القبور والدعاء فيها عند الشدائد، تلك العلة هى بدعة أخرى: حيث جعل المؤلف للدعاء خصوصية قبول، وسرعة إجابة عند القبور يظهر ذلك من قوله: «فعلى مقابر الصالحين تتنزل رحمات الله وبركاته ونفحاته، ولابد للمسلم أن يتعرض، وأن يقترب، وأن يدعو في أماكن تغمرها رحمات أرحم الراحمين».

قلت : وتحتيم المؤلف على المسلم بقوله: «ولابد للمسلم أن يتعرض، وأن يقترب، وأن يدعو في أماكن تغمرها رحمات أرحم الراحمين - يعنى مقابر الصالحين» يوهم القارئ بخصوصية قبول الدعاء وسرعة إجابته عند هذه القبور بل ويجعلها من الكرامة.

وشيخ الإسلام برىء كذلك من هذا الخلط الذى جعله المؤلف من كرامات الأولياء، فجعله شيخ الإسلام ابن تيمية من أفعال أهل البدع والضلال فيقول في «مجموع الفتاوى» (72/ 130): «وأما قوله: هل للدعاء خصوصية قبول، أو سرعة إجابة: بوقت معين، أو مكان معين: عند قبر نبى، أو ولى؟» فلا ريب أن الدعاء في بعض الأوقات والأحوال أجوب منه في بعض. فالدعاء في جوف الليل أجوب الأوقات، كما ثبت في الصحيحين عن النبي عليه أنه قال: «ينزل ربنا إلى سماء الدنيا حتى يبقى ثلث الليل الأخير» وفي رواية «نصف الليل» فيقول: «من يدعوني فأستجيب له، من يسألني فأعطيه، من يستغفرني فأغفر له، حتى يطلع الفجر»، وفي حديث آخر: «أقرب ما يكون الرب من عبده في جوف الليل الأخير»، والدعاء مستجاب عند النزول، وعند التحام الحرب، وعند الأذان والإقامة، وفي أدبار الصلاة، وفي حال السجود، ودعوة الصائم، ودعوة المسافر، ودعوة المظلوم، وأمثال ذلك فهذا كله مما جاءت به الأحاديث المعروفة في الصحاح والسنن، والدعاء بالمشاعر، كعرفة، ومنود ذلك من مشاعر مكة، والدعاء بالمساجد مطلقاً، وكلما فضل المسجد

-كالمساجد الثلاثة - كانت الصلاة والدعاء فيها أفضل... وأما الدعاء لأجل كون المكان فيه قبر نبى أو ولى فلم يقل أحد من سلف الأمة وأثمتها: إن الدعاء فيه أفضل من غيره، ولكن هذا مما ابتدعه بعض أهل القبلة مضاهاة للنصارى وغيرهم من المشركين، فأصله من دين المشركين، لا من دين عباد الله المخلصين، كاتخاذ القبور مساجد، فإن هذا لم يستحبه أحد من سلف الأمة وأثمتها: ولكن ابتدعه بعض أهل القبلة مضاهاة لمن لعنهم رسول الله عليه من اليهود والنصارى».

قلت: وإن تعجب فعجب أن يدعو المؤلف المسلمين إلى اللجوء إلى الموتى في قبورهم، والدعاء فيها عند الشدائد، وقد نهى رسول الله على عن الصلاة إليها. فعن كناز بن حصين وهو أبو مرثد الغنوى قال: سمعت رسول الله على يقول: «لا تصلوا إلى القبور ولا تجلسوا عليها» حديث (صحيح) أخرجه مسلم (1/ 386) كتاب «الجنائز»، باب: «النهى عن الجلوس على القبر والصلاة إليه»، وأبو داود (3/ 217) ح (9228) والترمذى (3/ 367- شاكر) ح (1050) ح (1051)، والنسائى (2/ 67)، والطبرانى والبيهقى فى «السنن» (4/ 79)، وأحمد (4/ 135) ح (1425)، والطبرانى فى «الكبير» (19/ 193) ح (433)، (4/ 438).

قلت: ثم بيَّن شيخ الإسلام ابن تيمية العلة من ذلك «اقتضاء الصراط» ص (337) فقال: إنه قد تبين أن العلة التي نهي النبي ﷺ لأجلها عن الصلاة عندها: إنما هو لئلا تتخذ ذريعة إلى نوع الشرك بقصدها، وبالعكوف عليها، وتعلق القلوب رغبة ورهبة».

ثم ربط شيخ الإسلام ابن تيمية بين ذلك وبين الدعاء عند القبور، فقال:

"ومن المعلوم أن المضطر في الدعاء قد نزلت به نازلة فيدعو لاستجلاب خير كالاستسقاء، أو لدفع شر كالاستنصار، فحاله بافتتانه بالقبور إذا رجا الإجابة عندها أعظم من حال من يؤدى الفرض عندها في حال العافية، فإن أكثر المصلين في حال العافية لا تكاد تفتن قلوبهم بذلك إلا قليلاً، وأما الداعون المضطرون ففتنتهم بذلك عظيمة جداً، فإذا كانت الفسدة والفتنة التي لأجلها نهى عن الصلاة عندها متحققة

فى حال هؤلاء، كان نهيهم عن ذلك أوكد وأوكد، وهذا واضح لمن فقه فى دين الله. فتبين له ما جاءت به الحنيفية من الدين الخالص، وعلم كمال سنة إمام المتقين فى تجريد التوحيد، ونفى الشرك بكل طريق».

قلت: ولقد بينا أن الدعاء عبادة، بل قال رسول الله على الدعاء هو العبادة» (صحيح) سبق تخريجه وتحقيقه في الدفاع السابق، حتى يستبين للقارئ الكريم أن الأمر ليس بالهين كما يدعى المؤلف «إن الأمر من أوله إلى آخره أمر تذوق»، ولا أدرى كيف جعل المؤلف «اللجوء إلى الأموات في قبورهم والدعاء فيها عند الشدائد» أمر تذوق، إلا إذا كان مبلغه من العلم هو توحيد الربوبية فقط، لذلك أكد شيخ الإسلام على الربط بين النهى عن الصلاة عند القبور، والنهى عن الدعاء عندها، بل جعل نهيهم عن الدعاء عندها أوكد وأوكد، وزاد الأمر تأكيداً فقال في «مجموع الفتاوى» (23/ 124): «وأما مشاهد القبور ونحوها، فقد اتفق أئمة المسلمين على أنه ليس من دين الإسلام أن تخص بصلاة أو دعاء أو غير ذلك، ومن ظن أن الصلاة والدعاء والذكر فيها أفضل منه في المساجد فقد كفر، بل تواترت السنن في النهى عن اتخاذها لذلك».

قلت: ومن العجب قول المؤلف: «فعلى مقابر الصالحين تتنزل رحمات الله وبركاته ونفحاته، ولابد للمسلم أن يتعرض، وأن يقترب، وأن يدعو في أماكن تغمرها رحمات أرحم الراحمين» ولم نسمع حديثاً يقول: «ما اجتمع قوم عند قبر إلا غشيتهم الرحمة» إلا إذا وضعه وضاع، كالحديث المكذوب الذي يقول «إذا تحيرتم في الأمور فاستعينوا بأهل القبور».

قلت: فمن كان يريد أن تغشاه الرحمة بقول رسول الله على المجتمع قوم فى بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله، ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده، ومن أبطأ عمله لم يسرع به نسبه» الحديث (صحيح) أخرجه مسلم (2/ 473) كتاب «الذكر والدعاء» باب

«فضل الاجتماع على تلاوة القرآن»، والترمذي (5/ 179- شاكر) ح (2945)، وأحمد (2/ 252) ح (2421) عن أبي هريرة.

وبهذا تكون السنة المطهرة قد بيّنت للمؤمن كيف يبتغى الوسيلة الصحيحة لتغشاه رحمة الله، تلك الوسيلة: هى تلاوة كتاب الله وتدارسه بسنة رسول الله، فهى شارحة له، مبينة له، وذلك فى بيوت الله، لذلك أمر برفعها فى قوله تعالى: ﴿ فِي بَيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكُرَ فِيهَا اسْمُهُ ﴾ (النور:36).

أما القبور فقد أمرت السنة المطهرة بتسويتها فيقول أبو الهياج الأسدى: قال لى على بن أبي طالب: «ألا أبعثك على ما بعثنى عليه رسول الله ﷺ أن لا تدع تمثالاً إلا طمسته ولا قبراً مشرفاً إلا سويته الحديث (صحيح) أخرجه مسلم (1/385) كتاب «الجنائز» – باب: «الأمر بتسوية القبر»، وأبو داود: ح (3218)، والترمذى: ح (1049)، والنسائى (4/88)، والبيهقى فى «السنن» (4/3)، وأحمد: ح (741، 1064)، والطبرانى فى «الصغير» (1/57)، بهذا قد تبين براءة شيخ الإسلام ابن تيمية من خلط المؤلف، وسنواصل أن شاء الله ولده والله وحده من وراء القصد.

إلى هنا حُجبت شمس الدفاع عن السنة المطهرة ببعض السحب التى تريد أن أميل عن المنهج السلفى القائم على الدليل الشرعى كما هو مبين فى «المقدمة» وصبرت وصابرت خمس سنوات والسحب تتراكم ﴿ وَاللّهُ عَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنُ أَكْفَرَ النّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (يوسف:21) فعادت سلسلة الدفاع تُقطع السحب بأشعتها القوية ببحوث علمية حديثية فى رسائل تنشر أشعتها فى سماء منهجها السلفى ﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللّهِ قَدَرًا هَ مُقَدُورًا ﴾ (الأحزاب:38).

بقلم علىحشيش الستامونىالأثـرى

Market Ma



الصفحة

الموضــوع

القدمة	1 ••
ري ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 ••
لأوحال في أحاديث الأبدال 9	ı -1
مجة داحضة في التوسل البدعي	
لهجرة بين تكذيب الصحيح وتصديق المكذوب	۳- ۱
لصيام والواهيات المنتشرة في الصحف والمجلات	۱ –٤
35 """"""""""""""""""""""""""""""""""""	ı _0
مل هناك حد على البهيمة ؟	٦
لقول المبين فيمن بدل الدين	ı –V
هل يكلم الله المتصوفة ؟ 5 3	· -Λ
السبحة سنة أم بدعة ؟	-9
إبرام الزواج في المساجد ؟ 66	-1+
حول حديث: «طوبى شجرة في الجنة»	-11

77	حول حديث: «من أصاب مالاً من مهاوش»	-17
	تأويل باطل لحديث الصورة	
	الدعاء عند القبور	
9 5	عن فضل سورة الإخلاص	-10
101	التبيان حول فضائل سور القرآن	-17
106	التحريف الناتج عن التصحيف	-17
112	الجهل بشروط العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال	-11
117	حديث: «لا تشد الرحال» بين فهم السلف وابتداع الخلف	-19
1 2 1	تقوية الحديث بكثرة الطرق ليس على إطلاقه	-4.
1 2 7	قصة ثعلبة بن حاطب الصحابى المفترى عليه	-۲1
1 3 3	نبى الله داود عليه السلام المفترى عليه	-44
1 3 8	المتفق والمفترق وقصة حج آدم الواهية	-44
143	زواج الإنس بالجن	-78
148	هل الخضر حى؟	-40
154	روايات صحيحة يكذبونها	-۲٦
159	الجهل بالحقائق الكونية ومعارضة الأحاديث المتواترة	-47
1.5		~ A

171	٢٩- إنكار الصحيح المرفوع والاعتماد على الضعيف والموضوع
177	٣٠- افتراء على البخاري
183	
188	
195	٣٣- حجة داحضة للسفور
	٣٤- فتوى طنطاوية أخرى
207	 ٣٥- فتح الغفور بالرد على جريدة النور في مسألة النقاب
212	٣٦- فكرغريب في الجامعة
219	٣٧_ عقائد باطلة مبنية على أحاديث واهية
225	
2 3 1	٣٩- جامعة من داخل القبور
2 3 5	٠٤- افتراء في ادعاء الجفاء
241	۱۵- بلال بن رباح الصحابى المفترى عليه
245	٤٢ - الإمام مالك بن أنس المفترى عليه
250	27- الإمام ابن القيم المفترى عليه
256	
261	 ٤٥ الصحابية الحليلة أسماء بنت أبي بكر المفترى عليها

336 mananamanamanamanamanamanamanamanamanam	No.
267 - التابعي الجليل عبيدة السلماني المفترى عليه ············· 267	267
٧٤- براءة التابعي الجليل عبيدة السلماني تستستستستستستستستستستستستستستستستستستس	
٤٨- الصحابية الجليلة أسماء بنت عميس المفترى عليها	
84- الافتراء على عموم الصحابيات	
-0- عمائم في الأويـرا	
٥١ التابعية الجليلة حفصة بنت سيرين المفترى عليها	
0Y «كتاب الدعاء المستجاب في الميزان» (١)	
07- «كتاب الدعاء المستجاب في الميزان» (٢)	
08 من الواهيات في بر الأمهات»	

00- تنزيه الشريعة عن واهيات شنيعة

322 خلط وأوهام

•• الفهرس

Mark to the Bear Mark the straight